Bilingual/Bi-annual Pakistan Studies English / Urdu Research Journal VOl.No.09, Issue No. 01

January -June, 2019

Impact of Judicial Activism in Pakistan:

By

[1]Muhammad Aslam Waseem, [2]Mir Shai Mazar, [3]Dr. Shahzad Hussian

Abstract:
Unprecedented wave of judicial activism has been witnessed in Pakistan since 2001. The fundamental rights guaranteed in the Constitution of Pakistan has broadened the scope of Judicial Activism and the volume of public interest litigation "PIL" has been expanding in all walks of life. Consistent and continuous exercise of judicial authorities by the Supreme Court of Pakistan "SCP" through "Suo Moto" (action on court's own motion) jurisdiction[4] have political, social, economic impacts. The Apex Court of Pakistan has delivered many judgments under Article 184 (3) of Constitution of Islamic Republic of Pakistan and assumed "Suo Moto" jurisdiction on the matters of public interest since 2001. Moreover, the Apex Court also declared many constitutional amendments, statutes and governmental policies null and void. The Judgments delivered by the Apex Court in these cases would have their long-lasting implications. Through this article I shall examine the likely outcomes of public interest litigation in the political and constitutional arena of Pakistan. Suo Moto actions by Supreme Court as a routine matter raise serious questions regarding the functioning of the executives and fulfillment of international obligations created through various treaties and agreements signed by Federal Government of Pakistan. Keeping in view the issues this paper examines the scope of judicial activism; its origin, philosophy of Public Interest Litigation, expansion in Suo Moto actions, constitutional provisions with regard to the powers of apex judiciary and its impacts on the economy of Pakistan.

Keywords: Suo Moto, Public Interest Litigation "PIL", Judicial Activism, Federal Government, Law making, Judicial Review. Etc.

Introduction:

Definition and Scope of Judicial Activism:

---

[1]PhD Student, Department of Government and Public Policy, National Defense University Islamabad Pakistan
[2]Director Admin, Pakistan Institute for Parliamentary Services, Islamabad Pakistan
[3]Assistant Professor National Defense University, Islamabad Pakistan
[4] Constitutional of Islamic Republic of Pakistan 1973, Article 184(3)

Black's Law Dictionary defines judicial activism as ***"a philosophy of law-making whereby judges allow their personal views about public policy, among other factors, to guide their decisions[1]."***

The doctrine **"*a philosophy of law making*"** used by judges has widened the scope of judicial review for the interpretation of statutes. It has been allowed to the judges to use their own wisdom and personal views during interpretation of any legislative document. It transpires that justice must be done at any cost irrespective of its consequences and implications. Therefore, judicial activism may be defined as a process of decision making and setting the precedents through prioritizing the judicial wisdom over the strict applicability of statutes regarding public policy. This deviation from the standard law making process by legislature towards **"*philosophy of law making*"** by the judges has many negative impacts and bad consequences.

In recent past, it has been observed that judges all over the world have been using the authority to declare statutory provisions as unconstitutional, ultra vires and void through a process named judicial review. Through this process judiciary has been authorized to declare the laws/statutes passed by the legislature inconsonance with the provisions of the constitution of the country and should be abrogated. This judicial activism resulted in heated debate about the justification and legitimacy of declaring laws and policies annulled in every democratic system.

Theoretical Basis of Judicial Activism:

The concept of judicial activism is mainly based upon following theories:

1. **The Vacuum Filling Theory:**

This theory describes that the lack of action on part of one pillar of state creates a vacuum in the proper functioning of the government and resultantly the vacuum has to be filled by the other organ of the state. Speaking from these aspects, this theory would be applicable when the legislature and the executive do not perform their mandated functions adequately, the vacuum shall be filled by the courts.

2. **The Social Want Theory:**

This theory postulates that the failure of existing and proposed legislation by the legislature to solve the problems of society, compels the courts to find a solution of the existing problems and therefore they go for the interpretation of the statutes and policies for greater welfare of the society.

Origins of Judicial Activism:

---

[1] Andrew P. Napolitano: *Lies the Government Told You: Myth, Power, and Deception in American History* (7th edn, Nashville Tennessee Thomas Nelson Inc 1999)

Bohde finds[1] presence of judicial activism since 1607-1608 when a controversy had been observed between the King of England, King James and Chief Justice Justice Coke on accepting the jurisdiction by the King and its adjudication. Chief Justice viewed firmly that law is supreme and King is also subject to law. Resultantly King James is not empowered to impose import and export tax as CJ Coke declared it illegal and ultra vires. He affirmed that the parliament was the sole authority to impose taxes[2]. Chief Justice Coke declared the College of Physician Act 1553 unlawful and void on the ground that, where an Act passed by the legislature is voilative of common rights and reasons *the* same should be governed and assessed under common law and in many cases the common law will control the Act of Parliament[3]. Despite of strong criticism, the court laid the principle by pronouncement of judgment in the Bonham case that the act passed by the legislature is subordinate to the common law and can be declared unlawful and ultra vires by the court. Literature available on contemporary judicial activism by means of issuing writs of "*Prohibition*[4], *Mandamus*[5], *Certiorari*[6], *Habeas Corpus*[7] *and Quo Warranto*[8]" and judicial review over the Act of Parliament suggests that, it dates back to Marbury vs. Madison[9] In this case John Marshal chief justice of US Supreme Court declared that, an act of any branch of state which is contrary to the provisions of the constitution is ultra vires and void ab initio. The CJ upheld the supremacy of constitution and all other laws of the country are subject to the constitution. The SC assumed the jurisdiction to implement the rights which have been guaranteed in the constitution by issuing writ of mandamus. CJ Marshal also declared the Judiciary Act of 1789 as ultra vires and unconstitutional[10] . He stated that it is duty of the courts *"to say what the law is"*[11] It was the first evidence of its nature through which judicial review recorded in the history of law and an act of Parliament had been declared unconstitutional and ultra vires. Dictum laid down in the judgment provides guidelines for the countries which are governed through written constitution, CJ Marshal

---

[1] V.A. Bohde, 'The Rise of Judicial Power', (re produced in), 'Law and Justice: An Anthology' Delhi Universal Law Pub. Co. Soli Sorabjeeed (2004)

[2] Coke, Sir Edward (1552-1634); the forum at the online library of liberty, A project of library fund Inc <http://oll.libertyfund.org/index.php?option=com_content&task=view&id=226&Itemid=270> accessed 21 April 2013

[3] *Dr. Bonham*, 8 Co. Rep. 114 Court of Common Pleas [1610],

[4] Restraining lower courts from hearing a case for lacking jurisdiction

[5] Commanding to act in certain way

[6] Protect the fundamental rights of the citizens by calling all the records and evidence in the court and adjudicate the matter

[7] 'let us have the body' order to produce a detained person before the court

[8] Challenging the someone's right to hold an office or government privilege

[9] *Marbury v. Madison* [1803] 5 U.S. 137

[10] '*Marbury* v. *Madison'*, U.S. Supreme Court, [1803], document no. 005-0137, reproduced in, *'Howe Electronic Data Supreme Court Reports'* CD-ROM Portland, Oregon, (1995). http://laws.findlaw.com/us/5/137.html

[11] '*Marbury* v. *Madison'* (p. 178)

held that, *"...principle, supposed to be essential to all written constitutions, that a law repugnant to the Constitution is void and that courts, as well as other departments, are bound by that instrument."* [1]

Mr. William Rehnquist, former Chief Justice of Supreme Court of United States declared it top most contribution of US in the art of government[2]. The Marbury vs Madison case strengthened the power of US courts to interpret and review the enactments of the legislature and policies of the executives. The Marbury case played significant role in judicial review and could not be overshadowed despite of 210 years' elapses.

McCullough vs. Maryland[3]is another example in which CJ Marshall significantly authorized by the unanimous decision (7-0) that Federal constitution was supreme and it rejected the assertion of the State of Maryland, that States were sovereign because constitution was ratified by the State Conventions. Judgment annulled the act passed by the legislature of Maryland State for imposition of tax on Federal Bank. In Brown v. Board of Education[4] the US Supreme Court removed segregation of schools between blacks and whites. Petitioners assailed the doctrine of "*separate but equal*" adopted in Plessy v. Ferguson[5] that claimed the right to admission and asserted that segregation was in contravention to the "*Equal Protection Clause of the Fourteenth Amendment of the constitution*." In its unanimous decision of (9-0) the court dismissed the case of Plessy v. Ferguson[6] and declared that, "*separate but equal*" schools on racial basis are in contravention to the spirit of equal protection clause of the constitution. The Brown case guaranteed the enforcement of 14th amendment of the constitution with its full letter and spirit first time in 86 years after its enactment. The Judgment laid the basis of enactment of the Civil Rights Act of 1964 in the US in just ten years.

---

[1] '*Marbury V. Madison' (p 180):*Kermit L. Hall, "The Oxford Guide to United States Supreme Court Decisions" edited (p.174) Oxford University Press(15 Feb 2001)

[2] Newsweek Staff, 'Why Marbury V. Madison Still Matters' (Newsweek, 20 February 2009) < http://www.thedailybeast.com/newsweek/2009/02/20/why-marbury-v-madison-still-matters.html > accessed 18 April 2013

[3] 'McCulloch v. Maryland' 4 Wheat.(17 U.S.) 316, 4 L.Ed. 579 [1819] April 2013 Cornell University law school, Legal information instituteaccessed 26 April 2013

[4] *Brown v. Board of Education of Topeka*, 347 U.S. 483, 74 S. Ct. 686, 98 L. Ed. 873 [1954], Cornell University law school, Legal information institute < http://www.law.cornell.edu/supremecourt/text/347/483> accessed 16 February 2013

[5] *Plessy v. Ferguson* 163 U.S. 537, 16 S. Ct. 1138, 41 L. Ed. 256 [1896], Cornell University law school, Legal information institute < http://www.law.cornell.edu/supremecourt/text/163/537 > accessed 16 February 2013

[6] '*Brown v. Board of Education of Topeka*, (p.347)

In its latest judgment in the case titled Citizens United v. Federal Election Commission 2010[1] the US Supreme Court decision was split (5-4) this reaffirmed its jurisdiction to review any policy or piece of legislation enacted by executive or legislature. The court found it unlawful and ultra vires to the first amendment of the constitution to prohibit the corporations to finance for the political campaigns. SC declared that, by following the first amendment of the constitution corporations and unions have the rights equal to an individual. Therefore act passed by the Congress debarring them from utilizing their general funds for election campaign of the candidate of their own choice is unconstitutional and illegal[2]. The said judgment also overruled two earlier judgments[3] regarding provision of election funds. US President Obama showed his dissatisfaction on the verdict and called it victory of Wall Street[4].

In the case titled National Federation of Independent Business v. Kathleen Sebelius, Secretary of Health[5] twenty six States along with several individuals have challenged the vires of Health Care Law "*Patient Protection and Affordable Care Act 2010*" and threatening the States to deprive them from their funding is violation of constitution[6]. Court partially allowed those under question, the legislation by considering the view taken in the case of Ayotte v. Planned Parenthood[7] where it was held that, while dealing with the vires of an act the interpretation of the court should attempt to save the legislation rather than destroy it.

The above mentioned instances confirms that, the US Superior courts always exercised its judicial mandate on the written petition of the aggrieved parties and the act passed by the legislature or executive is examined through judicial review. The nature of disputes relates to the constitutionality of the law and action or omission of executives.

---

[1] *Citizens United v. Federal Election Commission* [2010] Appeal from the United States District Court for the
District of Columbia No. 08–205 Decided January 21, 2010

[2] 'Citizens United v. Federal Election Commission, (paragraph 913)

[3] Austin v. Michigan Chamber of Commerce, [1990] 494, U.S. 652 , which held that political speech may be banned
based on the speaker's corporate identity and (2) McConnell v. Federal Election Comm'n, [2003] 540 U.S. 93, 203–
209, which upheld a facial challenge to limits on electioneering communications.

[4] Kristin Sullivan, 'Citizens United v. Federal Election Commission', 'OLR Research Report' (2nd March 2010)
< http://www.cga.ct.gov/2010/rpt/2010-R-0124.htm > accessed 18 February 2013

[5] National Federation of Independent Business Et Al. v. Sebelius, Secretary of Health and Human Services [2012]
et al. Supreme Court of the United States No. 11–393. Decided June 28, 2012 1 Certiorari to the United States Court
of Appeals for the Eleventh Circuit March 2013

[6] National Federation of Independent Business Et Al. v. Sebelius, Secretary of Health and Human Services [2012]
(pp.45-58)

[7] 'Ayotte v. Planned Parenthood of Northern New Eng' 546 U. S. 320–330. pp. 60–61.

Emergence of Judicial Activism in Pakistan:

In Pakistan emergence judicial activism is quite a recent and new phenomenon as compared to the USA and it has its own reasons and relevance. Through Public Interest Litigation (PIL) the exercise of suo moto jurisdiction started from the case of Darshan Mashi v the State[1]. The applicants requested to then CJP for getting them released from detention and for considering the matter as public interest litigation and enforcement of fundamental rights. The CJP relaxed the standard procedural requirements and heard the matter under Article 184(3) of the Constitution of Pakistan. Similarly the Supreme Court of Pakistan exercised its suo moto jurisdiction on a letter[2] drawing the attention of the CJP towards construction of a power station and their apprehensions about hazardous impacts of power house on the health of the public at large. People of Pakistan do have great deal of hope and expectation with the Apex judiciary because of the inaction and failure of other pillars of the State to deliver and due to privileged discriminatory and ambiguous enactments providing protection to the corrupt practices[3]. Active participation of lawyers, civil society and media in restoration of judiciary, firstly in 2007 and secondly in 2009[4], demonstrates their confidence on superior judiciary.

The SCP has broadened the scope of PIL by establishing the Human Right Cell (HRC) in the SC. In the beginning the HRC used to receive approximately 500 applications every day seeking remedy directly from the SCP. However, after restoration of judiciary in 2009 the number of applications received to HRC increased to 139906 in just two years 2009-2011. During the said period the SCP granted maximum relief to people on 85489 applications by seeking report from the relevant departments whereas the CJP entertained 87 Human Right applications and PIL matters directly in the SCP[5].

The supporters of suo moto and original jurisdiction of SCP argue[6] that PIL play significant role for the enforcement of constitutional fundamental rights and rule of law; hence, it is required to be strengthened further in the present circumstances. It is a strong and effective tool for the benefits

---

1 Darshan Mashi V. the State, PLD [1990] SC, 513

2 Shehla Zia v. Wapda and others, PLD [1994] SC, 693

3 Nasir Iqbal, 'CJ has changed course of history says Justice Javid', Dawn News, (5th March 2010)

4 Azhar Masood, 'Prime Minister through executive order reinstates Chief Justice', Pakistan Times (16 March 2009)

5 Justice Abdus Sattar Asghar, 'Public Interest Litigation' paper presented in International Judicial Conference
organised by Pakistan Law Commission at Supreme Court Building Islamabad Pakistan on 12, April 2011

6 Khadim Hussain Qaiser, 'Public Interest Litigation' Additional Advocate General Punjab paper presented in
International Judicial Conference organized by Pakistan Law Commission at Supreme Court Building Islamabad
Pakistan on 12, April 2011

of general public who have been deprived from their rights and have no resources to seek justice from ordinary courts. The gap between poor citizens and elite class is evident in our society and Pakistan traditional legal system has no capacity to fill this gap, therefore, PIL helps to fill the gap between poor and elite class in relation to knowledge and power structure. These factors amongst other favors the *gradual shift from the mechanical justice to human welfare justice*[1]. Similarly, it is also argued that the other organs of the State have lost their credibility and trust of the people due to their inaction and only apex judiciary has proved to restore its authority by means of PIL. It also helps to prevent the persistent traditions of misuse and abuse of authority by the government and its officials to violate the Constitution, law, rules and to deprive ordinary people from their fundamental rights. In the present circumstances, it is the only remedy available to people by means of PIL[2].

The above mentioned discussion transpires that, generally the courts seize their jurisdiction on the petition of the party feeling aggrieved on certain action or omission of the respondents. However in Pakistan it differs, under suo moto jurisdiction the courts[3] take notice and assume jurisdiction of a specific matter involving public interest or enforcement of fundamental rights on their own motion. The SCP frequently exercises its suo moto and original jurisdiction by hearing political, social, commercial, human rights and constitutional issues[4]. There is an exhaustive list of the cases, which have been heard by the SCP in few years highlighting the maximum use of the original and suo moto jurisdiction. The SCP who took notice[5] on import of poultry feed containing pig meat and directed to destroy the entire imported poultry feed. The apex court also directed to take stern and strict action against those who were responsible. The SCP also got undertaking from the importers and concerned authorities for being vigilant next time. The SCP also directed to cancel the lease given to McDonald's restaurant constructed in F/9 Park Islamabad as well as Hot Shot bowling club[6]. The SCP has also given landmark judgments against the projects fatal for the environment such as Margala housing society,

---

[1] Justice Abdus Sattar Asghar, 'Public Interest Litigation' paper presented in International Judicial Conference
organised by Pakistan Law Commission at Supreme Court Building Islamabad Pakistan on 12, April 2011

[2] Justice Mohammad Azam Khan, 'Public Interest Litigation Scope, Limitation and Reforms'
Concluding address by: Chief Justice of Azad Jammu and Kashmir. At the occasion of Seminar held by Supreme
Court Bar Association of Pakistan on 21.12.2012 at Aiwna-e-Iqbal, Lahore. Published in Pakistan Law Journal

[3] Here word "courts" represent the Supreme Court of Pakistan and Subordinate High Courts.

4 Rental power projects, Reko Diq mining project in Baluchistan, NRO Case and NICL are few names among
hundreds of the cases

5 Suo Moto case No. 15 of 2007, [2011] SCMR 255

6 Human Rights Cases Nos. 4668 of (2006), 1111 of (2007) and 15283-GOF (2010) [P L D 2010] Supreme Court of
Pakistan

Islamabad chalets and Pir Sohawa valley villas[1], developing the New Muree City project by cutting the trees in the vast area[2] and banned the said schemes.

Apart from the first phase of judicial activism, at present circumstances, the SCP has widened the scope of PIL and enforcement of fundamental rights. It exercised its authority on a variety of cases comprising of corruption such as arrangements of pilgrimage called Hajj scam[3], the Bank of Punjab scam[4] and NICL scam[5]. Appointments[6], promotion of police officers[7], seniority of bureaucrats[8], transfer and appointments of investigation officers of important cases[9], levy of carbon and general sales tax[10], the price fixation of sugar[11], fuel, gas, and electricity[1] on several

---

1 Suo Moto case No. 13 [2005] Environmental Threats caused by the Housing schemes
2 Suo Moto Case No. 10 of [2005] (Environmental Hazard posed by the New Muree Project): Quarterly Pakistan
Forest Digest Vol. 01, No. 02 ISSN: 2218-8045 July – September, (2010)
3 Suo Motu case No 24 of 2010 PLD [2011] SC 963
4 Suo Motu Case No. 24 OF 2010 [P L D 2011] Supreme Court 277
5 Suo Moto Case 18 of 2010 PLD [2011] SC 821.National Insurance Company scam
6 'Shahid Orakzai v Pakistan' PLD [2011] SC 365 Appointment of Chairman National Accountability Bureau by
the President of Pakistan was declared illegal: P L D [2011] Supreme Court 213 (appointment of President of
National Bank of Pakistan The SCP declared the amendment in S 11(3)(d) in the Banks' Nationalisation Act 1974
through Finance Act 2007 as void and unconstitutional hence directed the President National Bank to leave the post
immediately): 'Adnan A. Khawaja versus The State' Suo Moto Case No. 4 of [2010] and Civil Miscellaneous
Applications In The Supreme Court of Pakistan January [2012];Appointments of Mr. Adnan Khawaja as Managing
Director of the (OGDCL) against merit and appointment/promotion of Mr. Ahmed Riaz Sheikh as Additional
Director, (FIA) at a time when both of them were convicted persons were declared illegal and order to proceed
against all those who were responsible for such appointments/promotion
7 *Suo moto case No 03 of [2012] Supreme Court (SC) of Pakistan*; The promotions of some 4,676 police constables
elevated to higher ranks on the basis of favoritism were repealed
8 *'Tariq Azzizudin and other'* [2010] SCMR 1301, The SCP exercised its judicial review authority
9 OGRA scam more than Rs. 83 billion: Rs.54 billion in ISAf containers scam: Rental power scam of Rs.16.6 billion
and additional liabilities $ 1.7 billion against GOP: Hajj scam Rs. 36 million: Ephedrine scandal Rs.7 billion: The
Bank of Punjab scam more than Rs.10 billion: NICL scamRs1.6 billion: Money laundering case $6 million against
then President of Pakistan before Swiss authorities: , (citations are given in foot note above)
10 'SC declares 1% increase in GST null and void ' the Express Tribune with the international Herald Tribune 21
June 2013 http://tribune.com.pk/story/566330/sc-declares-1-increase-in-gst-null-and-void/ accessed on 1st October
2013
11 'LHC takes suo moto notice of raised sugar prices' Daily times 14 August 2009: Sugar cartel case where Chief
Justice of Lahore High Court took Suo Moto notice

instances[2] and contracts awarded by corporate bodies such as Capital Development Authority "CDA"[3]. Similarly it assumed jurisdiction on law and order situation in the city of Karachi[4] and in the province of Baluchistan[5]. The SCP also exercised its original and suo moto jurisdiction over various constitutional issues and disputes. Some of the examples are, National Reconciliation Ordinance "NRO" case[6], proclamation of Emergency order "PCO" of 3rd November 2007 and declaring them '*void ab initio*' and ultra vires to the provisions of the constitution. Similarly the cases of removal of judges of Apex Courts[7], 18th constitutional amendment[8], revisiting the Contempt of Court Act 2012[9] and recently the proceedings of hi-treason against former President

---

http://www.dailytimes.com.pk/default.asp?page=2009\08\14\story_14-8-2009_pg7_7accessed/26 June 2012

[1] All news channels reported Suo Moto Notice on increase of petroleum and electricity prices on 1st October 2013:
'SC summons electricity tariff hike notification', Dunya News TV
http://dunyanews.tv/index.php/en/Pakistan/194535SC-summons-electricity-tariff-hike-notification accessed on 1st
October 2013: 'SC summons electricity tariff hike notification' Business Recorder Tuesday, 01 October 2013
http://www.brecorder.com/pakistan.html accessed on 1st October 2013

[2] 'CJP takes suomoto notice on price hike of petroleum products', the Express Tribune with the international
Herald Tribune June 14, 2013http://tribune.com.pk/story/563079/cjp-takes-suo-moto-notice-on-price-hike-ofpetroleum-products/accessed on 1st October 2013

[3] *Suo Motu Case No 13* of 2009 PLD [2011] SC 619<http://www.supremecourt.gov.pk/web/user_files/File/SMC.13-2009.pdf

[4] *Suo Moto case No. 14/2009 before Supreme Court of Pakistan* : Qaiser Zulfiqar, 'Karachi suo motu: Verdict out'
the Express Tribune with the international Herald Tribune, October 6, 2011http://tribune.com.pk/story/267671/lawand-order-supreme-courts-verdict-in-suo-motu-karachi-violence-case-today/accessed on 24 June 2013

[5] *'CJ takes suo motu notice of mayhem in Balochistan',* the Express Tribune with the international Herald
TribuneAugust 11, 2013http://tribune.com.pk/story/588755/supreme-court-takes-suo-motu-notice-of-mayhem-inbalochistan/accessed/20 August 2013 'Chief Justice takes suomotu notice of law & order' The Nation August 12,
2013 http://www.nation.com.pk/pakistan-news-newspaper-daily-english-online/national/12-Aug-2013/chief-justicetakes-suo-motu-notice-of-law-order/accessed/20 August 2013

[6] *Dr. Mobashir Hassan and others V. Federation of Pakistan,* etc In the Supreme Court of Pakistan (Original
Jurisdiction) Constitution Petition Nos. 76 To 80 Of 2007 & 59/2009 and HRC Nos.14328-P To 14331-P & 15082-
P of 2009 http://www.supremecourt.gov.pk/web/user_files/File/NRO_Judgment.pdf accessed on 14/02/2013

[7] *'Nadeem Ahmed Advocate V. Federation of Pakistan through Secretary, Ministry of Law and Justice, Islamabad*
and others' the Supreme Court of Pakistan (original jurisdiction) short order dated 31st July, [2009] in
Constitutional Petitions Nos.8 and 9of 2009

[8] *'Supreme Court Bar Association v. Federation of Pakistan and others'* PLD [2011] SC 269 constitutional petition
No. 14/2010

[9] Act gave immunity to the President, Prime Minister, governors and chief ministers on contempt of court. This act
was abolished by the SCP

and Army Chief of Pakistan[1] have gained significance in recent constitutional and judicial struggle of Pakistan. By exercising of maximum authority has witnessed to implement of NRO judgment and the SCP during miscellaneous proceedings and taking suo moto[2] sentenced and sacked the elected Prime Minister of the country holding him guilty of contempt of court[3]. Furthermore SCP verdicts in steel mills privatization case, Rental Power case and miscellaneous proceedings for implementation of this judgment[4], and Reko Diq gold and Copper Mines' case are also gained significance in the context of international relations, treaty obligations and attraction and protection of FDI.

Privatization of Pakistan Steel Mill "PSM" case was the first major and important case[5] gained attention of general public in 2006, since then high profile cases against executives were taken up by the SCP more frequently[6]. The larger bench of SCP annulled the $362 million bid for the privatization of PSM. It was believed that SCP's verdict saved Rs.18 billion losses and Rs. 33.67 billion extra benefit to the bidder.

But, the saving in PSM's privatization case has proven to be a short time saving when the new government announced the cost of Rs 23 billion as loss in PSM during its first financial year[7]. It has crossed the barrier of 100 billion in December 2013[8]. It is worth mentioning that in the financial

---

[1] who was also army chief and dictator (case is under proceedings at the movement)

[2] Suo Moto Case No 4 of 2010. PLD [2012] SC 553

[3] To get this judgment implemented SCP ordered the government to write a letter to Swiss authorities requesting to
reopen corruption cases against sitting President of Pakistan. On non-compliance SCP charged and sentenced the
Prime Minister for contempt of court and sacked him from his office and disqualified him to contest future election.
As a result to this order cabinet was also dissolved and parliament elected new prime minister, new PM was also
called in the SCP for implementation and charged with contempt of court at last he wrote the letter to Swiss
authority as desired by the SCP

[4] Human Rights Case No. 7734-G/2009 & 1003-G/2010 (Alleged Corruption in Rental Power Plants) and other
connected Human Rights Case No. 56712/2010 (Fraud in payment of Rental Power Plants detected by NEPRA).
Supreme Court of Pakistan (original jurisdiction) [2012 SCMR 773] 30.3.2012 and C.M.As.NOs.3685-3686 of 2012
in HRC No.7734-G of 2009

[5] Wattan Party and others v Federation of Pakistan and others [2006] SC, SCP Constitution Petition No. 9 of 2006
& Civil Petition Nos. 345 & 394 Of 2006

[6] Some important cases were, Privatisation of steel mill case: construction of McDonald's restaurant in F/9 public
park Islamabad case: case against leasing the public parks to commercial ventures such as restaurant and mini golf
clubs: New Muree City project closing the substandard private educational institutes and medical colleges.
In coming years SCP continued with more high profile and important cases

[7] Faisal H. Naqvi in 'The economics of Judicial Intervention', The Friday Times dated 19.03.2010http://www.thefridaytimes.com/beta3/tft/index.php accessed on 22/02/2013

[8] Report telecasted on Major Pakistani TV channels on 19th December 2013

year 2007-08, PSM earned Rs. 2.3 billion profit despite having Rs7 billion debt liability[1]. According to the report on the performance of Pakistan steel, it has been mentioned that production of Pakistan steel dropped to 6% conversely. It was 92% in April 2008 till the new government was sworn in. The report further indicates that the PSM has faced Rs. 79 billion losses till October 2012 since annulment of its privatization by the SCP. The SCP has assumed suo moto jurisdiction[2] on these massive corruption reports and bad administration in PSM. Through the said Judgment $362 million inward FDI is discouraged which is supposed to be paid as winning bid and $250 million that investor pledged to invest in the project.

The "Rental Power Project" "RPP" case[3] is another significant example which would have ever lasting impacts on political, commercial and international arenas of Pakistan. In its judgment in RPP case, the SCP declared the rental power projects in Pakistan invalid by highlighting massive corruption allegedly $5 billion, bribe, lack of transparency and kickbacks. Resultantly the SCP ordered all the rental power projects agreements illegal, unlawful and *void ab initio*[4]. The SCP directed to initiate immediate criminal action against the responsible and ordered to recover entire amount already paid for these projects with interest[5]. The SCP observed that the increase from 7% to 14% in advance payment runs to billions which is unacceptable without calling fresh bids to ensure transparency and fair competition amongst bidders[6]. Agreed tariff for electricity generation with RPPs was very high which varied from Rs.35/- to Rs.50 per unit extremely higher than agreed tariff per unit set by the Independent Power Plants "IPPS". The SCP held all relevant governmental authorities along with Ministers of Water and Power responsible for the violation of PPRA rules and principles of transparency during the period (2006 to 2008) RPPs agreements were signed. The SCP directed NAB to take action against the said responsible for their involvement in corrupt practices as well as corruption and deriving

---

[1] Khaleeq Kiani, 'Steel Mills debt liability exceeds Rs82bn' Daily Dawn & DawnPakistan.com10th November,
2012 http://dawn.com/2012/11/10/steel-mills-debt-liability-exceeds-rs82bn/accessed on 22/02/2013

[2] *Suo Moto Case No 15 of 2009* PLD [2012] SC 610
http://www.supremecourt.gov.pk/web/user_files/File/SMC15OF2009.pdf >

[3] *Human Rights Case No. 7734-G/2009 & 1003-G/2010* (Alleged Corruption in Rental Power Plants) and other
connected Human Rights Case No. 56712/2010 (Fraud in payment of Rental Power Plants detected by NEPRA).
Supreme Court of Pakistan (original jurisdiction) [2012] SCMR 773, 30.3.2012
http://www.supremecourt.gov.pk/web/user_files/File/HRC7734-G_1003 GOF2009 [Alleged Corruption in Rental
Power Plants]. pdf

4 [2012] SCMR 773, Paragraph 83(3)

5 'The Supreme Court on Friday Declared Rental Power Projects (Rpps) As Illegal and also Ordered them to be
Shut Down' Dawn news Report 30th March 2012.http://dawn.com/2012/03/30/rpps-declared-illegal-by-supremecourt/

[6] [2012] SCMR 773Paragraphs 78 and 79

financial benefits from the RPPs. Subsequently the SCP noticed willful reluctance on part of NAB authorities regarding implementation of paragraph (iii), (ix) and (x) of judgment in the RPPs case. The SCP held to proceed under Contempt of Court Ordinance 2003 and Art 204 of the Constitution of Pakistan, who are liable for reluctance in obeying this order. The contempt of the court notices were issued to the Chairman NAB and others[1]. The SCP vide its order passed on 8/11/2012 restrained one of the RPPs namely "*Barage Mounted Karkay*" a Turkish company from sailing out of Pakistan waters without clearing the outstanding dues against it. It is also pertinent to mention that Karkay had been allowed by the NAB to sail out of Pakistan without effecting recovery of outstanding amount. Consequently the SCP declared that the responsibility will lie with the Chairman NAB if Karkay's ship sails out of Pakistan without recovery[2].

The said judgment on RPPs will have a long lasting economic, international, constitutional and political impacts. The SCP's judgment demonstrated RPPs as a symbol of corruption and abuse of authority and power by executives and saved billions of dollars. The judgment also saved money which was likely to be milked from the poor people in the head of unprecedented high tariff[3] and huge foreign exchange. Because of high electricity tariff there will be increase in production cost and resultantly all type of domestic industries and export of growing economy were prone to negative impacts.

Whilst RPP's judgment on the other hand has several negative impacts. The senior judicial officers raised objections on the authority of the SCP to intervene within the investigation whereas the senior officer of civil bureaucracy while highlighting its draw backs has questioned the SCP's suo moto authority[4]. By highlighting the reservation and resentment over the SCP's authority in writing, the senior officer alleged that unnecessary interference of the SCP may adversely affects the free and transparent investigations. The SCP's Proactive role has become an issue of importance for the national and international jurists and researchers equally. The Asian Human Rights Commission "AHRC" showed its reservation on the legitimacy of the SCP's orders of arrest of PM and twenty-seven others in the RPPs scam. AHRC named it debatable/contentious especially in relation with Right to Fair Trial under

---

[1] *Order dated 15/09/2012* in implementation of RPPs case CMA No.4649 of 2012

[2] Summary of the order dated 18/11/2012 in Paragraph 2 of C.M.As.NOs.3685-3686 of 2012 in HRC No.7734-G
of 2009 (Implementation of judgment of this Court, dated 30.3.2012 passed in HRC No.7734-G of 2009 regarding
alleged corruption in Rental Power Plants) Date of Hearing: 31.01.2013

[3] *"Per unit cost of electricity produced by the RPPs is on very high side, e.g., Karkey is ranging from Rs.35/- to
Rs.50/-; Gulf from Rs.18/- to Rs.19/-..."* [2012] SCMR 773paragraph 82 of the RPPs judgment

4 Contents of letter was reproduced in paragraph 4,5,6 of the order dated 31/01/2013 in the C.M.As.NOs.3685-
3686 of 2012 in HRC No.7734-G of 2009 (Implementation of judgment of this Court, dated 30.3.2012 passed in
HRC No.7734-G of 2009 regarding alleged corruption in Rental Power Plants)

article 10-A of the constitution[1] and due process of law, contrary to the Article 9 of the constitution[2] and violate the dictum laid down in Jogindar Kumar's case[3]. AHRC highlighted that exercise of the judicial authority at extreme level would generate political instability in the country which will cause more harm to Pakistan and its citizens than the benefit derived from such actions.

Reko Diq project of gold and copper mines is another case which has been decided in its original[4] and appellate jurisdiction[5] simultaneously. In the beginning BHP Billiton after signing joint venture "JV" with Baluchistan Development Authority "BDA" for exploration of minerals at Chaghi Hills in 1993 discovered gold and copper deposits. Similarly, as practice in other projects involving FDI, allegations of shady deals, getting bribes, alleged corruption, and lack of transparency. Receiving kickbacks from investors created doubts on the future of Riko Diq project. Print and electronic media highlighted illegalities and irregularities in the entire process and $260 billion assets (at current price)[6] at Reko Diq are sold for nothing. Signing of Reko Diq agreement by the governor of the Baluchistan without the approval of cabinet, purchase of project files by Antofagasta and Barrick Gold in $200 million[7], grant of 30 years lease to TCCP on 23rd May 2008 without considering the expiry of exploration license "EL 5" in 2011, relaxation in application of the mining rules 1970,

---

1 'Right to Fair Trial, Judicial System' Statement document AHRC-025-2013 dated 18/01/2013
http://www.humanrights.asia/news/ahrc-news/AHRC-STM-025-2013 accessed on 24/04/2013

2 No person shall be deprived of life or liberty, save in accordance with law

3 Jogindar Kumar versus the State of UP [1994] (4) SCC 260

4 Watan Party and another V. Federation of Pakistan and others Constitution Petition No.69 of 2010: Qazi Sirajud-Din Sanjrani and another .V Federation of Pakistan & others Constitution Petition No.1 of 2011: Senator
Mohammad Azam Khan Swati, etc. V. Federal Government etc. Constitution Petition No.4 of 2011 & CMA No.295 Of 2011: Human Rights Case No.5377-P of 2010 Application by Kh. Ahmed Tariq Rahim, Sr. ASC
http://www.supremecourt.gov.pk/web/user_files/File/CPLA_796_2007_ETC_SHORT_ORDER_REKO_DIQ_CAS
E.pdfaccessed/20/4/2013

5 *Maulana Abdul Haque Baloch and others V. Government of Balochistan through Secretary Industries and*
Mineral and others on appeal from the judgment of the High Court of Balochistan, Quetta dated 26.06.2007 passed
in Constitution Petition No. 892/2006)

6 The Reko Diq mine is expected to yield 10 billion kilograms of copper and 368 million grams of gold over the
50-60 year lifespan of the project. Since Reko Diq project is likely to compete in 60 years hence following the
increase of gold and copper price worth of the project is estimated $1000 billion with future prospect to reach up to
one trillion dollar. Pakistan Today 23/11/2010
http://www.pakistantoday.com.pk/2010/11/23/news/national/thereko-diq-scandal/?printType=article

7 Statement of Advocate General of the province of Baluchistan before Supreme Court of Pakistan in Reko Diq
case hearing on 9th December 2012

dubious transaction of entire[1] share of Baluchistan government in EL6, EL8 and RL7[2] without any compensation or consideration, conducting 270000 meters drilling in contrary to Baluchistan Mineral Rules 2002, misstatement about the quantity/value of discovered resources[3]/disclosing less than originally discovered resources in order to hamper the Baluchistan's share and many more[4] irregularities are included in the list.

International mining circles stated that, *"It would be the mother of all the deals and grandfather of all the corruption cases in Pakistan, put together,"*[5] the SCP exercised its original jurisdiction under Article 184(3) of the Constitution of Pakistan on several petitions filed directly before the SCP and assumed Appellate jurisdiction[6] on appeal against the judgment of the Baluchistan High Court[7]. One of the interesting part of the deal was the liability of Baluchistan's provincial government to contribute in the expenditures following the ratio of its 25% share. This may be simplified that, other parties to Joint Venture (JV) acquired 75% rights in the project without making any payment to the Governments of Baluchistan (GOB) and Pakistan. Similarly, the TCCP in strange and dubious circumstances able to get 100% shares in two gold and copper deposits namely EL6 and EL8 without Pakistan's 25% share. The mining committee of provincial mining department during the course of proceedings dismissed TCCP's application for conversion of exploration license into mining license. In the meantime, GOB decided to explore some pockets of deposits by itself. The TCC Australia being aggrieved filed the case for specific performance of the Joint Venture Agreement along with application for grant of provisional relief in the International Centre for Settlement of Investment Disputes (ICSID) by invoking the provisions of Pak Australia Bilateral investment treaty "BIT" 1998. Under the provisions of JVA[8], TCC also filed an application for specific performance before international Chamber of Commerce "ICC". The TCC seeks direction for issuance of mining lease of 14 deposits of Riko Diq located in 99 kilometers area by invoking the

---

1 which was 25% of the project

2 Exploration licence

3 Reko Diq is $260 billion as per records of the Canadian company (at today's gold/copper international market rates), the government and former Finance Minister Shaukat Tarin said its value was $500 billion but in July the President of Barrick Gold came to PM Gilani and said the value was only $50 billion. Pakistan Today 23/11/2010 http://www.pakistantoday.com.pk/2010/11/23/news/national/the-reko-diq-scandal/?printType=article

4 'Governor signed Reko Diq accord without cabinet's approval, says AG Kanrani', Dawn.Com 10th December 2012 http://beta.dawn.com/news/770294/reko-diq-case-sc-resumes-hearing-2accessedon/08/10/2013

5 Pakistan Today 23/11/2010 http://www.pakistantoday.com.pk/2010/11/23/news/national/the-reko-diq-scandal/?printType=article

6 Article 185(3) of the Constitution of Pakistan 1973 deals with leave to appeal before SCP

7 *Constitutional Petition No. 892 of 20*06 Baluchistan High Court decided on 26th June[2007]

8 Article 15.4.8 of Chagai Hill Exploration Joint Venture Agreement "CHEJVA"

ICC jurisdiction. By its short order the SCP held that the JVA 1993[1] is *illegal, void and non-Est* being executed in violation and contradiction with the statutory provisions[2]. Various agreements[3] emerged from the JVA have also been held illegal and void. Through a unanimous judgment of SCP, it was declared that, none of the said agreement created or established any rights mentioned in those agreements to the BHP, MINCOR, TCC, TCCP, Antofagasta or Barrick Gold. It was declared that EL-5 is deemed to be exploration in contradiction with the rules and regulations as JVA itself an illegal and invalid document which therefore confirms to be non-est. The SCP also held that incorporating the GOB as party to the JVA, is contrary to the Baluchistan Mining Rules 2002 Rule 7 and the rules of business of GOB. The court mentioned that the said changes raise serious questions over the process of approval of addendum[4]. Similarly without narrating any plausible reason GOB approved the relaxation in the BMR 2002 too violates the Rule 98[5]. The SCP further observed that apart from these irregularities the TCC has submitted to the jurisdiction of the SCP[6] by invoking appellate and original jurisdiction. The detailed judgment[7] will further unfold the reasons and legal arguments for declaring the entire process illegal and void ab initio. The SCP judgment on Reko Diq will also have a long lasting impact on the inward flow of Foreign Direct Investment (FDI) in Pakistan.

---

1 Chagai Hill Exploration Joint Venture Agreement "CHEJVA" 1993

2 Mineral Development Act, 1948, the Mining Concession Rules, 1970, the Contract Act, 1872, the Transfer of
Property Act, 1882, etc

3 The Addendum No. 1 dated 04.03.2000, Option Agreement dated 28.04.2000, Alliance Agreement dated
03.04.2002 and Novation Agreement dated 01.04.2006

4 Para 7 of Reko Diq judgment of the SCP in C.P.796 OF 2007 ETC. (SHORT ORDER) dated 7/01/2013
http://www.supremecourt.gov.pk/web/user_files/File/CPLA_796_2007_ETC_SHORT_ORDER_REKO_DIQ_CAS
E.pdfaccessed/20/4/2013

5 Para 9 Reko Diq judgment of the SCP in C.P.796 OF 2007 ETC. (SHORT ORDER) dated 7/01/2013
http://www.supremecourt.gov.pk/web/user_files/File/CPLA_796_2007_ETC_SHORT_ORDER_REKO_DIQ_CAS
E.pdfaccessed/20/4/2013

6 Para 10 Reko Diq judgment of the SCP in C.P.796 OF 2007 ETC. (SHORT ORDER) dated 7/01/2013
http://www.supremecourt.gov.pk/web/user_files/File/CPLA_796_2007_ETC_SHORT_ORDER_REKO_DIQ_CAS
E.pdfaccessed/20/4/2013

7 Para 12 of Reko Diq judgment of the SCP in C.P.796 OF 2007 ETC. (SHORT ORDER) dated 7/01/2013
http://www.supremecourt.gov.pk/web/user_files/File/CPLA_796_2007_ETC_SHORT_ORDER_REKO_DIQ_CAS
E.pdfaccessed/20/4/2013

The Reko Diq mining project has the capacity to attract the largest ever FDI in Pakistan's mining history with US$ 3.3 billion[1]. In addition to this, the Tethyan Copper Company (TCC) and its parent companies Barrick Gold and Antofagasta Minerals with the most up-to-date technology and time proven expertise would be introduced in Pakistan's mining field. The project has the capacity to create approximately 2500 job opportunities permanently in addition to that the 11500 jobs during construction of the project[2]. The gold and copper resources discovered in Riko Diq are deemed as a jackpot for the backward areas in the country. By processing 110000 tons of metal ores on daily basis can generate 200000 ton copper and 250000 ounces of gold annually for next 60 years[3]. The TCC stated that despite spending billions of dollars and years of time in exploration field it discovered nothing really comparable and compatible with Reko Diq. TCC further stated that resources discovered in Reko diq is an *"irreparable asset"* which is most likely to produce more metals and mineral in near future[4]. However due to non-serious and illogical attitude of both the parties[5] towards execution of commercial accords, once again opened the space for judicial interference resulted in the annulment of Reko Diq agreement and arbitrational proceedings at international forums. It also gave rise many important questions with regard to Pakistan's treaty obligations and responsibility on undermining international treaties.

Analysis of Legitimacy of Judicial Activism and Constitutionality of Original and Suo Moto Jurisdiction of Apex Judiciary:

---

1 'Pakistan's top court rules Reko Diq mine deal invalid' Reuters Toronto Canada Jan 7, 2013
http://ca.reuters.com/article/businessNews/idCABRE9060TZ20130107accessed08/09/2013

2 At para 81 Tethyan Copper Company Limited V. The Islamic Republic of Pakistan ICSID Case No. ARB/12/1
https://icsid.worldbank.org/ICSID/FrontServlet?requestType=CasesRH&actionVal=showDoc&docId=DC2752_En
&caseId=C1980 accessed on 11/10/2013

3 Reko Diq first phase of two deposits on H14 and H15 has been estimated to have between $150bn and $260bn
of deposits by many international experts. So why a treasure so big is still being considered for $52 billion (only 8
billion to GOP and GoB) and that too receivable in 56 years? There are reported to be 48 deposits in Chaghi as per
research of Antofagasta-related geologists. Dawn.Com 10th December 2012
http://beta.dawn.com/news/770294/reko-diq-case-sc-resumes-hearing-2accessedon/08/10/2013:

4 At para 77 Tethyan Copper Company Limited V. The Islamic Republic of Pakistan, ICSID Case No. ARB/12/1
https://icsid.worldbank.org/ICSID/FrontServlet?requestType=CasesRH&actionVal=showDoc&docId=DC2752_En
&caseId=C1980 accessed on 11/10/2013

5 State organs and foreign investors

According to the constitution of Pakistan 1973[1] the Supreme Court of Pakistan (SCP) is established and derives its powers from the constitution. The Constitution provides principles and procedure of appointment, retirement[2] and removal[3] of judges from their office. The constitution confers the SCP the role being custodian of the constitution[4] and guardian of human rights[5]. In order to discharge its constitutional functions the SCP is empowered with original[6], *"Suo Moto"* (actions taken in own motion),[7] appellate[8], advisory[9], and review[10] jurisdictions.

Part VII and Chapter 1 of the Constitution of Pakistan 1973 deals with the establishment of courts in Pakistan and their jurisdiction. Article 175(2) of the Constitution may be reproduced as under;

> *(2) "No court shall have any jurisdiction save as is or may be conferred on it by the Constitution or by or under any law."*

The SCP derives its "suo moto" jurisdiction to enforce fundamental rights[11] under article 184(3), which may be reproduced as under;

> *"Without prejudice to the provisions of Article 199, the Supreme Court shall, if it considers that a question of public importance with reference to the enforcement of any of the Fundamental Rights conferred by Chapter I of Part II is involved have the power to make an order of the nature mentioned in the said Article".*

The SCP is empowered with the authority to take judicial notice and pass an appropriate order or direction to the public functionary on violation of fundamental rights guaranteed in the Constitution or where question of public interest arises. The court is empowered with the authority of directions of prohibition or mandamus to the public functionary in the

---

[1] Art 175 Constitution of Pakistan 1973, Chapter 1 the Courts Part VII the Judicature http://www.mohr.gov.pk/constitution.pdf Accessed on 27/04/2013

[2] Arts 176- 182Constitution of Pakistan 1973 Part VII chapter 2

[3] Art 209Constitution of Pakistan 1973, PART VII Chapter 4: General Provisions Relating to the Judicature

[4] Oath of the office of Chief Justice of Pakistan or of a High Court or Judge of the Supreme Court or a High Court
"That I will preserve, protect and defend the Constitution of the Islamic Republic of Pakistan" Third Schedule,
Constitution of Islamic Republic of Pakistan 1973: http://www.mohr.gov.pk/constitution.pdf Accessed on 27/04/2013

[5] Chapter I of Part II of the constitution of Pakistan 1973

[6] Art 184 Constitution of Pakistan 1973 Part VII chapter 2 http://www.mohr.gov.pk/constitution.pdf Accessed on 27/04/2013

[7] Art 184(3) Constitution of Pakistan 1973 Part VII chapter 2

[8] Art 185 Constitution of Pakistan 1973 Part VII chapter 2

[9] Art 186 Constitution of Pakistan 1973 Part VII chapter 2

[10] Art 188 Constitution of Pakistan 1973 Part VII chapter 2

[11] Chapter I of the part II of constitution deals with the Fundamental rights

manner in which court deems appropriate for the enforcement of constitutional rights[1]. Constitution of Pakistan delegates several powers to the SCP to strengthen its authority further to ensure the administration of justice and implementation of its orders. The SCP is empowered summon any person including public functionary, document, executive or/and judicial authority for its support and issue all such directions, orders which it deems appropriate[2]. All the State functionaries either from executive or judiciary are bound by the constitution to act in aid of SCP[3].

Part VII, Chapter 2 of the Constitution of Pakistan exclusively dealt with the jurisdiction of the SCP. Article 184(3) of the Constitution empowers the SCP to take suo moto and original jurisdiction. It empowers Apex court to take judicial notice on violation of any fundamental rights guaranteed in chapter I of the part II of the constitution. The SCP can issue an appropriate order or direction to the state functionaries to do or refrain from doing something particular which appears to the SCP just and proper for the enforcement of rights under question[4]. To take jurisdiction and exercise authority, the SCP refers and relies upon two phrases provided in 184 (3) of the constitution

"A question of public importance" and

"Enforcement of any of the Fundamental Rights conferred by Chapter I of Part II of the constitution is involved"

The framers of Constitution of 1973 interested to introduce the phrase, "*a question of public importance"* intentionally for specific purposes. They made the SCP bound to exercise its authority subject to two prerequisites. The phrase has never been interpreted by the legislature neither in the constitution, nor in any statute or in the Supreme Court rules 1984. Interpretation of the phrase can only be traced in the judgments of apex courts. The court had examined the phrases in several aspects/angles and have set principles for taking original or suo moto jurisdiction in PIL.

In order to invoke the jurisdiction of the SCP u/a 184(3), the petitioner is required to establish that the matter raised by him is of general public

---

[1] Mr. Justice Khilji Arif Hussain, *Prime Minister's disqualification case dated 19/06/12 (Additional note)*,Describing the scope and limits of art 184(3) of the constitution, Fundamental rights and locus standai to invoke jurisdiction of SCP. Paragraphs 12 to 15 dated 04/072012

[2] Art 187 Part VII chapter 2

[3] Art190 Part VII chapter 2

[4] Mr. Justice Khilji Arif Hussain, Prime Minister's disqualification case dated 19/06/12 (Additional note), Describing the scope and limits of art 184(3) of the constitution, Fundamental rights and locus standai to invoke jurisdiction of SCP. Paragraphs 12 to 15 dated 04/072012

importance and meets the said prerequisites[1]. Composition of Art 184(3) *require to claim the violation of matter of public importance and infringement of fundamental rights* enumerated in the Constitution of Pakistan. Therefore the apex courts are required to examine the composition of phrase *"public importance"* on case to case basis[2]. It cannot be applicable on the cases, where outcome of the case benefits to an individual or a group of individuals only. It is applicable only if outcome relates to the right and liberty of the public as a whole or collectively. The word *"public"* denotes something used collectively such as owned by the nation, large fragment of the society or the State. Case of public importance cannot be established where the controversy pertains to the interests of one or a group of people[3]. Remedy under this Article is only available to the breach of constitutional rights of large segment of the society and matter of general public importance. Absence of any of these prerequisites results in refusal of the SCP to assume suo moto jurisdiction. In order to enforce its judgments and orders, during recent phase of judicial activism, the SCP has widened the scope of constitutional and fundamental rights[4] and public interest litigation. The SCP held that;

> "*Any case which raises a matter of constitutional interpretation and enforcement regarding the composition, processes and powers of the legislatures is thus by its very nature a case of public importance, as it affects the rights of the public at large, and also affects the Fundamental Rights of the citizens*[5]*."*

The SCP has issued guiding principles for exercising writ jurisdiction to the courts. Through their judgments they advised to the courts not to be influenced from any sensational reports of media and to open their decisions for criticism[6]. The current situation of the courts is that they are

---

[1] 'Malik Asad Ali v. The Federation of Pakistan' P L D [1998] SC 161 paragraph (d) constitution of Pakistan Arts
184(3), 199 & 187

[2] 'Mian Muhammad Shahbaz Sharif v Federation of Pakistan' P L D [2004] SC 583 p 595&596 head note D

[3] Syed Zulfiqar Mehdi v. PIA [1998] SCMR p 801

[4] Chapter I of Part II of constitution of Pakistan 1973; Art 9, Security of person - Art 10, Safeguards as to arrest
and detention - Art 11(4), Slavery, Forced labour etc. - Art 14, Dignity of man - Art 15, Freedom of movement - Art
16, Freedom of assembly - Art 17, Freedom of association - Art 18, Freedom of trade - Art 19, Freedom of speech -
Art 19A, Right to information - Art 20, Freedom of religion - Art 22 (3), Safeguards as to religious institutions - Art
23, Provision as to property - Art 24, Protection of property rights - Art 25, Equality of citizens - Art 25A, Right to
education - Art 27, Safeguards against discrimination in services - Art 28, Preservation of language, script and
culture.

[5] Additional note by His Lordship Mr. Justice Khilji Arif Hussain dated 04/072012 in Prime Minister's
disqualification case dated 19/06/12

[6] PLD [1971] SC 677 p 694

taking notices on almost each and every sensational report of media which is completely in contradiction with the said precedents. It is a long standing and firm view of the SCP that following the principle of tripartite and separation of powers envisaged in the constitution, judiciary cannot compel the legislature to enact the law even if constitution clearly ordered the legislature to pass such legislation. There have a clear line been drawn between functions of the legislature, executive and judiciary[1]. Courts are desired to interpret the constitution under writ jurisdiction in the context of whole constitution[2].

The SCP cannot question the validity of any law in exercise of its suo moto and original jurisdiction unless the law is enacted in clear and direct violation of constitutional fundamental rights[3]. The presumption will go in favor of validity of the enacted law and same should not be annulled on technical grounds. The SCP may question the competence of the legislator on the enactment of certain Law under its original jurisdiction subject to the conditions that it was beyond the authority of the legislator to pass the said law and the same violates the constitutional fundamental rights. The SCP is required to refuse the original jurisdiction, if such law does not amount to infringe the fundamental right, though otherwise it is in breach of the constitutional provisions. Almost similar approach has been witnessed in USA where its Apex Judiciary handed down its verdict on policy judgment of the government under PIL. It has been observed universally that, the courts are bestowed with the authority to interpret the constitution and law. Judges do not have the authority or mandate to deliver policy verdicts, such powers rest with the elected representatives by majority votes of people. Courts are restricted to intervene into the matters, to protect the people from the outcomes of their wrong political decisions. People are empowered in democratic system to throw their leaders out of office if they do not conform to their policies[4]. Consequently, governments have authority by constitution to take policy decisions and all the State organs are bound to perform their functions in accordance with the constitution.

Conclusion:

Every Organ of State must use its authority and power carefully and should follow the limitations and norms enumerated in the constitution and law, otherwise such authority will be a curse rather than a blessing.

---

[1] PLD [1961] Supreme Court 192 P 193

[2] PLD [1958]SC (Pak) 437 at p. 441

[3] *'Jamat-e-Islami through Amir and others versus Federation of Pakistan and others',* P L D [2009] SC 549

[4] *'National Federation of Independent Business Et Al. v. Sebelius, Secretary of Health and Human' Services",*
*[*2012] et al. Supreme Court of the United States No. 11–393. Decided June 28, 2012 1 Certiorari to the United
States Court of Appeals for the Eleventh Circuit
http://www.supremecourt.gov/opinions/11pdf/11-393c3a2.pdf accessed on 23/03/2013

Institutional clash could be reduced by these binding forces which have the capacity to restrict institutions in their limits. Suo Moto jurisdiction is a constitutional authority which should be applied carefully and in accordance with the true spirit of the constitution. Undoubtedly the judgments of the SCP in the prevalent phase of judicial activism would have long lasting impacts. It has deeply affected all State organs with regard to their limits and scope of parliament, executives and judiciary. It is pertinent to mention that whenever other State organs tried to cross their constitutional limits and boundaries, the apex judiciary never hesitated to exercise their authority by extending and broadening its constitutional limits. It has been observed that major portion of civil society, media and legal fraternity never noticed the constitutionality of suo moto actions and judgments pronounced on these notices. But ground realities are that, the proactive role of judiciary and pronouncement of judgments on suo moto notices have adversely affected the commercial arena as well as resulted in international and economic repercussions.

The consequences of striking down the privatization deal of PSM by SCP, transpires that PSM earned nothing other than loss. The SCP judgment on PSM deal not only putt international relations at stake but the PSM judgment also resulted in the loss of millions of dollars. It left a question mark on the credibility and reputation of a sovereign government to execute its foreign deals and commercial contracts. It is worth mentioning that no improvement has yet been witnessed in respect to the affairs of PSM despite SCP continuously hearing the case on subsequent maladministration in the PSM. It therefore appropriate to suggest that due to declaring the PSM deal illegal, unlawful, void and in contradiction with provisions of constitution the SCP has sacrificed plenty of time on PSM matters. SCP may use this precious time, wisdom and energy on constitutional and statutory matters for better dispensation of justice in the society.

The policy makers of our country are likely to face some bitter lessons from the instant case, perhaps at the cost of poor people of Pakistan. The Turkish firm Karkay Karadeniz Electrik Uretim "KKEU" initially signed an agreement with NAB to settle its accounts in compliance of SCP judgment. But later on they refused to accept the SCP's ruling in RPPs case and seek recourse from international arbitration against Pakistan., The KKEU through legal notice issued to Pakistan government on 19/05/2012 demanded for damages for loss it had suffered due to the alleged violation of Rental Service Contract (RSC)[1] and to stop the inquiry initiated by the NAB authorities. The firm further contended that Pakistan has violated Pakistan and Turkey BIT obligations. Recently international arbitration forum (ICSID) has decided against the government of Pakistan and imposed huge penalty. Similarly, the SCP judgment on Reko Diq case

[1] Zafar Bhutta, "Ruling on rental power plants: Turkish firm takes dispute to international court" The
Express Tribune with the International Herald Tribune Published on : May 27, 2012 http://tribune.com.pk/story/384768/ruling-on-rental-power-plants-turkish-firm-takes-dispute-to-international-court/

appears to save Pakistan's billions dollar assets from being looted by the foreign investors. But, later on of Reko Diq case converted into costly international arbitration as well as delay in valuable and vital projects at risk and the cost of Pakistan's poor nation.

Conclusively, this research could not justify the expansion of PIL and suo moto jurisdiction on fundamental rights and to bring a variety of matters including commercial and FDI within their ambit. Therefore, in order to avoid negative impacts on inward flow of FDI and to build reliability at international arena it is absolutely imperative to redefine the scope and applicability of PIL, suo moto and original jurisdiction regarding FDI, commercial and BIT matters. Finally, in a particular political, social, bureaucratic and economic environment of Pakistan, judicial activism is the most desirable and popuar phenomenon. It emphasized that all organs of the State should work within their constitutional domains to uphold the *sovereignty, integrity, solidarity; wellbeing and prosperity of Pakistan* and to preserve it against any likely threat[1]. The above mentioned research transpires that the courts in Pakistan are working as court of justice, rather than courts of law therefore any infringement of constitutional authority or abuse of power would allow the SCP to intervene into their domain. Foreign investors are also required to follow parameters define in domestic law and be vigilant while executing commercial agreement. The SCP has shown no reluctance in exercising exercise its extended judicial authority blatantly on shady commercial deals. The SCP has proved that it believes in, Fiat Justitia Ruat Caelum: Let Justice Be Done Though the Heavens Fall.

---

[1] Paragraphs 78 and 79 of Rental power case

References:

Cases in Pakistani Jurisdiction and on International Forum:

[2000] MLD 1055 Lahore

[2001] YLR 2403 Karachi

Abdul Haq Baloch v. Government of Baluchistan, PLD [2011] SC 835

Baluchistan High Court Suo moto case [2013] http://bhc.gov.pk/Significantjudges.htm: Monthly Case Law Update vol.5, Constitution Chp.3, p 2 February 2013, Lahore High Court Research Centre Publication 2013 http://www.lhc.gov.pk/newsletters/rc_february13.pdf/accessed/on /5/08/2013

Darshan Mashi V. the State, PLD [1990] SC, 513

Dr. Mobashir Hassan and others V. Federation of Pakistan, etc

EOBI Constitution Petition No.35 of [2013]SC

Human Rights Case No. 7734-G/2009 & 1003-G/2010 [2012] SCMR 773 (Alleged Corruption in Rental Power Plants) and other connected Human Rights Cases

Human Rights Case No.5377-P OF 2010 Application by Kh. Ahmed Tariq Rahim, Sr. ASC

Human Rights Cases Nos. 4668 OF 2006, 1111 OF 2007 AND 15283-GOF 2010 P L D [2010] Supreme Court of Pakistan

Jamat-e-Islami through Amir and others versus Federation of Pakistan and others, P L D [2009] SC 549

Malik Asad Ali v. The Federation of Pakistan, P L D 1998 SC 161

Mian Muhammad Shahbaz Sharif v Federation of Pakistan, P L D [2004] SC 583

Mr. Justice Iftikhar Muhammad Chaudhry V. The President of Pakistan PLD [2007] SC

Nadeem Ahmed Advocate V. Federation of Pakistan through Secretary, Ministry of Law and Justice, Islamabad and others” In the Supreme Court of Pakistan (original jurisdiction) short order dated 31st July, [2009] in Constitutional Petitions Nos.8 and 9of 2009

P L D [2011] Supreme Court 213

PHC suo moto [2013] notice on barring women from casting their votes

Qazi Siraj-ud-Din Sanjrani and another. V Federation of Pakistan & others Constitution Petition No.1 OF 2011

Sabir Shah v. Federation of Pakistan PLD [1994] SC 738

Senator Mohammad Azam Khan Swati, etc. V. Federal Government etc. Constitution Petition No.4 Of 2011 & Cma No.295 Of 2011

Shahid Orakzai v Pakistan PLD [2011] SC 365

Shehla Zia v. Wapda and others, PLD [1994] SC, 693

Suo Moto by Lahore High Court PLD [2010] Lahore 23

Suo Moto Case 18 of 2010 PLD [2011] SC 821.National Insurance Company sca

Suo moto case No 03 of 2012 Supreme Court (SC) of Pakistan

Suo Moto Case No 15 of 2009 PLD [2012] SC 610

Suo Moto Case No 4 of 2010. PLD [2012] SC 553

Suo Moto Case No. 10 of [2005]

Suo Moto case No. 13 [2005]

Suo Moto case No. 14 [2009] before Supreme Court of Pakistan

Suo Moto case No. 15 of 2007, [2011] SCMR 255

Suo Moto Case No. 4 of [2010] Adnan A. Khawaja versus The State

Suo Motu Case No 13 of 2009 PLD [2011] SC 619

Suo Motu case No 24 of 2010 PLD [2011] SC 963

Suo Motu Case No. 24 OF 2010 [P L D 2011] Supreme Court 277

Suo Motu Case No.5 of [2012] in the Supreme Court of Pakistan order dated 7th June 2012

Supreme Court Bar Association V. Federation of Pakistan and others, PLD [2011] SC 269 constitutional petition No. 14/2010

Tariq Azzizudin and other [2010] SCMR 1301,

Tethyan Copper Company Limited V. The Islamic Republic of Pakistan ICSID Case No. ARB/12/1 [2012]

The Bank of Punjab and others V. Haris Steel Industries(Pvt.) Ltd and Others P L D [2010] Supreme Court 1109

Watan Party and another V. Federation of Pakistan and others Constitution Petition No.69 Of 2010:

Wattan Party and others v Federation of Pakistan and others, [2006] SC, SCP Constitution Petition No. 9 of 2006 & Civil Petition Nos. 345 & 394 Of 2006

Yasir Khan v. Vice-Chancellor, University of Punjab, Lahore [2005] YLR 177

Cases before English Jurisdiction:

Dr. Bonham, 8 Co. Rep. 114 Court of Common Pleas [1610], 3. Day v. Savadge, Hob 84 K.B [1614]

Heydon [1584] 76 ER 637: England and Wales High Court (Exchequer Court) Decisions

Cases before US Jurisdiction:

Austin v. Michigan Chamber of Commerce, 494, U.S. 652 [1990]

Ayotte v. Planned Parenthood of Northern [2006]

Brown v. Board of Education of Topeka, 347 U.S. 483, 74 S. Ct. 686, 98 L. Ed. 873 [1954]

Citizens United V. Federal Election Commission [2010]

Marbury v. Madison 5 U.S. 137 [1803]

McConnell v. Federal Election Comm'n, 540 U.S. 93, 203–209 [2003]

McCulloch v. Maryland 4 Wheat. (17 U.S.)316, 4 L.Ed. 579 [1819] Plessy v. Ferguson, 163 U.S. 537, 16 S. Ct. 1138, 41 L. Ed. 256 [1896]

National Federation of Independent Business Et Al. v. Sebelius, Secretary of Health and Human Services, [2012]

Statutes:

Contempt of Court Act 2012

Supreme Court rules 1984

The Constitution of Pakistan 1973

Books:

Andrew P. Napolitano: Lies the Government Told You: Myth, Power, and Deception in American History (7th edn, Nashville Tennessee Thomas Nelson Inc 1999) .

Black Law's Dictionary 7th edition 1999

Coke, Sir Edward (1552-1634); the forum at the online library of liberty, A project of library fund Inchttp://oll.libertyfund.org/index.php?option=com_content&task=view&id=226&Itemid =270 accessed on 21/04/2013

Kermit L. Hall "Marbury V. Madison" The Oxford Guide to United States Supreme Court Decisions" edited (p.174) Oxford University Press (15 Feb 2001)

Lisa Webley, Qualitative approaches to Empirical Legal Research chapter 38,

V.A. Bohde, "The Rise of Judicial Power", re produced in, "Law and Justice: An Anthology" (Delhi Universal Law Pub. Co. Soli Sorabjee ed. 2004)

Articles:

Justice Abdus Sattar Asghar, 'Public Interest Litigation' paper presented in International Judicial Conference organised by Pakistan Law Commission at Supreme Court Building Islamabad Pakistan on 12, April 2011

Justice Mohammad Azam Khan, "Public Interest Litigation Scope, Limitation and Reforms"

Khadim Hussain Qaiser, 'Public Interest Litigation' Additional Advocate General Punjab paper presented in International Judicial Conference organized by Pakistan Law Commission at Supreme Court Building Islamabad Pakistan on 12, April 2011 6.

Khadim Hussain Qaiser, 'Public Interest Litigation' Additional Advocate General Punjab paper presented in Internatinal Judicial Conference

organised by Pakistan Law Commission at Supreme Court Building Islamabad Pakistan.

Kristin Sullivan, “Citizens United V. Federal Election Commission” OLR Research Report 2010-R-0124 March 2, 2010 http://www.cga.ct.gov/2010/rpt/2010-R-0124.htm accessed on 18/02/2013

Zafar Bhutta, “Ruling on rental power plants: Turkish firm takes dispute to international court” The Express Tribune with the International Herald Tribune Published on : May 27, 2012 http://tribune.com.pk/story/384768/ruling-on-rental-power-plants-turkish-firmtakes-dispute-to-international-court/8

News Articles and Electronic Media Reports:

Akhtar Amin, PHC takes suo moto notice of substandard ‘chapli kabab’ The News international, 11th September 2013 http://www.thenews.com.pk/Todays-News-7-201395- PHC-takes-suo-moto-notice-of-substandard-chapli-kababaccessed/on/25/09/2013

CJP takes suomoto notice on price hike of petroleum products” the Express Tribune with the international Herald Tribune June 14, 2013

Faisal H. Naqvi in “The economics of Judicial Intervention”, The Friday Times dated 19.03.2010http://www.thefridaytimes.com/beta3/tft/index.php accessed on 22/02/2013

http://www.thehindu.com/news/krishna-iyer-urges-chief-justice-to intervene/article2363212.ece accessed on 18/04/2013.

K. Venkiteswaran , “Krishna Iyer urges Chief Justice to intervene ”KOCHI, August 17, 2011.

Khaleeq Kiani, “Steel Mills debt liability exceeds Rs82bn” Daily Dawn & DawnPakistan.com10th November, 2012 http://dawn.com/2012/11/10/steel-mills-debtliability-exceeds-

rs82bn/accessed on 22/02/2013: Report telecasted on Major Pakistani TV channels on 19th December 2013

Mohammad Kamran, “Judicial activism SC’s hallmark in 2006” Daily Time, 1/1/2007 http://www.dailytimes.com.pk/default.asp?page=2007\01\01\story_1-1- 2007_pg7_8accessed/23/2/2012

Mr. Justice Javed Iqbal the senior most judge of the Supreme Court of Pakistan, “CJ has changed course of history.” Dawn News by Nasir Iqbal, March 5th, 2010http://archives.dawn.com/archives/44859

Pakistan's top court rules Reko Diq mine deal invalid’ Reuters Toronto Canada Jan 7, 2013 ‘Pakistan court takes action on bar on women voters’, Published August 22, 2013 reported by AFP, http://www.foxnews.com/world/2013/08/22/pakistan-court-takes-action-on-bar-onwomen-voters/accessed/on/26/08/2013: :“Court takes action on bar on women voters” Gulf Time 22 August 2013http://www.gulf-times.com/pakistan/186/details/363497/courttakes-action-on-bar-on-women-voters/accessed/26/8/2013

Qaiser Zulfiqar, “Suo Moto case No. 14/2009 before Supreme Court of Pakistan”: "Karachi suo motu: Verdict out” the Express Tribune with the international Herald Tribune, October 6, 2011

Right to Fair Trial, Judicial System” Statement document AHRC-025-2013 dated 18/01/2013 http://www.humanrights.asia/news/ahrc-news/AHRC-STM-025-2013 accessed on 24/04/2013

SC summons electricity tariff hike notification”, Dunya News TV 1st October 2013: http://dunyanews.tv/index.php/en/Pakistan/194535SC-summons-electricity-tariff-hikenotification accessed on 1st October 2013: ″SC summons electricity tariff hike notification “Business Recorder Tuesday, 01 October 2013

http://www.brecorder.com/pakistan.html accessed on 1st October 2013

Why Marbury V. Madison Still Matters" The Newsweek Magazine Feb 20, 2009

سعید گوہر کی اُردو اور پشتو شاعری کا فکری جائزہ

تحریر: پائند خان

ایم فل سکالر، شعبہ پشتو ، یونیورسٹی آف بلوچستان کوئٹہ

Abstract:

Urdu is an international language spoken from the last three centuries. After Arabic & Persian it is popular in the Muslims, we can say that Urdu became the reason of the unity of the Muslims of the Sub-Continent, Balochistan also has famous Urdu poets Saeed Gohar is one of them who contributed as Urdu and Pashto poet. The following paper shows his great contribution in the development of Urdu and Pashto Literature, Poetry.

شکل و صورت کی طرح انسانوں کے خیالات مختلف ہوتے ہیں سوچنے کا طریقہ مختلف ہوتا ہے اور ہر کوئی مختلف انداز میں اپنے خیالات کو پیش کرتا ہے ۔ اِس پیش کش کو ہم اظہار خیال کا نام دیتے ہیں۔ اس سلسلے میں بلوچستان میں زیادہ تر نثراور شاعری کو بروئے کا ر لایا جاتا ہے ۔ نثر روزمرہ استعمال کے عام جملوں کو قلمبند کرنے کا نام ہے جبکہ شعر و شاعری کے لیے اوزان اور علم عروض کا جاننا از حد ضروری ہوتا ہے ۔

انگریزی زبان کے مشہور شاعر ولیم ورڈز ورتھ کہتے ہیں ۔

> "شاعری سکون کے لمحات میں پیدا ہونے والے طاقتور اور منظم جذبات کے بے ساختہ اُبل آنے کا نام ہے‘‘۔ (۱)

پس درج بالا تعریف کی روشنی میں یہ کہا جا سکتا ہے کہ شاعری اصل میں انسان کے احسا سات اور جذبات کے اظہار کا خوبصورت طریقہ ہے ۔

پشتو زبان کے نامور شاعر سید خیر محمد عارف اپنی تالیف ’’داتنڑ ناری‘‘میں شاعری کو فنون لطیفہ کا اہم حصہ گردانتے ہیں۔

> ’’سادے لفظوں کو ترتیب دے کر ادب تخلیق ہوتا ہے اور غزلیں وجود میں آتی ہیں ۔ ایسی غزلیں جن میں موسیقیت ہو اور تغزل بھی ، اس

میں ایسا ذوق اور ایسی کیفیت پیدا ہو جو ہر
انسان کے لطیف احساسات کی ترجمانی کر
سکتی ہے‘‘۔(۲)

چونکہ مجھے بلوچستان میں اُردو شاعری پر کچھ کہنا ہے لہٰذا تاریخ کے اوراق پلٹتے ہوئے بر صغیر کا ذکر کرتے ہیں جہاں چاشنی سے بھر پور زبان فارسی کے بعد اُردو نے خوب ترقی کی اور ایک موڑ ایسا بھی آیا کہ اسلام اور مسلمانوں سے خائف قوتوں نے اُردو ہندی تنا زعہ کھڑا کیا یہی اردو زبان قیام پاکستان کے بعد قومی زبان کے طور پر رائج ہوئی ۔ آج پاکستان کے طول و عرض میں اُردو رابطے کی زبان ہے اور جیساکہ بلوچستان مملکت خداداد کے ایک وسیع حصے کا نام ہے یہاں بھی اُردو کے دلدادہ بہت ہیں اور اس تناظر میں یہ سر زمین بھی خاصا زرخیز ہے بمصداق مصرع شاعر مشرق ڈاکٹر علامہ محمد اقبالؒ

ذرا نم ہو تو یہ مٹی بڑی زرخیز ہے ساقی

بلو چستان اور اُردو کے تعلق پر یہاں کے نامور لکھا ریوں نے جو کام کیا ہے اس میں جناب اختر بلوچ کا نام سر فہرست ہے جس نے 1968 ؁ء میں یہ کام شروع کیا اور چار جلدوں میں ’’بلوچستان کی نامو ر شخصیات ‘‘ ڈاکٹر انعام الحق کوثر مرحوم نے 1986 ؁ء میں ’’ بلوچستان میں اُردو‘‘ اور پھر 2007 ؁ ء میں بلوچستان کے اُردو شعرا ء کا تذکرہ لکھا پروفیسر آغا محمد ناصر نے 2000 ؁ء میں بلوچستان میں اُردو شاعری ، ڈاکٹر فاروق احمد نے بلوچستان میں اُردو زبان و ادب پر کتاب شائع کی علاوہ ازیں اثیر عبدا لقادر شاہوانی کی کتاب ’’بلوچستان کی نامور ہستیا ں ‘‘ بھی زیور طبع سے آراستہ ہوئی ۔ میری دانست کے مطابق اس سلسلے کی آخری اور زیادہ مفید کتاب ’’مشاہیر بلوچستان ‘‘ جلد دوئم کے نام سے پروفیسر سید خورشید افروز کی ہے جو پچھلے سال 2017 ؁ء میں شائع ہوئی ۔

اخر الذ کر کتاب کو مفید اس لیے قرار دیا کہ مولف نے موضوع سے متعلق پچھلے کام کو سامنے رکھ کر مزید حقدار لکھاریوں کو تحقیقی انداز میں پیش کیا۔ چار پانچ سال کی عر ق ریزی کے بعد یہ کتاب منظر عام پر آئی۔

’ ’مشاہیر بلوچستان ‘‘ کے لکھنے والے نے ایک لمبی فہرست مرتب کی ہے جس میں اُردو شاعری کے دوسرے تیس سالہ

دور0 193 ؁ء سے 1960 ؁ء تک 67 کے لگ بھگ مقامی شعرا ء اور لکھاریوں کا تذکرہ ہے ۔

اس کتاب کے پیش لفظ میں عرفان الحق صائم کچھ یوں رقمطراز ہیں۔

"بیسوی صدی کی دوسری دہائی میں 1911 ؁ء میں لورالائی میں مشاعروں کا آغاز ہوا۔ سردار یوسف پوپلزئی نے ادب اور مشاعروں کی ترویج میں اہم کردار ادا کیا انہوں نے ایک انجمن بزم ادب بھی قائم کی اور ایک رسالہ قندیل بھی نکا لا ۔ لورالائی کی ادبی سرگرمیوں کا اثر کوئٹہ پر بھی پڑا ۔ 1927 ؁ء میں محمد صادق شاذ نے بزم ادب قائم کی اور یوں شعر و ادب کی آبیاری شروع ہوئی‘‘(۳)

بلوچستان عظیم اقدارکی سر زمین ہے اس کا اندازہ اس امر سے بخوبی لگایا جا سکتا ہے کہ یہاں سکونت اختیار کرنے والوں کے علاوہ ملازمت اور کاروبار کے لیے آنے والوں نے بھی اس حقیقت کا اعتراف کیا کہ اس وسیع صوبے کے باسیوں کو خدا نے وسیع قلب سے نوازا ہے ۔ اگر بغور جائزہ لیں تو یہاں اُردو شاعری کی داغ بیل وطن عزیز کی دوسری اکائیوں سے آنے والوں نے ڈالی۔

تراب گوالیاری ،عابد رضوی اور آغا صادق حسین سے ہوتا ہوا یہ سلسلہ مقامی بلوچ پشتون و ہزارہ شعراء تک پھیلا ہوا ہے ۔ جن کی شاعری سے اُردو کی خوبصورتی میں اضافہ ہوا ۔

"یہ شعراء کسی نظریے کے مبلغ یا پرچارک نہیں تھے بلکہ ان کی شاعری حالات کا تسلسل اور بلوچستان کے خدو خال کی ایک تصویر تھی۔ بہت ادب تخلیق ہوااور ان شعرا ء نے بلوچستان کے ادبی ذخائر میں قابل قدر اضافہ کیا‘‘۔ (۴)

اس سلسلے میں اپنے دور کے بڑے نام آتے ہیں جنہوں نے یہاں کی شاعری کو ایک نیا لب و لہجہ عطا کیا اُردو کے دامن میں مقامی تہذیب، لفظیات اور روایات کی آمیزش نہایت خوبصورت انداز میں کی کہ وہ ادب کا حصہ بن کر رہ گئیں اور بطور ضرب المثل مشہور ہوئیں۔

آج کے بلوچستان میں جہاں ہر میدان میں بے پناہ تر قی ہوئی ہے وہاں اُردو ادب کے فروغ کا بھی اہتمام ہوا ہے ۔ ریڈیو پاکستان اور پاکستان ٹیلی ویژن کے ساتھ ساتھ مختلف ادبی تنظیمیں شبانہ روز کوششوں میں مگن ہیں جن کی کاوشوں کی بدولت نئی پود میں اردو کلاسیک اور اساتذہ شعرا ء کو سمجھنے کی نہ صرف صلاحیت موجود ہے بلکہ ان کے نقش قدم پر چلتے ہوئے معیاری ادب تخلیق کرتے ہوئے اپنے حصے کا کردار بخوبی نبھاتے ہیں۔

بلوچستان کے تعلیمی اداروں میں زیرک اساتذہ کی کاوشوں کی بدولت اردو زبان و ادب کی خدمت کے لیے ہمہ تن تیار طلباء و طالبات عملی زندگی میں قدم رکھتے ہیں اور مقامی زبانوں سے تراجم کے ذریعے اُردو شاعری و ادب کو فروغ دینے میں مصروف ہیں۔

صوبائی دار الحکومت کوئٹہ اور صوبے کے دیگر بڑے شہروں میں ادبی نشستیں ہوتی ہیں نیز اخبارات و جرائد کی اشاعت کے ساتھ ساتھ مختلف اُردو تنظیموں اور لکھا ریوں کی جانب سے کتب شائع کیے جاتے ہیں اور یوں مختلف تہواروں پر مشاعروں کا بھی اہتمام ہوتا ہے ۔

گذشتہ سے پیوستہ اور مسلسل کوششوں کا نتیجہ ہے کہ ہمارے اسلاف نے یہاں اُردو شاعری کا جو نہال لگایا تھا وہ آج نہ صرف تنا ور درخت بنا بلکہ ہمیں سایہ اور ثمر بھی دے رہا ہے ۔ بلوچستان کے شعرا ء اور دانشور اُردو زبان کا مشعل لئے صوبے کے باسیوں کو امن و آشتی کی راہ دکھا رہے ہیں اور ہم کہہ سکتے ہیں کہ بلوچستان اُردو شاعری کے حوالے سے کسی سے کم نہیں اور یہاں جو ادب تخلیق پاتا ہے وہ معیاری ہے جو ادب برائے زندگی کے طور پر پیش کیا جا سکتا ہے ۔ صوبے کے سینئر شعرا ئے کرام کے ساتھ ساتھ نوجوان شعرا ء اور شاعرات بھی روشنی پھیلانے میں مصروف ہیں۔

بلوچستان کے لوگ جفا کش اور محنتی ہیں ان کا یہ وصف شاعری کے ڈگر پر بھی دیکھنے کو ملتا ہے ہر نئے دن کے ساتھ نئے چہرے نئے اندا ز میں مقامی رنگ لئے ہوئے اُردو شاعری کو جلا بخشتے ہیں۔ بلوچستان کے ان شعراء کو نہیں بھولنا چاہئے جو اب ہم میں نہیں ہیں یعنی اختر واحد قاضی ، افسر بہزاد، امداد نظامی ، پروفیسر نور محمد ہمدم ، اُستاد رشید انجم ، عطا شاد، ریاض قمر ، ناگی عبدالرزاق خاور، پروفیسر شرافت عباس ، سعید گوہر اور پروفیسر ڈاکٹر فاروق احمد ، علاوہ ازیں بقید حیات شعرا ء میں سید عابد شاہ عابد، سرورسودائی، سید خیر محمد عارف ، عمر گل عسکر

، محمود ایاز، ڈاکٹر علی کمیل قزلباش و کئی دیگر اہم شخصیات شامل ہیں۔

چند نامور شعرا ء کے شعری نمونے پیش خدمت ہیں ۔

صلاح الدین ناسک کہتے ہیں:

دل کی زبان روح کا لہجہ بدل گیا
اشعار نعت کی یہی شا ن نزول ہے

اختر واحد قاضی کا شعر ہے

زندگی کا یہ سفر کیسے کٹے گا واحد
اجنبی راستے ہیں اور کچھ انجانے لوگ

افسر بہزاد کہتے ہیں

تلخ ہے زندگی مگر پھر بھی
تم سے منسوب ہے تو پیاری ہے

عیاض محمد عیاض شعر کہتے ہیں

ان سے ملے عیاض زمانہ گذر گیا
خوشبو سی ہے بسی ہوئی اب تک حواس میں

امیر محمد جعفر کا خوبصورت شعر ہے

میرے دل میں بسا ہے شاہِ یثرب
یہ دل کیا ہے عر ب کی سر زمین ہے

پروفیسر سید عابد شاہ عابد کا نعتیہ کلام ہے

گلشنِ احساس میں بادِ صبا صلِ علےٰ
سر نوشت شوق حرفِ وفا صلِ علےٰ

صاحبزادہ حمیدا للہ کا شعر ہے

خدا کے سوا حیف جائیں کہاں ہم
اسی کا ہی رحم و کرم دیکھتے ہیں

پروفیسر ربنواز مائل کہتے ہیں

غیروں کے تکلم میں تو دیکھے نہیں نشتر
اپنوں ہی سے طعنے دل مائل کو ملے ہیں

پروفیسرربنواز مائل جو کہ ماہر تعلیم اور اُستاد تھے آ پ کے خاندان کا بلوچستان میں فروغ ادب میں نہایت مفید کردار رہا ہے۔ دانشوروں اور شاعروں کے اس کنبے میں سعید گوہر جیسے نابغہ روزگار شاعر بھی پیدا ہوئے جس نے اردو اور پشتو شاعری میں نام کمایا علاوہ ازیں مرحوم سعید گوہر کے بھائی پروفیسر محمود ایاز اور بیٹے دانیال طریر مرحوم کا اہم کردار رہا ہے۔ سعید گوہر اُردو اور پشتو کے شاعر تھے محقق، نقاد اور کالم نگار کی حیثیت سے اپنے آپ کو منوایا ۔

''سعید گوہر 1940 ء کے عشرے میں لورالائی میں پیدا ہوئے آپ کا آبائی علاقہ اورکزئی ایجنسی ہے روزگار کی غرض سے آپ کا خاندان لورالائی میں آباد ہوا ۔ سعید گوہر نے ابتدائی تعلیم لورالائی ، گریجو یشن لاہور سے اور پشتو ادب میں ماسٹر ڈگر ی پشاور یونیورسٹی سے لی ۔''(۵)

مرحوم گوہر اپنی ذات میں ایک انجمن تھے ثبوت کے لیے یہ بات کافی ہے کہ وہ جہاں بھی گئے لوگوں نے آپ کا استقبال کیا آپ کو عزت دی ، محکمہ اطلاعات میں ملازمت کی وجہ سے وہ ملک کے مختلف علاقوں میں رہے اور ہر علاقے میں رہائش کے دوران ادبی انجمنیں قائم کیں۔ اُردو اور پشتو زبان کے اس عظیم شاعر نے ہمیں بہت کچھ دیا اب وہ مزید کام کرنے والے تھے کہ زندگی نے ساتھ چھوڑ دیا۔

''سعید گوہر 2010 ء میں دارِ فانی سے کو چ کر گئے آپ سبزل روڈ کوئٹہ کے قبرستان میں آسودہ خاک ہوئے '' (۶)

آسمان تیری لحد پہ شبنم افشانی کرے
سبزہ و نورستہ اس گھر کی نگہبانی کرے

سعید احمد گوہر نہ صر ف ایک کامیاب شاعر تھے بلکہ آپ کے نثر میں بھی بلا کی روانی اور چاشنی ہے آپ مطالعہ کے دلدادہ تھے ہر موضوع پر وسیع معلومات نے آپ کو اعلیٰ مقام پر فائز کیا ۔ ڈرامہ نویسی ہو یا تنقید کا میدان آپ نے خوب کام کیا ۔

سعید احمد گوہر کے فن سے متعلق پروفیسر خلیل باور لکھتے ہیں ۔

''گوہر صاحب اکیسویں صدی کی امنگوں سے آگاہ شاعر تھے نہ وہ رومانوی داخلیت کی پٹی قاری کی آنکھوں پر باندھتا ہے او رنہ ہی خارجیت کی کثرت سے اپنے فن کو پروپیگنڈے کا شکار بناتا ہے۔''(۷)

سعید گوہر مرحوم سے متعلق جناب سلیم راز اپنے ایک مضمون جس کا عنوان ہے '' مزاحمتی رویے کا شاعر'' میں کچھ یوں لکھتے ہیں ۔

" یقیناََ سعید گوہرفکری اور فنی حوالے سے اپنی تحریر میں موجود ہیں اور اپنے تخلیق میں گواہی دیتا ہے کہ وہ کتنے معتبر دانشور اور عظیم فنکار ہیں ۔ ''(۸)

یہاں اس بات کا ذکر ضروری ہے کہ شاعر کا ہاتھ معاشرے میں بسنے والوں کے نبض پر ہوتا ہے وہ اپنے قارئین کو درپیش حالات کا ذکر سلیس اندا زمیں کرتا ہے اورموجود مسائل سے چھٹکارے کی راہ بھی تجویز کرتا ہے یہ تما متر خوبیاں ہمارے مرحوم سعید گوہر میں بدرجہ اتم موجود ہیں ۔ آ پ کے بارے میں ایک مضمون میں سلیم بنگش لکھتے ہیں ۔

''گوہر کے کلام میں غربت، ظالم مظلوم ، تعلیم کا فقدان اس سے پیدا ہونے والے مسائل ، جہالت ، بھوک ،جنگ ، دہشت گردی ، وحشت ،بندوق ، خودکش حملے جیسے موضوعات شامل ہیں ۔'' (۹)

پشتو شاعری کے حوالے سے اگردیکھا جائے تو سعید گوہر ایک معتبر نام ہے۔ سکام ادبی اکیڈمی کوئٹہ کی محنت سے اب تک آپ کے دو شعری مجموعے سنہ۲۰۰۰ میں "پہ سیری لمن کی امید" اور سنہ۲۰۱۰ میں "پہ اوبو کی تڑے" شائع ہوئے ۔ علاوہ ازیں

مختلف اخبارات و جرائد میں آپ کی شاعری چھپ چکی ہے۔ لورالائی کے شعراء آپ سے زیادہ متاثر دکھائی دیتے ہیں۔

سعید گوہر مرحوم کی اردو شاعری آپ کی شاعرانہ عظمت کی گواہی کے لیے کافی ہے جس کی بدولت دنیا ئے اُردو ادب میں بھی آپ کو اعلیٰ مقام نصیب ہوا۔ اس سلسلے میں سید خورشید افروز لکھتے ہیں:

"سعید گوہر کی شاعری میں تنہائی ، تلخی ، بے سر و سامانی اور اپنے عہد کا نوحہ ہے۔ نفرت رشتوں کی نا استواری ، باطل کی شکست اور کامیابی تک لڑائی جاری رکھنے کا عزم دکھائی دیتاہے کلام میں بے حد پختگی پائی جاتی ہے۔ وہ روایت اور جدت کے حسین امتزاج سے اپنے کلام کو بام عروج تک پہنچا دیتے ہیں۔ "(۱۰)

بلوچستان سے تعلق رکھنے والے اس مایہ ناز اُردو شاعر کا شعری مجموعہ '' پس دیوار '' کے نام سے جون 1985 ؁ء میں قلات پریس کوئٹہ سے شائع ہوا انتساب میں آپ نے اپنے اُستاد عالی مقام آغا صادق مرحوم کا نام لکھا ہے ،آپ لکھتے ہیں۔

''بلوچستان میں آغا صادق کی ادبی خدمات سنہری حروف میں لکھنے کے قابل ہیں ۔''(۱۱)

پس دیوار کی تمام شاعری خوبصورت ہے اور خوبصورت کیوں نہ ہو گی کہ اس کا شاعر خوبصورت اور خوب سیرت انسان مرحوم سعید گوہر ہے ۔ اگرچہ آج وہ ہم میں نہیں لیکن آپ کا کلام ایک وقت تک یاد رکھا جائے گااور زندگی کے تاریک گوشوں میں ہمارے لئے مشعل کا کردار آدا کرے گا۔ آخر میں مرحوم کے فنی کمال کے عکاس چند خوبصورت اشعار پیش خدمت ہیں ۔

یہ سوچ لیں پہلے سے دعا مانگنے والے
پانی کی ضرورت ہے تو سیلاب ملے گا

چیخ جب اُٹھیں گی گوہر روح کی تنہائیاں
جسم کا ویران گنبد گونجتا رہ جائے گا

زندگی اے زندگی ! دامن میں تیرے کتنے

چھید؟
سوزن تدبیر کو بخیہ گری مشکل ہوئی

گوہر اب ایک سے ہیں مرے صبح و شام عمر
ناکامیوں کا دن بھی ہے محرومیوں کی رات

اِس فنا منظر نگر کا سب تماشا ایک ہے
دیکھ! کتنا مختلف ہے ، سوچ کتنا ایک ہے

ہم کہاں تسلیم کرتے ہیں کہ ہم بد شکل ہیں
سامنے جب تک ہمارے آئینہ رکھا نہ ہو

جب بھی جاری ہو گیا خود احتسابی کا عمل
ایک بھی ایسا نہ ہو گا جو شرمندہ نہ ہو

اتنا بھی بہت ہے کہ ہوا آنگن تک
اس جسم کی مہکار تو لا دیتی ہے

تو روشنی کے شہر کے رنگوں کی شوخ رات
میں بستیوں کی شام کا منظر بجھا ہوا

غیر ممکن تھا بہت اس کا دفاع
مر نہ جاتا تو بھلا کیا کرتا ؟

اُسے خلوص کے رشتوں پہ اعتماد نہیں
کھنڈر دلوں میں وہ اپنی وفا بسا نہ سکا

گوہر خدا کے بعد سبھی آسرے غلط
کیا کیجئے بھروسہ پھٹے باد بان پر

یزید کون ہے؟ پہچانئے گا کیا گوہر
حُسین نے بھی اگر سچ سے انحراف کیا

خیال یار! کہیں اور اپنی رات گذار

ہمارے پہلو میں اب سو گئی ہے تنہائی

ماخذات

1. شاہد، ثناء، اُردو شاعری کے پھیلاو میں فیس بک کا کردار ، کوئٹہ روز نامہ جنگ سنڈے میگزین، ۲۹ اپریل تا ۵ مئی ۲۰۱۸، صفحہ نمبر ۱۷
2. عارف ، خیر محمد ، د اتنڑ ناری ، کوئٹہ پشتو اکیڈمی ۲۰۰۵، صفحہ نمبر ۲۰
3. افروز، سید خورشید، مشاہیر بلوچستان، جلد دویم ، کوئٹہ ، نیوکالج پبلیکیشنز بلوچستان ۲۰۱۷، صفحہ نمبر ۷
4. ایضاً
5. اتل، میر حسن، د پشتو ادب ہینداره، کوئٹہ ، فہد پبلشنگ ایجنسی۲۰۱۷، صفحہ ۲۰۱
6. ایضاً، صفحہ ۲۰۲
7. کاکڑ، ارسلاخان، سعید گوہر سعید گوہر دے اشنا، لورالائی کوہار ریسرچ انسٹیٹوٹ ۲۰۱۱، صفحہ ۱۲۰
8. ایضاً، صفحہ ۱۳
9. ایضاً، صفحات نمبر ۸۶۔۸۵
10. افروز، سید خورشید، مشاہیر بلوچستان، جلد دویم ، کوئٹہ ، نیوکالج پبلیکیشنز بلوچستان ۲۰۱۷، صفحات نمبر ۳۰۹۔۳۰۸
11. گوہر سعید ، پس دیوار ، کوئٹہ قلات پریس ۱۹۸۵، صفحہ نمبر ۳

افغانستان میں اقبال شناسی

آغاز تا حیات اقبال

ڈاکٹر عبدالروف رفیقی

ڈائریکٹر عبدالصمد خان اچکزی

شہید چیئر یونیورسٹی آف بلوچستان

افغانستان میں اقبال شناسی کی روایت کاآغاز حضرت علامہ کی زندگی ہی میں ہواتھا۔ اس کے مختلف علل و اسباب ہیں۔ ایک تو یہ کہ علامہ کی شاعری کاایک تہائی حصہ فارسی زبان میں ہے اور فارسی اور پشتو افغانستان کی قومی زبانیں ہیں۔ ایک اور وجہ یہ بھی ہے کہ چونکہ حضرت علامہ افغانوں سے انتہائی محبت کرتے تھے ان سے کئی توقعات وابستہ تھیں اسی بنیاد پر ان کی شاعری میں جا بجا ملتِ افاغنہ سے متعلق افکار ملتے ہیں۔ اسی وجہ سے افغانوں کا اقبال سے محبت ایک فطری عمل ہے۔

افغانستان کے اقبال شناسوں میں پہلا نام جناب عبدالہادی خان داویؒ(۱)(۱۸۹۴ؒتا ۱۹۸۲) کا آتا ہے جبکہ دوسرا نام سرور خان گویاؒ کا ہے۔ بقول ڈاکٹر محمد ریاض مرحوم '' افغانستان کے فضلاء کے ساتھ اقبال کے ذاتی مراسم بھی خاص اہمیت کے حامل ہیں۔ ڈاکٹر صلاح الدین سلجوقی(۲) اور سرورخان گویاؒ ان کے خاص احباب میں شامل تھے اور ان دونوں مرحومین کا سارا افغانستان ارادت مند اور معتقد ہے۔ (۳)

جناب عبدالہادی داویؒ نے غازی امان اللہ خان کے دور ہی میں پیامِ مشرق پر ایک طویل تبصرہ لکھ کر۲۴-۱۹۲۳ء میں کابل کے ''امان افغان'' اخبار میں تین اقساط میں شائع کیا(۴) علامہ کے پیام مشرق پر جناب داوی کا یہ تبصرہ بعد میں افغانستان و اقبال(۵) از صدیق رہپو اور ڈاکٹر عبدالرئوف رفیقی کے سیر اقبال شناسی در افغانستان میں بھی شائع ہوا۔ (۶)

افغانستان کے اقبال شناسی کا رواج عام ہونے لگا مئی ۱۹۲۴ء کی بات ہے

؛افغانستان کے شاہ امان اللہ خاں اپنی حکومت کے انتہائی عروج کی منزلیں طے کر رہے تھے۔ ڈاکٹر صاحب (علامہ اقبال) کا کلام کابل کے ایک عظیم الشان مجلس میں پڑھا گیا جس میں شاہ ممدوح، سفرائے دول خارجہ، عمائدین شہر وزیر تعلیم اور دوسرے وزرا بھی شامل تھے۔ یہ جلسہ طلبہ کے تقسیم انعامات کا تھا۔ اس میں ہمارے ملک الشعرا ہند کا مشہور قومی ترانی ''مسلم ہیں ہم وطن ہے سارا جہاں ہمارا'' بچوں نے اپنے پیارے اور سادے لہجے میں سنایا۔ پھر جب فوجی بینڈ نے اسے دہرایا تو حاضرین پر رقت طاری ہو گئی۔''(۷)

علامہ کے اشعار کابل میں طلبہ تعلیمی اداروں میں ترانوں میں پڑھتے ہیں۔ اس کا حوالہ ایس تدریسات عمومی افغانستان نے اعلیٰ حضرت غازی امان اللہ خاں کی عظیم الشان چشم دید داستان افغان بادشاہ میں دیا ہے۔

؛پہلی دفعہ اس عہد میں طلبہ نے ترانے پڑھنے شروع کیے جن کا موضوع بیشتر استقلال و حریت آئین و قانون، اور علم و عرفان ہوتا ہے۔ جو ذات شاہانہ کی ہمت معدلت، اور روشن فکری سے حاصل ہو۔ نافذ اور جاری ہوئے ہیں۔ کہیں ملت کی تنگ مکانی کاگماں نہ ہو۔ حضرت اقبال کا ''مسلم ہیں ہم وطن ہے سارا جہاں ہمارا'' بھی ذوق و شوق سے پڑھا اور سنا گیا تھا۔ اگرچہ یہاں اردو جاننے والے ملح فی الطعام کے برابر بھی نہیں ہیں۔''(۸)

سفر افغانستان کے موقع پر افغان حکومت کی طرف سے حضرت علامہ اور ان کے رفقائے سفر کا مہماندار(پروٹوکول آفیسر) جناب سرور خان گویا تھے آپ معتمدالدولہ سردار عبدالقدوس خان کے صاحبزادے تھیں مگر حضرت علامہ کی سفر افغانستان سے قبل ہی ۱۵ حوت ۱۳۱۰ ھ ش بمطابق ۵ مارچ ۱۹۳۱ کوحضرت علامہ سے متعلق سرور خان گویاؔ کا پہلا مقالہ بعنوان ''دکتور اقبال'' مجلہ'' کابل'' میں شائع ہوا۔ (۹) یہ مقالہ بعد میں سید اقبال شناسی در افغانستان میں بھی شائع ہوا(۱۰) حضرت علامہ کے سفر افغانستان سے ان تعلقات کو تقویت ملی اوراقبال سے سرور خان گویاؔ کا یہ تعلق تادمِ

مرگ جاری رہا۔بلکہ ایران میں اقبال شناسی کے بانی ہونے کا اعزاز بھی سرور خان گویا کو حاصل ہے

سردار صلاح الدین سلجوقی بھی افغانستان میں اقبال شناسی کے بانیوں میں سے تھے حضرت علامہ کے مختلف مکتوبات میں سلجوقی کا تذکرہ ان کے باقاعدہ قریبی تعلق کا آئینہ دار ہے۔ ان میں پہلی مکتوب ۲۱ ستمبر ۱۹۳۱ء بنام منشی طاہرالدین کے نام ہے (۱۱) اور آخری مکتوب یکم اگست ۱۹۳۷ء بنام لیڈی مسعود کے نام ہے۔ (۱۲)

سرورخان گویاؔ اور صلاح الدین سلجوقی کے بعد سردار احمد علی خان ایک اور افغان اقبال شناس ہیں جنہوں نے افغانستان میں اقبال شناسی کی بنیادوں کی آبیاری کی۔ آپ اسلامیہ کالج لاہور کے فارغ التحصیل تھے۔ اور انجمن ادبی کابل کے سیکرٹری اور روح رواں تھے۔ (۱۳)

حضرت علامہ کی شخصیت سے متعلق اول سرطان ۱۳۱۱ھ ش/ ۲۲ جون ۱۹۳۲ سرداراحمد علی خان درانی کا مقالہ ''علامہ اقبال'' شائع ہوا۔ (۱۴)یہ مقالہ دوسری بار افغانستان و اقبال (۱۵)تیسری بارسیر اقبال شناسی در افغانستان اور چوتھی بار افغانستان و اقبال کے عنوان سے علامہ اقبال در ادب فارسی و فرھنگ افغانستان(۱۶) میں شائع ہوا ہے۔

مجلہ کابل اول سرطان ۱۳۱۱ھ ش بمطابق ۲۲ جون ۱۹۳۲ میں علامہ کا اپنے خط سے ارسال کردہ درج ذیل نظم ''خطاب بہ ملت کوہسار'' مع فوٹو شائع ہوئی۔

ؔ صبا بگوی بہ افغانِ کوہسار از من بمنزلی رسید ملتی کہ خود نگر است

مریدِ پیرِ خرابائیانِ خودبین شو نگاہِ او ز عقابِ گرسنہ تیز تر است

ضمیر تست کہ نقشِ زمانۂ نو کشید نہ حرکت فلک ست این، نہ گردشِ قمر است

دگر بسلسلۂ کوہسارِ خود بنگر   کہ تو کلیمی و صبحِ تجلیِ دگر است

بیا بیا کہ بہ دامانِ نادر آویز یم   کہ مرد پاک نہا داست و صاحبِ نظر است

یکی است ضربت اقبال و ضربتِ فرہاد

جز ایں کہ تیشۂ مارا نشانہ بر جگر است (۱۷)

علامہ کے ہاتھ کا لکھا ہو ا یہ نظم افغانستان اور اقبال میں بھی شائع ہوا ہے(۱۸)

مجلہ ''کابل ''اول سنبلہ ۱۳۳۱ھ ش/ ۲۲، اگست ۱۹۳۲میں علامہ کے بھیجے گئے درج ذیل اشعار ''افغان و ایران'' کے عنوان سے شائع ہوئے:

ـآنچہ بر تقدیر مشرق قادر است   عزم و حزم پہلویؔ و نادرؔ است

پہلوی آن وارث تخت قباد   ناخن او عقدۂ ایران کشاد

نادر آں سرمایۂ درانیان   آن نظام ملت افغانیان

از غم دین و وطن زار و زبون   لشکر اش از کوہسار آمد برون

ہم سپاہی، ہم سپہ گر، ہم امیر   با عدو فولاد و بایاراں حریر!

من فدای آنکہ خود را دیدہ است   عصر حاضر را نکو سنجیدہ است!

غربیان را شیو ھائی ساحری است

تکیہ جز برخویش کردن کافری است (۱۹)

متذکرہ بالا اشعار بعد میں جاوید نامہ میں'' آں سوئے افلاک'' میں ابدالیؒ کے ضمنی عنوان سے شائع ہوئے۔ (۲۰) اور یہ اشعار سیر اقبال شناسی در افغانستان میں بھی شائع ہوئے ہیں(۲۱)

مجلہ کابل اول سنبلہ ۱۳۱۱ ھ ش/ ۲۲، اگست ۱۹۳۲ میں ملت افغان کے عنوان سے علامہ کے اشعار شائع ہوئے۔ (۲۲)

سالنامہ کابل۱۱ ۔ ۱۳۱۲ھ ش بمطابق ۱۹۳۲ میں ''تصاویر بعضی از اعضائی ممتاز کانفرنس میز مدور'' نمائندہ ہائے مسلم کے سلسلے میں سر محمد اقبال صاحب اور والا حضرت سر آغاخان کی تصاویر چھپی ہیں۔ (۲۳) اسی طرح اس شمارے میں گول میز کانفرنس کا ایک اور گروپ فوٹو بھی چھپا ہے جس میں حضرت علامہ نمایاں ہیں(۲۴)

اس دوران مجلہ کابل اول جدی ۱۳۱۱ھ ش ۲۲ دسمبر ۱۹۳۲ء میں دارالمعلمین کابل کے ایک استاد جناب محمد سکندر خان کا ایک مقالہ تنزل و انحطاطِ اسلام دسمبر ۱۹۳۲ء میں شائع ہوا ہے یہ مقالہ علامہ کے اسلامی افکار و نظریات کی روشنی میں ترتیب دیا گیا ہے اور اس میں علامہ کو ''ترجمان حقیقت'' کا خطاب دیا گیا ہے(۲۵) یہی مقالہ بعد میں سیر اقبال شناسی در افغانستان(۲۶) میں شائع ہوا ہے۔ جبکہ محمد سکندر خان کی دیگر تحریرات نظر سے نہیں گزریں۔

اکتوبر ۱۹۳۳ء میں حضرت علامہ کے سفرِ افغانستان کے بعد وہاں اقبال شناسی میں روز افزوں اضافہ ہوا۔حضرت علامہ کو براہ راست افغانستان میں افغانوں اور افغانوں کو اقبال سے ملنے کا موقع ملا چنانچہ مجلہ کابل عقرب ۱۳۱۲ھ ش بمطابق اکتوبر ۱۹۳۳ میں ورود معارف ہند کے عنوان سے حضرت علامہ اور ان کے ساتھیوں کی کابل آمد سے متعلق درج ذیل خبر چھپی ہے:

شاعر شہیر و فیلسوف نامدار عالم اسلام علامہ داکتر سر محمد اقبال صاحب و جناب ڈاکٹر سر راس مسعود حمید صاحب رئیس مسلم یونیورسٹی علی

گڑھ پروفیسر ہادی حسن صاحب معلم ادبیات فارسی و آقائی غلام رسول خان بیرسٹر معلم سابق مکتب حبیبہ کابل بروز ۲۹ میزان از طریق پشاور جلال آباد وارد کابل شدہ از طرف معززین و فضلاتی کابل با نہایت صمیمت پذیرائی شدہ میروند۔

این مہمانان محترم بعد چند روزہ توقف کابل دوبارہ معاودت بہ ہند خواہند فرمود ماقدوم این فضلائی نامور کشور ہند رادر خاک وطن عزیز خیلی مسعود دانستہ و امیدواریم روابط حسنہ علمی و ادبی ما و ہند بیشتر از بیشتر قایم شود(۲۷)

ترجمہ: عالمِ اسلام کے مشہور شاعر و فلسفی علامہ ڈاکٹر سر محمد اقبال صاحب، وائس چانسلر علی گڑھ مسلم یونیورسٹی جناب سر راس مسعود حمید صاحب ،ادبیات فارسی کے استاد پروفیسر ہادی حسن صاحب اور مکتب حبیبہ کابل کے سابق استاد بیرسٹر جناب غلام رسول خان صاحب مورخہ ۲۹ میزان پشاور اور جلال آباد کے راستے کابل تشریف لائے ۔جہاں کابل میں معززین اور علماء و فضلاء نے ان معزز مہمانوں کا نہایت پرجوش استقبال اور پذیرائی کی۔

ہمارے یہ معزز مہمان کابل میں چند روز قیام کے بعد دوبارہ ہندوستان تشریف لے گئے۔ ہم ہندوستان کے ان نامور ہستیوں کا وطن عزیز افغانستان میں تشریف آوری کو نہایت خوش بختی کی علامت سمجھتے ہیں۔ اور امید رکھتے ہیں کہ ہمارے اور ہند کے درمیان علمی رابطے مزید مستحکم و مضبوط ہوں گے۔

یہی خبر بعد میں افغانستان و اقبال میں بھی شائع ہوئی ہے(۲۸)

انجمن ادبی کابل کی طرف سے ہفتہ ۲۸ اکتوبر ۱۹۳۳کو حضرت علامہ اور ان کے شرکائے سفر کے اعزاز میں رات ساڑھے سات بجے کابل ہوٹل میں ایک پُرتکلف ضیافت کا اہتمام کیا گیا(۲۹) ۔ چنانچہ اول جدی ۱۳۱۲ ھ ش/ ۲۲نومبر ۱۹۳۳مجلہ کابل میں حضرت علامہ کے سفرِ افغانستان کے دوران انجمن ادبی کابل کی تقریب کی تفصیلات شائع ہوئیں۔ یہ تقریب ۲۸، اکتوبر ۱۹۳۳ء شب ساڑھے سات بجے کابل ہوٹل میں منعقد ہوئی تھی۔ اس تقریب میں اہلِ علم ،

معززین شہر ، اربابِ اختیار اور علمی وادبی شخصیات شامل تھیں۔ سب سے پہلے انجمن ادبی کابل کے صدر نے فارسی میں مہمانوں کو خیر مقدمی کلمات کہتے ہوئے خطاب کیا۔ (۳۰)

اس خطاب کا متن چونکہ نایاب ہوتا جارہا تھا اور میں نے پاکستانی مطبوعات میں کہیں بھی نہیں پایا لہٰذا مجلہ کابل سے من و عن نقل کیا جاتا ہے

سواد بیانیۂ رئیس انجمن ادبی کابل

:فضلائی محترم

اجازه بفرمائید کہ ہیت انجمن ادبی کابل بنام ادباء و اہلِ قلم افغانستان، احساسات مملو از محبت و صمیمیت خود ها را بحضور تان عرض واز تشریف آوری جنابان شما اظہار شکریہ کرد، (خوش آمدید) و صفا آوریدبگویند۔

کشور پنہاور ہند، کہ ہمیشہ مہد پرورش فضلائی نام آور و ادبای بزرگ بوده، و در آغوش خود رجال معروف و سخنوران شہری از قبیل بیدلؒ ہمہ دل ، صائبؒ اصفہانی ، حکیمؒ ، سلیمؒ، طالبؒ آملیؒ، فیضؒ فیاضی، بالاخره شبلی نعمانی و امروز صاحبان قریحہ بلندی ہمچہ فیلسوف شہیر اجتماعی مثل اقبال سخنور و فرزندان بزرگ مثل سر راس مسعود وعلامہ سید سلیمان ندوی و پروفیسر معروف هادی حسن بعرصۂ وجود آورده است۔ البتہ آن خاک بزرگ مستعد گہواره علم و فضل مشرق بشمار بوده و ماخیلی آنرا بااحترام مینگریم ستاره هائی روشن افق ہند کبیر ہمواره در فضائی گیتی پرتو انداختہ و برائی عزت و سربلندی مشرق و مشرقیان خدمات و مجہودات خیلی بزرگ و باقیمتی کرده است۔

پس ما اگر فضلائی بزرگ فرزانہ آن کشورنامی امثال حضرت عالی شمارا درخاک خودی می بینیم بد یہیست خورسند و مسرور گردیده و بہ استعداد بلند مشرق افتحار مینابیم۔

مشرق عظمت گذشتہ ، مشرق متمدن قدیمہ کہ مہد علم و تربیت جہان و منبع فضل و ادب آنروزه بود، و ذخائر باقیمتش تا ہنوز بس ملل مترقیۂ دنیائی

امروزه را ثروتمند و غنی گردانیده است ممکن بود۔ شرق در اثر پس ماندگی هائی امروزه از خاطرها فراموش شود ولی می بینیم قومیکہ امروز از شرقیان برائ احیائی نام شوون و افتحارات گذشتہ این سرزمین عزیز بانہایت جدیت و علاقہ مند خدمت میکند فرزندان و نام آوران صحیح ہند است۔

دارالفنون بزرگ علی گڑہ کہ امروز از بہترین مراجع تحصیل فضل و کمال اولادشرقی شمرد میشود، نتیجہ ہمت و شاہد فتوت و جوان مردی و شرق دوستی فاضل مغفور حضرت سید احمد کبیر یعنی یادگار برجستہ یکی از فرزندان نجیب کشور ہند است! آثار و مؤلفات پر قیمت حضرت اقبال کہ ہر کدام روح اخلاق ، سعی، عمل، اسرار مہمۂ اجتماعی و بالا خره عواطف نفیسہ شرق دوستی و اسلام پرستی را در اجساد افسرده شرقیان مید مد ہمہ نمونہ هائی ہمت و مجاہدات اولاد کشور ہند است۔

ہنگامیکہ شاہانِ علم دوست وادب پرور افغانستان یعنی عزنویان ، غوریان ازین کہسار رخت سفر بربستہ علوم و ادبیات را درکشور مایتیم گذاشتند فقط ملت قابل و مستعد ہند بود کہ باحیائی آثار پر قیمت شعرا و فضلائی آن سرزمین ہمت گذاشتند ، وآن جواہرات گران بہار تا امروز محفوظ نمودند۔

امروزمی بینم در مملکت شرق دوستداران شعرا و فضلائی بلخ و غزنی و قیمت شناسان رجال معروفہ افغانستان و تازه کننده نام و آثار فضلا و بزرگان شرق و اسلام بیشتر ملت بزرگ و مردان حق شناس کشور ہند است۔

امروز کہ در اثر رحمت بیکرانہ حضرت باری، افغانستان ما از ورطہ ہائی خیلی خونین و ہولناکی نجات یافتہ و زمام اداره آن بکف باکفایت فرزند علم دوست و ادب پرور این کشور یعنی اعلیٰحضرت محمد نادر شاه غازی و یگانہ مجدد شرافت و شوون افغانستان قدیم رسیده ، و درسایہ مجاہدات این شہر یار بزرگ میخواہد علم و ادب حیات و شوون تاریخی خود را تجدید نمایدمی بینیم ہمدردی و پذیرائی هائی خوبی بیشتر از فضلائی ہند می شود۔

یعنی حساس و ادراک نفیس ملت نجیب ہند بہ ہمچہ مطالب سود مند عالم اسلام و شرق بیشتر اہمیت داده تقدیر مینماید ہند و ایران وافغانستان کہ وطن

ادبیات فارسی و سرزمین شعرائی بزرگ و بلند قریحہ شرق اندا البتہ قیمت رجال و فضلائی ہمدیگر خود را خوبتر بہ نظر محبوبیت دیده و افتخار توامی درجہان دارند

بالاخره میگویم: فضلائی محترم! کشور ہند نہ تنہا بلکہ عموم خاک شرق وطن معنوی شما ست و آن آرزو هاو نہایت بلندی کہ دارید هدف مقصود شما خاک شرق است شرقیان بالخاصہ افغانستان مامو فقیت هارا در راه این آمال بزرگ تان یعنی عظمت سرزمین شرق از خدا تمنامی نماید ـضمنا میگویم گرچہ کوہسار افغانستان خالی از تجملات مغرب است و این سرزمین برائی مسرت پرتکلف مادی ہنوز موقعی نیافتہ شاید خوشگذرانان ممالک خارجہ مسافرت و سیاحت اینجا را نپسند ندولی مایقین داریم حساسین و صاحبان فضل و قریحہ میدانند کہ این سرزمین وطن سلطان محمود غزنوی ، مرزوبوم غوریان و ابدالیان، مسقط الراس ابن سینائی بلخی، سنائی غزنوی، عنصری، عسجدی، دقیقی، فاریابی بالاخره سید جمال الدین افغانست. البتہ میدانند کشور افغانستان مامن ملتی است کہ افراد آں عموما اسلامیت و شرقیت رادوستدار صمیمی بوده و محل حکمرانی پادشاه شریفی مثل اعلیٰ حضرت محمد نادر شاه غازی ویگانہ هوا خواه عزت و اعتلائی عالم اسلام و شرق است. آخر عرض میکنیم این مجلس کہ بہ افتخارشما ترتیب یافتہ نمونۂ ایست از ابراز عواطف و احساسات ادبا و فضلائی ملت و حکومت افغانستان وما آرزو داریم حضرت محترم شما در کشور عزیز خود این هدیہ راکہ مقصد از محبت و صمیمیت خالصانہ ماست نماینده شده و بعموم برادران محترم ہندی سلام و احترام دوستانہ مارا برسانید، و ازین علایق قلبی و معنوی ما کہ از سالہا بہ نسبت ملت محترم ہند دردل دا ریم بہ آہنا تذکری بد هید۔

درخاتمہ از قبول این زحمت کہ حضرت شما بما افتخار بخشیده و دعوت انجمن مار اپذیر فتہ اید خیلی ممنون و متشکر بوده سعادت و موفقیت شما و ملت بزرگ ہند را از خدا تمنا مینا ییم۔

در آخر میگویم مترقی باد عالم
شرق و مسعود باد عالم اسلام:۔ (۳۱)

اس بیانیے کا اردو ترجمہ اس محفل میں شریک اقبال کے ہمرکاب مولانا سید سلیمان ندویؒ نے سیرِ افغانستان میں یوں کیا ہے:

خطابۂ خیر مقدم جناب رئیس انجمن ادبی کابل

فضلائے محترم ! اجازت دیجئے کہ افغانستان کے ادباء اور اہلِ قلم کی یہ ادبی مجلس اپنے خلوص و محبت کے جذبات کو جناب کے سامنے پیش اور آپ کی تشریف آوری پر اظہار شکر کرتے ہوئے خوش آمدید اور صفا آورید کہے۔

ہندوستان کا وسیع ملک جو ہمیشہ سے نامور فاضلوں اور بڑے بڑے ادیبوں کا گہوارہ رہا ہے ۔ اور جس نے اپنی آغوش میں بڑے بڑے مشہور لوگوں اور معروف سخنوروں مثلاً سراپا دل بیدلؒ، صائبؒ، اصفہانیؒ، کلیمؒ ، سلیمؒ، طالب آملیؒ، فیض فیاضیؒ، اور آخر میں شبلی نعمانی اور آج صاحبانِ فکر بلند مثلاً مشہور اجتماعی فلسفی شاعر اقبال اور فرزندانِ جلیل القدر مثلاً سر راس مسعود علامہ سید سلیمان ندوی اور مشہور پروفیسر ہادی حسن کو پیدا کیا ہے۔ یقینا وہ خاک پاک ایشیا میں علم و فضل کا گہوارہ ہے۔ اور ہم اس کو بڑے احترام کی نظر سے دیکھتے ہیں۔ ہندوستان کے اُفق کے روشن ستاروں نے ہمیشہ فضائے عالم پرپر توافگنی کی ہے۔ اور ایشیا و اہلِ مشرق کی عزت اور سربلندی کے لئے بہت بڑی اور قیمتی خدمتیں اور کوششیں کر دکھائی ہیں۔

پس اگر ہم اس مشہور ملک کے آپ جیسے بزرگ و فرزانہ فضلاء کو اپنے ملک میں دیکھتے ہیں تو یہ با لکل کھلی ہوئی بات ہے کہ ہم خوش اور مسرور ہوکر ایشیا کی بلند صلاحیت اور استعداد پر فخر کریں گے۔

ایشیا عظمت گذشتہ ایسا متمدن قدیم جو کسی زمانہ میں دنیا کے علم و تربیت کا گہوارہ اور فضل و ادب کا سرچشمہ تھا اور جس کے قیمتی ذخیرے آج تک دنیائے موجودہ کی بہت سی ترقی یافتہ قوموں کو دولت مند بنائے ہوئے ہیں ۔ ممکن تھا کہ وہ ایشیا موجودہ پستی و پسماندگی کی وجہ سے دلوں سے فراموش ہوجاتا لیکن ہم دیکھتے ہیں کہ اہلِ ایشیا میں جو قوم اس سرزمین کے نام تاریخ اور مفاخر کو زندہ اور روشن کرنے میں بے انتہا جدو جہد سے

خدمت کررہی ہے وہ ہندوستان ہی کے سچے اور نامور فرزند ہیں۔

علی گڑھ کا عظیم الشان دارالعلوم (یونیورسٹی) جو فرزندانِ ایشیا کا بہترین علمی مرکزشمار ہوتا ہے وہ کشور ہند کے ایک فرزند نجیب سر سید اعظم کی ہمت جوانمردی اور مشرق دوستی کی ایک یادگار ہے! حضرت اقبال کے قیمتی آثار و تالیفات جن میں سے ہر ایک نے اخلاق، سعی، عمل اسرار،اجتماع جذبات مشرق دوستی اور احساساتِ اسلام کی اہلِ ایشیا کے جسموں میں روح پھونکی ہے۔ یہ سب ملک ہند کے فرزندوں کی ہمت اور مجاہدات کے نمونے ہیں۔

جس زمانہ میں افغانستا ن کے علم دوست اور ادب پرور بادشاہ یعنی غزنوی اور غوری اس کہسار سے رختِ سفر باندھ کر علوم و ادبیات کو ہمارے ملک میں یتیم چھوڑ گئے تو اس وقت صرف ہندوستان ہی کی مستعد قوم تھی جس نے ہماری سرزمین کے شعراء و فضلاء کے قیمتی آثار اور گراں بہا جواہرات کو آج تک کے لئے محفوظ کردیا۔ آج ہم دیکھتے ہیں کہ اقلیمِ ایشیا میں بلخ و غزنی کے شعراء وفضلاء کے قدر دان ، مشاہیر افغانستان کے قیمت شناس اور اکابر ایشیا و اسلام کے نام و آثار کو تازہ کرنے والے زیادہ تر ہندوستان ہی کے بزرگ اور حق شناس افراد ہیں۔

آج جبکہ باری تعالیٰ کی بے انتہا رحمت کے فیض سے ہمارا افغانستان سخت خونین اور ہولناک بھنور سے نجات پاکر ایک علم دوست اور ادب پرور فرزند یعنی اعلیٰ حضرت محمد نادر شاہ غازی مجدد شرف و تاریخ افغانستانِ قدیم کے لائق ہاتھوں مینپہنچ گیا ہے۔ اور اس شہر یار بزرگ کی کوششوں کے سایہ میں اپنے علم و ادب اور تاریخ کی تجدید کرنا چاہتا ہے۔ ہم دیکھ رہے ہیں کہ زیادہ تر ہمدردی اور پذیرائی فضلائے ہند کی طرف سے ہورہی ہے۔ یعنی ہندوستان کی شریف قوم کا شریف احساس و ادراکِ اسلام و ایشیا کے متعلق تمام مفید مقاصد کا زیادہ اہمیت کے ساتھ اندازہ لگا رہا ہے۔

ہندوستان ، ایران اور افغانستان جو ادبیاتِ فارسی کا وطن اور شعرائے عظام و عالی خیال کے ملک ہیں آپس میں ایک دوسرے کے اکابر اور شعراء کو بہت محبوب نظروں سے دیکھتے ہیں ۔ اور اس پر دنیا کے سامنے تو ہم فخر کرتے

ہیں۔

آخر میں ہم کہتے ہیں اے محترم فاضلو! نہ تنہا ملک ہندوستان بلکہ سارا ایشیا آپ کا معنوی وطن ہے اورآپ کی بلند تمنائیں اور ارادے جو آپ رکھتے ہیں ۔ اور آپ کے مقصود کا ہدف خاکِ مشرق ہے ۔ تمام اہلِ ایشیا خاص کر ہمارا افغانستان آپ کی بڑی امیدوں یعنی مشرق کی عظمت کی راہ میں خدا سے توفیق کی آرزو کرتا ہے۔ ضمناً ہم کہتے ہیں کہ اگرچہ افغانستان کا کوہستان یورپ کے تکلفات سے خالی ہے اور اس سرزمین نے اب تک مادی پرتکلف مسرت کا کوئی موقع نہیں پایا ہے ۔ اس لئے ممکن ہے کہ بیرونی ممالک کے خوش گزر یہاں کے سفر اور سیاحت کو پسند نہ کریںلیکن ہمیں یقین ہے کہ اربابِ علم خوب جانتے ہیں کہ یہ سرزمین سلطان محمود غزنوی کا وطن ہے ،غوریوں اور ابدالیوں کا مرزبوم ہے۔ ابن سینائے بلخی، سنائی غزنوی، عنصری، عسجدی، دقیقی، فاریابی اور آخر میں سید جمالدین افغانی کا مسقط الراس ہے۔ یقینا سب جانتے ہیں کہ کشورِ افغانستان اس قوم کا جائے پناہ ہے جس کے افراد عموماً اسلامیت اور ایشیائیت کے مخلص دوست تھے۔ اور ایک شریف بادشاہ اعلیٰ حضرت محمد نادر شاہ غازی کا پایہ تخت ہے جو دنیائے اسلام و ایشیا کی عزت و بلندی کے تنہا ہوا خواہ ہیں۔ آخر میں ہم عرض کرتے ہیں کہ یہ جلسہ جو آپ کے اعزاز میں منعقد ہوا ہے ایک نمونہ ہے افغانستان کی قوم اور حکومت کے ادباء و فضلاء کے اظہار جذبات و احساسات کا اور ہم کو آرزو ہے کہ آپ حضرات اپنے پیارے وطن میں اس ہدیہ کے نمائندے بنیں گے جس سے مراد ہماری، خالص احترام و اخلاص ہے۔ اور ہمارے معزز ہندوستانی بھائیوں کو عام طور پر ہمارا اسلام اور دوستانہ احترام پہنچائیں گے۔ اورہمارے معززان دلی و معنوی تعلقات کا ان سے تذکرہ کریں گے جو سالہاسال سے ہمارے دل کے اندر ہندوستان کے محترم قوم کی نسبت موجود ہیں۔

خاتمہ میں اس زحمت کو قبول کرکے جو آپ حضرات نے ہم کو بخشی اور ہماری انجمن کی دعوت کو قبول فرمایا اس کے ہم بہت ممنون اور متشکر ہوئے ہیں۔ آپ حضرات اور ہندوستان کی بزرگ قوم کی سعادت اور توفیق یابی کے خدا سے آرزومند ہیں۔

آخر میں ہم کہتے ہیں مترقی
باد عالمِ شرق ! مسعود باد عالمِ اسلام۔
(۳۲)

اس کے بعد افغانستان کے ملک الشعراء قاری عبداللہ نے مہمانوں کے اعزاز میں فارسی منظوم خیرمقدم پیش کیا۔ اس کے بعد مہمانوں کی طرف سے پروفیسر ہادی حسن نے ایرانی فارسی زبان میں ایک تقریر کی جس میں نوجوان افغانوں کو شعر و سخن کی بجائے مغربی علوم و فنون کی تحصیل کی ترغیب دی تھی۔ (۳۳)

پروفیسر ہادی حسن کی خطاب کے بعد جناب سر راس مسعود اور سید سلیمان ندوی نے خطاب کیں۔ یہاں ایک نکتے کی طرف اشارہ ضروری سمجھتا ہوں کہ انجمن ادبی کابل کا خیر مقدم فارسی میں تھا۔ باقی حضرات سر راس مسعود ڈاکٹر علامہ محمد اقبال اور سید سلیمان ندویؒ کے خطاب کی زبانوں کا پتہ نہیں چلا۔ کیونکہ مجلہ کابل میں ان حضرات کے جو خطابات شائع ہوئے ہیں ان میں بھی ترجمہ نطق جناب--(۳۴) درج ہے اور سید سلیمان ندویؒ نے سیر افغانستان میں مجلہ کابل کے متعلقہ شمارے کا حوالہ دے کر تحریر فرمایا کہ ’’ یہ تقریریں دسمبر ۱۹۳۲(۱۹۳۲ء کتابت کی غلطی ہے اصل دسمبر ۱۹۳۳ء ہے) کے رسالہ کابل میں بزبانِ فارسی شائع ہوئی ہیں ۔ ہم ان کا ترجمہ رسالہ مذکور سے لے کر درج کررہے ہیں(۳۵)

تقریب کے آخر میں حضرت علامہ نے خطاب فرمایا ۔ مجلہ کابل سے حضرت علامہ کے خطاب کا متن نقل کیا جاتا ہے:۔

ترجمہ نطق علامہ سر محمد اقبال:

بعد از بیانات سید سلیمان صاحب ندوی و داکتر سر راس مسعود کہ حسیات و عواطف مارا بصورت خوبی و ترجمنانی نموده اند۔ چیزی باقی نمانده کہ من بگویم اما گمان میکنم اعضائی انجمن ادبی کابل ازین جانب توقع دارند کہ در جواب خیرمقدم و خوش آمدی هائی کہ آزروئی لطف با بلیغ ترین وجهی شرح داده اند چیزی بگویم من از انجمن ادبی کابل خیل ممنونم کہ درحق من نظماً و

نثراً حر فہائی خوب و سخن ھائی پر از حیات مہربانانہ گفتہ اند۔

من ہم میل دارم کہ فقط و فقط از فعالیت ھا و کارر وای ھائی جوان ھائی ھیت انجمن ادبی کابل بحث دانم۔ ہیچ شک ندارم کہ ھیات انجمن از اہمیت کار خود دومسوولیت آن بخوبی مسبو قند۔ عقیده من این است کہ آرت (فنون لطیفہ) یعنی ادبیات پارسامی یا موسیقی و یا معماری ہر چہ باشد ہر یک معاون و خدمتگار حیات است و بنا بر این را با ید ایجاد بگوییم نہ تفریح ، شاعر اساس زندگی یک ملت را آباد یا ویران میتواند ۔ وقتی مملکت سعی داردکہ در عصر حاضر تاریخ افغانستان در ساحہ حیات نوینی داخل شود پس بر شعرائی این مملکت لازم است کہ برائی اخلاف نوجوان رہنمائی حقیقی گردند۔ از زندگانی تمجید و تضخیم نموده مرگ را بزرگ جلوه گر نسازندچہ آرت وقتیکہ ''از مرگ''تعریف نماید و آن را بزرگ نشان دہر درآن حال ''خیلی مخوف و مہلک است وحسن عاری از قوت محض یک پیغام مرگ است۔

ے دلبری بیقاہری جادو گری است دلبری باقاہری
پیغبری است

میخواہم توجہ شما را بہ نقطہء ی معطوف و تمرکز دہم و آن عبارت است از یک واقعہ از وقائع حیات نبوی ﷺ مروی است وقتی از اشعار امراء القیس کہ از نوابغ بشعرائی عرب است بحضور اقدس نبویﷺ خوانده شد فرمودند۔ ے

الشعراء و قائدھم الی النار

ازین ارشاد سراسر رشاد بہ طوری واضح روشن میشود کہ کمال شعر ھم گاہی محض یک شکل و صورت نیست چیز یکہ حقیقتاً بہ ملت مربوط است عبارت است از مفکوره کہ شاعر بہ پیشگاه ملت عرضہ میدارد و نظریات بلند یست کہ میخواھد درقوم خود پیدا کند۔ ملتہا بہ دستیارئی شعرا پیدا می شوندو بہ پامردی سیاسیون نشو ونما نموده می میرند ۔ پس تمنا میرو د کہ شعراء محررین نوجوان افغانستان دمنده روحی در معاصرین گردند کہ آنہا رفتہ در آخیر خود راشناختہ بتوانند۔ انانیت ایک ملتی کہ بہ جاده نہضت ی سپر است وابستہ بہ تربیہ می باشد ولی تربیتہ کہ شالوده آن بردی احتیاط برداشتہ شود۔ پس وظیفہ انجمن اینست کہ

مفکوره هائی نسلہا نوجوان رابو سیلہ ادبیات تشکیل و ترجم نمایند و بہ آنہا چنان یک صحت روحانی بہ بخشید کہ بالاخره انانیت خود را ادراک و قابلیتی بہ رسانده بگویند۔

دو دستہ تیغم و گردون برہنہ ساخت مرا فسان کشید بر وئی زمانہ آخت مرا

من آن جہان خیالم کہ فطرت ازلی جہان بلبل و گل را شکست و ساخت مرا

نفس بہ سینہ گدازم کہ طاہر حریم توان زگرمی اوازمن شناخت مرا

میخواہم یک نکتہ دیگر رانیز بگویم و بگزارم موسولینی یک نظریہ تشنگی را ارائۂ نموده است کہ مقصد آن اینست باید اتلی برائی حصول نجات خود یک ملیو نری پیدا کند کہ گریبان اتلی (ایتالیا) را از چنگ دیون ملل اینگلو ساکسونی خلاص کرده بتواندو یا باید کدام دینتی (دانتہ) و کولمبس دیگری را بیا بد کہ یک براعظم دیگر راکشف نماید اگر شمارا رازِ نجات افغانستان را ازمن استفسار نمایید خواهم گفت کہ افغانستان محتاج بمر دست کہ باتمام موجودیت خود این مملکت را از حیات قبیلہ وی اخراج و بہ حیات وحدت ملی آشنا نماید ولی مسرورم از آنکہ افغانستان مردی رابدست آورده کہ از دیر بار انتظار اورا میکشد من یقین دارم کہ شخصیت ایجاد کار اعلیٰ حضرت نادرشاه رابرائی این آفریده اندکہ افغانستان رایک ملت جدیدی در ایشیا ساختہ بدنیا معرفی نماید نوجوانان این وطن ربایدکہ این قاید بزرگ را آموز گار و معلم تعلیم و تربیہ خود بشنا سند زیراہتمام زندگانی او پراز ایثار اخلاص و صداقت بہ مملکت خود محبت و عشق بہ اسلام است(۳۶)

اردو ترجمہ، ڈاکٹر سرشیخ محمد اقبال کی تقریر:

سید سلیمان ندوی اور ڈاکٹر سر راس مسعود کی تقریروں کے بعدجن میں ہمارے جذبات کی نہایت خوبی سے ترجمانی کی گئی ہے اب کوئی چیز ایسی باقی نہیں ہے جس کو میں بیان کروں ۔میں سمجھتا ہوں کہ انجمن ادبی کابل کے

ارکان مجھ سے بھی یہ توقع رکھتے ہوں گے کہ خیر مقدم اور خوش آمدید انھوں نے جس لطیف اور بلیغ ترین اندا ز میں کیا اور کہا ہے۔ اس کے جواب میں ، میں بھی کچھ عرض کردوں ۔ میں انجمن ادبی کابل کا بہت ممنون ہوں کہ اس نے اپنی مہربانی سے میرے متعلق نظم و نثر میں اچھے خیالات اور پر احساس جذبات ظاہر کئے ہیں۔

میں بھی خواہش رکھتا ہوں کہ میں صرف اور صرف انجمن ادبی کابل کے نوجوان ارکان کے عملی پہلو (فعالیت) اور کارروائیوں سے بحث کروں ۔کوئی شک نہیں کہ انجمن اپنے کام کی اہمیت اور ذمہ داری سے بخوبی آگاہ ہے۔ میرا یہ عقیدہ ہے کہ آرٹ یعنی ادبیات یا مصوری یا موسیقی اور یا معماری جو بھی ہو ہر ایک زندگی کی معاون اور خدمت گار ہے ۔ اور اسی بنا پر آرٹ کو چایئے کہ میں ایجاد کہوں نہ تفریح ، شاعر ایک قوم کی زندگی کی بنیاد کو آباد یا برباد کرسکتا ہے ۔ اس وقت جب حکومت کوشش کر رہی ہے کہ موجودہ زمانہ میں افغانستان کی تاریخ نئی زندگی کے میدان میں داخل ہو تو اس ملک کے شعراء پر لازم ہے کہ اخلاف نوجوان کے لئے سچے رہنما بنیں۔ زندگی کی عظمت و بزرگی کے بجائے موت کو زیادہ بڑھ کر نہ دکھائیں کیونکہ آرٹ جب موت کا نقشہ کھینچتا ہے اور اس کو بڑھا کر دکھاتا ہے اس وقت وہ ''سخت خوفناک اور برباد کن'' ہوجاتا ہے اور جو حُسن قوت سے خالی ہو وہ محض ایک پیغام موت ہے۔

دلبری بے قاہری جادو گری است　　　　　　دلبری با

قاہری پیغمبری است

میں چاہتا ہوں کہ آپ کی توجہ کو ایک مرکزی نقطہ کی طرف مبذول کرائوں ۔ حیاتِ نبویﷺ کی واقعات میں سے ایک واقعہ ہے، روایت ہے کہ ایک مرتبہ انحضرت ﷺ کے حضور امرائو القیس کے جو مشہور عرب شاعر ہے کچھ اشعار پڑھے گئے ارشاد ہوا۔

''اشعر الشعراء وقائد ھم الی النار''

ترجمہ: تمام شاعروں میں بہتر شاعر اور ان کو دوزخ کی طرف لے جانے والا۔

اس ارشاد سراسر رشاد سے واضح طور پر روشن ہوتا ہے۔ کہ شعر کا کمال بعض اوقات لوگوں پر بر ااثر ڈالتا ہے ۔ ایک قوم کی زندگی کی موقوف علیہ چیزیں محض شکل و صورت نہیں بلکہ جو چیز حقیقتاً قوم کی زندگی کے ساتھ تعلق رکھتی ہے وہ''تخیل'' ہے جس کو شاعر قوم کے سامنے پیش کرتا ہے۔ اور وہ بلند نظریات ہیں جن کو وہ اپنی قوم میں پیدا کرنا چاہتا ہے ۔قو میں شعراء کی دستگیری سے پیدا ہوتی ہیں ۔ اور اہلِ سیاست کی پامردی سے نشوونما پاکر مرجاتی ہیں۔ پس یہ خواہش ہے کہ نوجوان افغانستان کے شعراء انشاء پرداز ہم عصروں میں ایسی روح پھونکیں جس سے وہ رفتہ رفتہ اخیر میں اپنے آپ کو پہچان سکیں۔ جو قوم ترقی کے راستہ پر چل رہی ہے اس کی انانیت خاص تربیت کے ساتھ وابستہ ہوتی ہے۔ اگروہ تربیت جس کا خمیراختیاط کے ساتھ اُٹھایا جائے ۔ پس انجمن کا کام یہ ہے کہ نوجوان نسلوں کی فکروں کو ادبیات کے ذریعہ سے متشکل کرے اور ان کو ایسی روحانی صحت بخشے کہ وہ بالآخر اپنی انانیت کو پاکر اور قابلیت بہم پہنچا کر پکار اُٹھیں:

ے دو دستہ تیغم و گردون برہنہ ساخت مرا فسان کشید بر وئی زمانہ آخت مرا

من آن جہان خیالم کہ فطرت ازلی جہان بلبل و گل را شکست و ساخت مرا

نفس بہ سینہ گدازم کہ طاہر حریم توان زگرمی اوازمن شناخت مرا

میں ایک اور نکتہ بھی کہنا اور گزر جانا چاہتاہوں۔ موسیولینی نے ایک اچھا نظریہ قائم کیا ہے جس کا مقصد یہ ہے کہ اٹلی کو چایئے کہ اپنی نجات حاصل کرنے کے لئے ایک کروڑ پتی کو پیدا کرے جو اٹلی کے گریبان کو اینگلو سکن اقوام کے قرضہ جات کے چنگل سے چھڑا سکے یا کسی دوسرے دانتے کو پیدا کرے جو نئی جنت پیش کرے یا کسی نئے کولمبس کو حاصل کرے جو ایک نئے براعظم کا پتہ چلا ئے ۔ اگر آپ مجھ سے افغانستان کی نجات کے متعلق سوال کریں تو میں کہوں گا کہ افغانستان کو ایک ایسے مرد کی ضرورت ہے جو اس ملک کو اس کی قبائلی زندگی سے نکال کر وحدتِ ملی کی زندگی

سے آشنا کرے لیکن مجھے خوشی ہے کہ اعلیٰحضرت نادر شاہ کی شخصیت ایجاد کار کو اسی لئے پیدا کیا گیا ہے کہ افغانستان میں ایک نئی قوم بناکر دنیا سے تعارف کرائیں۔ اس وقت کے نوجوانوں کو چاہئے کہ اس بزرگ رہنما کو اپنی تعلیم و تربیت کا معلم سمجھیں کیونکہ ان کی تمام زندگی ایثار، اخلاص اور اپنے ملک کے ساتھ صداقت اور اسلام کے ساتھ عشق و محبت سے لبریز ہے(۳۷)

سفر افغانستان سے متعلق مجلہ کابل کے مندرجہ بالا مشمولات شروع سے آخر تک افغانستان و اقبال(۳۸) اور اس کے بعد سیر اقبال شناسی در افغانستان میں شائع ہوئے ہیں(۳۹)

اافغانستان میں اقبال شناسی کے سرخیلوں میں سے ایک علامہ عبدالحئی حبیبی بھی تھیں۔ جنہوں نے یکم نومبر ۱۹۳۳ء کو قندہار میں علامہ سے ملاقات کی(۴۰)علامہ حبیبی بنیادی طور پر محقق اور مورخ تھے لیکن کبھی کبھی پشتو اور فارسی میں شاعری بھی کرتے رہیں

مجلہ کابل دلو ۱۳۱۳ھ ش بمطابق ۲۱ جنوری ۱۹۳۴میں حضرت علامہ کی فکر کے زیرِ اثر علامہ عبدالحئی حبیبی کی طویل فارسی نظم'' قطرات سر شک دربارگاہ محمودو سنائی یا برخرابہ زار شہرستان تاریخی غزنی''شائع ہوئی ہے۔ (۴۱)یہ نظم جناب حبیبی نے حضرت علامہ کے فنی و فکری اسلوب میں لکھی ہے اور جا بجا حضرت علامہ کے ابیات پر تضمین کی گئی ہے۔ ساتھ ہی درج ذیل اشاریہ درج کیاہے۔

''ابیا تیکہ بعد ازین در بین این علامت '' '' گرفتہ شدہ تضمین است از کلام حضرت علامہ دوکتور اقبال شاعر اسلامی ہند(۴۲)

علامہ حبیبی نے افغانستان میں حضرت علامہ کی فن ، فکر اور شخصیت کے حوالے سے مستقل مقالات بھی تحریر کیں اور علامہ کے فکر ی اثر میں '' دردِ دل و پیامِ عصر'' منظوم فارسی اثر یادگار چھوڑا ہے۔

انجمن ادبی کابل کی جانب سے مجلہ'' کابل'' میں اول جدی ۱۳۱۳ ھ ش بمطابق ۲۳ دسمبر ۱۹۳۴ سرور خان گویاؔ کی لکھی ہوئی تقریظ مثنوی

مسافر پر شائع ہوئی۔ (۴۳)سرور خاں گویا کی یہ تقریظ سیر اقبال شناسی در افغانستان(۴۴) میں بھی شائع ہوئی ہے۔

تاریخ افغانستان پر حضرت علامہ کی لکھی ہوئی تقریظ کا فارسی(۴۵) ترجمہ بعنوان ''تقریظ و انتقاد افغانستان بہ یک نظر اجمالی''

۲۲ مارچ ۱۹۳۵ء کومجلہ کابل میں شائع ہوا ہے۔ یہ تقریظ بعد میں سیر اقبال شناسی در افغانستان مین بھی شائع ہوئی ہے(۴۶)

مجلہ کابل میں اول ثور ۱۳۱۴ ھ ش بمطابق ۲۲، اپریل ۱۹۳۵ ''بہار'' سے متعلق مختلف شعراء کے بہاریہ اشعار و قصائد شائع ہوے ہیں۔ ان شعراء میں متقدمین متوسطین اور متاخرین کے ساتھ ساتھ معاصر شعراء کے کلام بھی شامل ہیں۔ ان شعراء میں درج ذیل شامل ہیں:

ملک الشعراء قاری عبداللہ خان (عضو انجمن ادبی ص۔ ۳ تا ۷) محمد سرورخان ص۔با (عضو انجمن ص۔ ۷ تا ۱۰)، شایق (ص۔ ۱۱ - ۱۲)، عبدالحکیم خان (ص۔۱۲۔ ۱۴)، عبدالسلام مجددی (ص۔ ۱۵۔ ۱۷)، رابعہ بلخی (قرن چہارم ص۔۱۸)، دقیقی بلخی (ص۔ ۱۸)، عنص۔ری بلخی، فرخی سیستانی، منو چہری دامغانی (ص۔۱۹)، مسعود سعد سلمان (ص۔۲۰)، ادیب ص۔ابرترمذی، عبدالواسع جبلی غرجستانی (ص۔۲۱)، سید حسن غزنوی، عبدالرافع ہروی، رشید الدین و طواط بلخی (ص۔۲۲)، انور ابیوردی، امیر معزی سمر قندی (ص۔۲۳)، ارزقی ہروی، ظہیر فاریابی (ص۔۲۴)، ابوالمفاتح ہروی حضرت سعدی (ص۔۲۵)، امامی ہروی (ص۔۲۶)، سلمان ساوجی (ص۔ ۲۷)، سلم تہرانی، کلیم ہمدانی (ص۔ ۲۸۔ ۲۹)، میر زا بیدل (ص۔ ۳۰۔ ۳۲)، شوکت بخاری (ص۔ ۳۳)، عاجز افغان (ص۔ ۳۴)، وص۔فی کابلی، الفت کابل (ص۔ ۳۵)، میر ہوتک خان افغان طرزی افغان ۳۶، ندیم مرحوم (ص۔ ۳۷)، مستغنی مرحوم (عضو فقید انجمن ادبی کابل (ص۔ ۳۸)، جناب داکتر سر محمد اقبال (ص۔ ۳۹۔ ۴۰)، ص۔وفی عبدالحق خان بیتاب (ص۔ ۴۰۔ ۴۱)۔

حضرت علامہ کے درج ذیل بہاریہ اشعار شائع ہوئے ہیں۔

ے خوشا روزگاری، خوشا نوبہاری نجوم پرئ

رست از مرغزاری

زمین از بهاران چو بال تدروی ز فواره
الماس بار آبشاری

نہ پیچدنگہ جز کہ در لالہ و گل نہ غلطد هوا
جز کہ بر سبزه زاری

چہ شیرین نوائی، چہ دلکش صدائی کہ می آید از
خلوت شاخساری

بہ تن جان، بجان آرزو زنده گردد ز آوائی ساری،
زبانگ هزاری

نواهائی مرغ بلند آشیانی در آمیخت بانغمۂ
جو بیاری

تو گوئی کہ یزدان بہشت برین را نہاد است در دامن
کوہساری

کہ تا رحمتش آدمی زاد گان را رها سازد از
محنت انتظاری

چہ خواہم درین گلستان گر نہ خواهم شرابی ،کبابی،
ربابی، ، نگاری

سرت کردم ای ساقی ماه سیما بیار از نیاگانِ ما
یادگاری

بہ ساغر فرد ریز آبی کہ جان را فروزد چو نوری
بسوزد ناری

شایق برویان زخاک نژندم بہشتی فروچین بمشت
غباری

نہ بینی کہ از کاشغر تا بہ کاشان

ہماں یک نوابالد ازہردیاری (۴۷)

حضرت علامہ کے یہ اشعار پیامِ مشرق کے ساقی نامہ میں شائع ہوچکے ہیں۔ (۴۸)

تذکرہ بالا بہاریہ نظم کے بعد حضرت علامہ کی ذیل بہاریہ غزل بھی اس شمارے کی زینت بنی ہوئی ہے۔

ے رخت بہ کا شمرّ کشا، کوہ و تل و دمن نگر سبزہ جہاں جہاں ببین، لالہ چمن چمن نگر

بادِ بہار موج موج، مرغِ بہار فوج فوج صلصل و سار زوج زوج، برسر نارون نگر

تانہ فتدبہ زینتش چشم سپہر فتنہ باز بستہ بہ چہرۂ زمین برقع نسترن نگر

لالہ زخاک برد مید، موج بآب جو تپید خاک شرر شرر ببین، آب شکن شکن نگر

زخمہ بہ تار ساز زن، بادہ بہ ساتگین بریز قافلۂ بہار را انجمن انجمن نگر(۴۹)

حضرت علامہ کے یہ اشعار ''کشمیر''کے عنوان سے'' پیامِ مشرق'' میں شائع ہوچکے ہیں(۵۰)

مجلہ کابل نے جوزا ۱۳۱۴ھ ش بمطابق ۲۳ مئی ۱۹۳۵ دورۂ چہارم کے مندرجات کی فہرست حروفِ تہجی کے ترتیب سے شائع کی ہے۔ اس فہرست میں حضرت علامہ سے متعلق درجہ ذیل یادداشت محفوظ ہیں:

موضوع **نگارندہ**

صفحہ مسلسل

(الف)

افغانستان بیک نظر اجمالی　　　　　سرمحمد اقبال
۹۹۳

(ب)

بہاریہ ها　　　　　داکتر اقبال
۱۰۴۵ (۵۱)

افغانستان میں حضرت علامہ کے کلام کے منظوم پشتو اور فارسی تراجم کا آغاز حیات اقبال ہی میں ہواہے جناب عبدالہادی داوی نے علامہ کے فارسی کلام کے منظوم فارسی ترجمے کا آغاز کیا اور جناب قیام الدین خادم نے کلام اقبال کے پشتو منظوم تراجم کی بنیاد رکھی جس کا پہلا حصہ فروری ۱۹۳۷ء میں شائع ہوا۔ (۵۲) ملاحظہ ہوجناب قیام الدین خادم کا پیامِ مشرق کی نظم ''زندگی '' کا یہ منظوم پشتو ترجمہ

زندگی

ے　　　　شبے زار نالید ابر بہار　　　　کہ
ایں زندگی گریۂ پیہم است

درخشید برقِ سبک سیر و گفت　　　　خطا
کردۂ، خندۂ یکدم است

ندانم بہ گلشن کہ بُرد ایں خبر　　　　سخنہامیانِ گل و
شبنم است(۵۳)

پشتو منظوم ترجمہ:　　　　**ژوند**

ے　　ور_¤_" د سپرلی یوه شپہ _$یره او_'_œ_* توئی _œ_%ی　دغہ دی
ژوندون تمامی عمر پہ ژ_%ا

داسی کرندی بر_¤_ _ِ_ _پ پہ مندہ ورتہ ووئیل　　　　زہ　ئی　خپلہ

بولمہ پہ نیمہ خولہ خندا

دا خبرہ خدای زدہ چا _‹ باغ پہ خولہ کی و_œ_%لہ دغسی مجلس د _(_ و پر خی و سبا(۵۴)

سید قاسم رشتیا بھی افغانستان کے پہلے اقبال شناسوں میں سے تھے ۔ آپ نے ۱۹۳۳ء میں علامہ سے ملاقات بھی کی تھی جبکہ بعد میں لاہور میں بھی ان کی صحبت سے فیض یاب ہوئے تھے۔ (۱۱) علامہ کی وفات پر طویل مقالات لکھے۔ (۵۵)

گل باچا الفت کو بھی علامہ کا طویل پشتو مرثیہ انہیں افغانستان کے ابتدائی اقبال شناسوں میں شامل کراتا ہے۔ (۵۶) جبکہ غلام دستگیر خان مہمند بھی ''رثای اقبال'' (۵۷)کی بنیاد پر اس کے حقدار ہیں۔

حوالہ جات و حواشی

(۱)رجوع کریں عبدالروف رفیقی ڈاکٹر ، مقالہ عبدالهادي داوي پیام مشرق کا اولین افغان مبصر، اقبالیات لاہورجولائ ستمبر۲۰۱۰، ۱۰۰-۹۵

(۲)رجوع کریں عبدالروف رفیقی ڈاکٹر ، مقالہ اقبال او صلاح الدین سلجوقی، اقبالیات لاہورجولای ستمبر۲۰۰۸ ۱۱۴-۱۰۵

(۳)سلیم اختر ڈاکٹر، اقبال ممدوح عالم، بزمِ اقبال ، لاہور، ۱۹۷۷ء ، ص۔ ۲۸۴

(۴)صدیق رھہپو، افغانستان و اقبال، وزارت اطلاعات و کلتور مؤسسہ انتشارات بیہقی، کابل ۱۳۵۶ھ ش/ ۱۹۷۷ء ، ص ۱

(۵)ایضاً، افغانستان و اقبال ص ۱ ت ۲۱

(۶)عبدالروف رفیقی ڈاکٹر۔ سیر اقبال شناسی در افغانستان اقبال اکادمی پاکستان لاہور ۲۰۰۴ء، ص ۱۴۸ تا ۱۶۶

(۷)عبدالسلام ندوی مولانا، اقبال کامل، نیشنل بک فائونڈیشن ، اسلام آباد، ۱۹۸۶ء ، ص ۲۴۲

(۸)محمد حسین خان۔ افغان بادشاہ مطبوعہ فیروز پرنٹنگ ورکس ۱۱۹ سرکلر روڈ لاہور سن ندارد ، ص ۲۲

(۹)مجلہ کابل، ۵ مارچ ۱۹۳۱، ص۔ ۱۹ تا ۲۳

(۱۰) سیر اقبال شناسی در افغانستان، ص ۱۳ تا ۱۸

(۱۱)خطوط اقبال، ص۔ ۲۰۴

(۱۲)صبا لکھنوی، اقبال اور بھوپال، اقبال اکادمی ، پاکستان لاہور، طبع سوم، ۲۰۰۰ء ص۔ ۲۴۳

(۱۳)اقبال ریویو ، اپریل ۱۹۶۷، ص۔ ۴۴

(۱۴)ایضاً، ۲۲ جون ۱۹۳۲، ص۔ ۱۲ تا ۲۰

(۱۵) افغانستان و اقبال، ص ۳۸ تا ۳۹

(۱۶) سیر اقبال شناسی در افغانستان، ص ۱۹ تا ۲۷

(۱۷) مجلہ کابل ۲۲ جون ۱۹۳۲، ملحقہ ص ۲۰

(۱۸) افغانستان و اقبال ملحقہ ص ۷۶

(۱۹) مجلہ کابل، ۲۲، اگست ۱۹۳۲ ص۔ ۱۷

(۲۰) کلیاتِ اقبال فارسی، شیخ غلام علی اینڈ سنز، ۱۹۸۵، ص۔۷۶۸

(۲۱) سیر اقبال شناسی در افغانستان، ص ۲۸

(۲۲) مجلہ کابل، ۲۲/ اگست ۱۹۳۲، ص۔ ۳۷

(۲۳) سالنامہ کابل ۱۱ - ۱۳۱۲ھ ش، ص۔ ۱۸۰

(۲۴) ایضاً، ملحقہ ص۔ نمبر ۱۸۰

(۲۵)مجلہ کابل ۲۲ دسمبر ۱۹۳۲، ص ۹ تا ۳۲

(۲۶)سیر اقبال شناسی در افغانستان ، ص ۲۹ تا ۳۴

(۲۷)مجلہ کابل، عقرب۱۳۱۲ھ ش ، ص۔۱۲

(۲۸)افغانستان و اقبال، ص ۲۲

(۲۹)اقبال ریویو، جنوری ۱۹۷۶، ص۔ نمبر ۴۴

(۳۰)سلیمان ندوی سید، سیرِ افغانستان ، شیخ غلام علی اینڈ سنز، لاہور، سن ندارد ، ص۔ ۱۵

(۳۱) مجلہ کابل ، ۲۲ دسمبر ۱۹۳۳، ص۔ ۸۳ - ۸۴

(۳۲) سیرِ افغانستان ، ص۔ ۱۵

(۳۳)ایضاً، ص۔ ۱۶

(۳۴)مجلہ کابل، ۲۲ دسمبر ۱۹۳۳، ص۔ ۸۷ - ۸۸ - ۹۲

(۳۵)سیرِ افغانستان، ص۔ ۱۵

(۳۶)مجلہ کابل، ۲۲ دسمبر۱۹۳۳، ص۔ ۹۲

(۳۷)سیرِ افغانستان ، ص۔ ۱۸

(۳۸)افغانستان و اقبال، ص ۲۳ تا ۳۷

(۳۹)سیر اقبال شناسی در افغانستان ، ص

(۴۰)سیرِ افغانستان ، ص۔ ۷

(۴۱)مجلہ کابل ، ۲۱ جنوری۱۹۳۴، ص۔ ۶۵ تا ۷۱

(۴۲)ایضاً، ص۔ ۶۸

(۴۳)مجلہ کابل، ۲۳ دسمبر ۱۹۳۴، ص۔ ۸۴ تا ۸۹

(۴۴)سیر اقبال شناسی در افغانستان ، ص ۴۸ تا ۵۳

(۴۵)مجلہ کابل ۲۲ مارچ ۱۹۳۵، ص ۸۶ تا ۹۰

(۴۶)سیر اقبال شناسی در افغانستان ، ص ۵۴ تا ۵۷

(۴۷)مجلہ کابل ، ۲۱ / اپریل ۱۹۳۵، ص۔ ۳۹

(۴۸)پیامِ مشرق، ص۔ ۱۱۵ - ۱۱۶

(۴۹)مجلہ کابل، ۲۱ / اپریل ۱۹۳۵، ص۔ ۴۰

(۵۰)پیامِ مشرق، ص۔ ۱۳۲ - ۱۳۳

(۵۱)مجلہ کابل، ۲۳ مئی ۱۹۳۵، ص۔ ۳ - ۴

(۵۲)مجلہ کابل ، جنوری فروری ۱۹۳۷، ص۔ ۱۰۸۹

(۵۳)پیامِ مشرق، ص۔ ۹۶

(۵۴)مجلہ کابل، جنوری فروری ۱۹۳۷، ص۔ مسلسل ۱۰۸۹

(۵۵)مجلہ کابل، مئی جون ۱۹۳۸، ص۔ ۷۸

(۵۶)ایضاً، ص۔ ۹۲ - ۹۳

بلوچستان میں برطانوی راج اور سیاسی و مزاحمتی تحریکوں کاآغاز

-1Shazia jaffar
Assistant Professor, Pakistan study center, uob, Quetta.
-2Pervaz Ahmed
Assistant Professor ,Pakistan study center, uob, Quetta.
-3Surieya Bano
Assistant professor, Pakistan study center, uob, Quetta.

Abstract:

Kalat was initially visited by the British Travelers in the 19th Century. Henry potinger and Christie were sent by John Malcolm to provide sufficient information about the existing economic and political structure of the area beyond the river indus. They traveled together till noshki where Chrisite penetrated to Herat and Henry Potinger traveled the whole country of Balochistan. Beside of these explorers, Captain Grant was also send some years earlier to explore the South Western areas of Balochistan, particularly Makran. they successfully finished their secret trip with valuable information and Balochistan was occupied by British Army in 19th century and it became a colony of Great Britian. During this period many treaties were signed especially after the treaty of Mastung in 1876 the British Forward policy ended towards Balochistan and its all occupation ended towards Kalat the Capital of Balochistan.
The following Research work is only covering the political and Arm Struggle of Baloch people against British colonies. This work is description in nature and Both types resources primary and secondary were consulted for the completion of this work.

تعارف

یوں تو بلوچستان میں انگریزوں کیخلاف مزاحمت کا سلسلہ جو 1839ء میں شروع ہوا مکمل طور پر کبھی بند نہ ہوا بلکہ وقتاً فوقتاً جاری رہا لیکن اس میں ایک ابھار،ہم نے خان خداداد خان کے معزولی و گرفتار ی کے بعد دیکھا۔
میر گوہر خان زرکزئی جس نے پہلے پہل علم بغاوت بلند کیا تھا کچھ عرصہ کیلئے خاموش ہو گیا تھا۔ مگر خان خداداد کی معزولی کے بعد اک بار پھر انگریزوں کیخلاف سینہ سپر ہوا اس نے تمام جھالاوان میں خوب لوٹ مار کی اور تمام سرداروں کو انگریزوں کیخلاف جہاد کی دعوت دی لیکن بہت کم سرداروں نے اس کا ساتھ دیا۔ میر گوہر خان نے اپنے بیٹے اور جانثاروں کیساتھ انگریزوں کا مقابلہ کرتے ہوئے جام شہادت نوش کیا۔ 1
1897ء میں ساراوان کے بعض سرداروں اور قبائل نے انگریزوں کیخلاف علم بغاوت بلند کر نا چاہا ان مجاہدوں کا سربراہ سردار مہر اللہ خان رئیسانی تھا مگر

سردارمیر مہر اللہ خان رئیسانی اور سردار یار محمد کو گرفتار کر لیا گیا اور یہ تحریک پھلنے پھولنے سے پہلے ہی فوت ہو گئی۔ مگران میں آزادی کی شمع میر شہداد گچکی نے جلائی تھی لیکن بعد ازاں اسے بھی کامیابی نہ ہوئی اور میر شہداد کو سات سال قید کی سزا سنائی گئی اس پر میر محراب خان گچکی نے حکومت کے خلاف بغاوت کر دی اس کے ساتھ بلوچ خان نوشیروانی اور مکران کے کچھ معتبرین اور قبائل بھی شامل ہو گئے ۔ اس بغاوت کے نتیجے میں انگریز سروے پارٹی کے کچھ افراد قتل ہوگئے۔ انگریزوں نے ان حملوں کی اطلاع پا کر اپنی ایک فوج ساحلی علاقوں میں اتار دی محراب خان کیساتھ 2ہزار بلوچوں کا لشکر تھا پسنی کے قریب دونوں کا مقابلہ ہوا بلوچ مجاہدوں کو شکست ہوئی کئی معتبر قبائلی اور ڈھائی سو کے قریب بلوچ مجاہد شہید ہو گئے البتہ میر محراب خان جان بچا کر تربت پہنچ گیا ۔ یہاں بھی انگریزوں نے حملہ کیا تو وہ ایران چلے گئے۔1899ء میں انگریزوں نے تمام باغیوں کیلئے عام معافی کا اعلان کر دیا اور مکران میں بھی بغاوت کو سختی اور نرمی کے متزاج کے ساتھ فرو کر لیا گیا۔ مکران کے بعد ایرانی بلوچستان کا نمبر آیا یہاں بھی کئی نامور بلوچ مجاہدوں نے انگریزوں کا قدم قدم پر مقابلہ کیا لیکن بالآخر محکوم ہو گئے ان مجاہدوں میں میر بہرام خان، میر رحیم خان رخشانی ، سردار جیند خان، سردار خلیل خان گمشادزئی اور گل بی بی کے کارنامے اور نام قابل ذکرہیں۔ ابھی انگریز ایرانی سرحد پر شورشوں کو کچلنے میں مصروف تھے کہ ایک بار پھر جھالاوان میں مجاہد میدان میں نکل آئے۔ ان میں نواب محمد اکبر خان زرکزئی قابل ذکر ہیں۔ انھوں نے جھالاوان کے قبائلیوں پر مشتمل ایک بڑا لشکر ترتیب دیا اور انگریزوں کے خلاف باقاعدہ جنگ آزادی شروع کر دی۔ لیکن یہاں بھی انگریزوں نے اپنی مسلمہ پالیسی" پھوٹ ڈالو اور حکومت کرو"پر عمل کر تے ہوئے مجاہدوں کی صفوں میں انتشار بر پا کر دیا۔ نتیجتاً نواب محمد خان کو اس کے بھائی سے قتل کر وادیا گیا۔ نواب محمد خان کی شہادت1914ء کا واقعہ ہے یہ وہ عہد تھاکہ جب پہلی جنگ عظیم اپنے عروج پر تھیں برطانیہ کی طرف سے ترکی کیخلاف اعلان جنگ کا اثر جہاں پورے برصغیر کے مسلمانوں پر پڑا وہاں بلوچستان بھی اس سے محفوظ نہ رہا۔ نواب محمد خان کے بعد سردار نور الدین مینگل، سردار شہباز خان گرگناڑی، نورا مینگل، رسول بخش ساسولی،سمیت کئی دیگر مجاہدین نے جانباز چھاپہ ماروں کی طرح جدوجہد آزادی کو جاری رکھا۔قید و بند کی صعوبتیں کاٹیں اور طرح طرح کی اذیتیں جھیلیں-2

1916ء میں انگریزوں نے بلوچ سرداروں سے جنگ عظیم اول کیلئے فوجی بھرتی کا مطالبہ کیا جسے تمام سرداروں نے متفقہ طور پر مسترد کر دیا اور بعد میں یہ کہہ دیا کہ اگر مری قبیلہ بھرتی دے تو ہم بھی دینگے۔ جبکہ مری قبیلہ کے تمندار سردار خیر بخش مری نے دوٹوک فیصلہ دے دیا تھا کہ وہ فوجی بھرتی نہیں دینگے۔ نتیجتاً مری قبیلہ کو ایک بار پھر میدان جنگ سجانا پڑا۔ گنبس اور ہڑب کی خون ریز جنگوں کے بعد مریوں کو ہتھیار ڈالنا پڑا۔ بلوچوں کیساتھ ساتھ پشتون قبائل نے بھی انگریزوں کا ڈٹ کر مقابلہ کیا ژوب کے شاہجہان جوگیزئی نے انگریزوں کے ساتھ کئی لڑائیاں لڑی جن میں بغاؤ اور کچھ کی لڑائیاں بہت مشہور ہیں-3

پشتون قبائل کوئٹہ میں ایک طویل عرصہ تک بر سر پیکار رہیں۔ اس جنگ میں ابتدائی طور پر بازئی ، سارنگ زئی کاکڑوں نے حصہ لیا اور انگریز افسران پر وقتاً فوقتاًچھاپے مارتے رہے لیکن جلد ہی انگریزوں نے ان پر قابو پالیا۔ اس کے علاوہ کچلاک اور پشین کے کاکڑ اور ترین قبائل نے بھی بھر پور مدافعت کی-4

استبدادی نظام کیخلاف بلوچستان کے تمام غیور عوام نے بھر پور رد عمل کا

مظاہرہ کیا اور مظاہرہ صرف چھاپہ مار جنگ کی صورت میں نہ تھا بلکہ علمی اور فکری محاذ پر بھی بیرونی مذہبی اور ثقافتی یلغار کیخلاف بند باندھتے گئے، عیسائی مبلغین کے یلغار کیخلاف مولانا محمد فاضل در خانی میدان میں اترے اور بلوچوں کے مذہب کے خلاف عیسائی مبلغین کی سازشوں کو ناکام بنایا۔5

عالمی کمیونسٹ تحریک اور بلوچستان

سوویت آذر بائیجان کے باکو نامی جگہ پر ستمبر 1920ء میں"مشرقی اقوام کی کانفرنس" منعقد ہوئی۔ اس میں ترکی،پرشیا،مصر،ہندوستان، افغانستان، بلوچستان، کاشغر چین،جاپان، کوریا، عربیہ، شام، فلسطین اور سوویت وسط ایشیاء کے ایک ہزار آٹھ سو اکانوے1891نمائندوں نے حصہ لیا۔ بلوچستان کے عوام کی آزادی کی تحریک کیلئے جناب لینن ذاتی طور پر حمایت و ہمدردی رکھتے تھے۔ کامریڈ لینن نے کابل میں اپنے نئے سفیر کیلئے جو ہدایات ارسال کی تھی ان میں اسے کہا گیا کہ اسے ہندوستان کی تحریک آزادی اور بلوچوں کی برطانوی سامراج کیخلاف قومی آزادی کی جدوجہد کی ہر طرح سے امداد کرنی چاہیے۔ یہ ہدایات اس اولین خط کے ذریعے کی گئیں جو کابل میں روسی سفیر کی تقرری پر 1919ء میں لینن نے انکو بھیجا تھا۔6

انگریز کے خلاف آزادی کی تحریک کی کوئی مشترکہ لیڈر شپ موجود نہ تھی اور اس روسے یہ بلوچستان کی عمومی ، مقبول اور منظم تحریک نہ بن سکی۔ اس وقت برٹش بلوچستان میں مزدور طبقہ منظم صورت میں موجود نہ تھا۔ ایسی احتجاجی سیاسی تنظیمیں موجود نہ تھیں،جو کہ محنت کشوں کے جدو جہد کی راہبری کرتیں۔ اسی طرح بلوچ وطن میں کسانوں کی مقامی تنظیمیں موجود نہ تھیں۔ ایسے حالات میں جاگیرداروں اور انگریز سامراج کیخلاف بلوچستان کے محنت کشوں کی بغاوتیں ناکام ہو کر اختتام پذیر ہو گئیں۔7

باکو کانفرنس میں شرکت کے بعد اس کے بلوچ شرکاء کابل پہنچے جہاں انہوں نے بلوچستان میں ایک انقلابی پارٹی بنانے کا ارادہ کر لیا۔ تقریبا اسی عرصہ میں پڑوسی ملک ہندوستان کی انقلابی تنظیم بھی قائم کی گئی۔کمیونسٹ پارٹی آف انڈیا1920ء میں تاشقند میں بنائی گئی۔8

جب ہندوستان میں ہجرت تحریک شروع ہوئی تو کئی افراد ہندوستان چھوڑ کر ترکی جانے لگے اور چونکہ ان میں سے کئی ترکی میں داخل نہ ہو سکے وہ تاشقند گئے اور ان میں کئی تاشقند اورماسکو میں کمیونسٹ پارٹی آف انڈیامیں شامل ہو ئے۔ مشرق کے محنت کشوں کی یونیورسٹی میں تعلیم مکمل کر کے کئی مہاجر ممبروں نے انڈیا جانے کا فیصلہ کر لیا۔دس افراد تاشقند سے ہندوستان میں پارٹی کیلئے زیر زمین کام کرنے کیلئے روانہ ہوئے جن میں میر عبدالماجد، رفیق احمد، حبیب احمد اور فیرو الدین راستے سے گرفتار کر لئے گئے ۔ چترال سے ایک دوسرا گروہ بھی پکڑا گیا ان سب کو پشاور لے جایا گیا او وہاں پشاور سازش کیس تیار کیاگیا۔9

یہاں بلوچستان میں پرولتاریہ کی تردیجی تشکیل کے ساتھ پیٹی بورژوازی اور بورژوا دانشور پیدا ہورہے تھے۔1931 ء تک بلوچوں میں سوداگر، چھوٹے دستکاری مراکز کے مالک ، حکومت کے اہلکار اور سکول ماسٹر پیدا ہوگئے۔ اس زمانے میں وہاں اجتماعی سیاسی عوامی تنظیمیں اور ٹریڈ یونین نہیں تھی۔ محنت کش اور کسان انگریز استعماریت او ر جاگیر داری ظلم میں زندگی گزار رہے تھے۔وہ ہر قسم کے سیاسی حقوق سے محروم تھے۔ طبقاتی تضاد سال بہ سال شدید تر ہوتا جا رہا تھا۔10

ینگ بلوچ کا قیام

1920ء میں میر عبدالعزیز کرد نے ینگ بلوچ کے نام سے ایک تنظیم بنائی۔ یہ

زیر زمین تنظیم تھی جسکا مقصدمقامی ملازموں کے حقوق کا تحفظ کر نا تھا۔
انجمن اتحاد بلوچاں
1893ء سے 1930ء تک کی غیر منظم جدو جہد کی مسلسل ناکامیوں نے بالآخر بلوچوں کو یہ سوچنے پر مجبور کر دیا تھا کہ وہ کسی منظم سیاسی جدوجہد کا راستہ اختیار کریں۔ چنانچہ1930ء میں مستونگ میں انجمن اتحاد بلوچاں کے نام سے ایک سیاسی تنظیم کی بنیاد رکھی گئی مگر اس کی سرگرمیاں اس وقت تک خفیہ رہی جب تک میر یوسف عزیز مگسی نے اس میں شمولیت اختیار نہ کی-11
انجمن اتحاد بلوچاں میں شمولیت سے قبل ہی میر یوسف عزیز نے اپنے سیاسی سرگرمیوں کا آغاز کر دیا تھا۔ وہ وزیر اعظم کی غیر سرکاری طرز عمل کو سخت نا پسند کر تے تھے۔ مگسی صاحب لاہور کے ایک اخبار مساوات میں نومبر1929ء کو" فریاد بلوچستان "کے نام سے ایک مضمون لکھ چکے تھے۔انھوں نے اس میں قلات کے سیاسی و انتظامی حالات کی روز بروز ابتری کا تذکرہ کیا۔ جہاں قلات کے کمزور اور نا بینا خان (محمود خان دوئم) کی اصل حکمرانی سرشمس شاہ کے پاس تھی۔ مگسی صاحب کے مضمون میں بلوچستان کی پسماندگی، محرومی اور عوام کی غلامی کی کیفیتوں کو خوبصورتی سے بیان کیا گیا تھا۔ یہ در اصل بلوچ قوم کے نام ایک اپیل تھی کہ وہ غلامی کی زنجیروں کو توڑنے اور معاشی سیاسی آزادی کے حصول کے لئے اٹھ کھڑے ہوں۔ انھوں نے لکھا تھا کہ:

"آج ساری دنیا شاہراہ ترقی پر گامزن ہے مگر بلوچستانی کچھ ایسے سو ئے ہوئے ہیں کہ جاگنا حشر کومعلوم ہوتاہے۔ بلوچستانیوں سے ہماری مخلصانہ درخواست ہے کے خدا کیلئے ساری دنیا کو ہنسنے کا موقع نہ دیجئے یہی وقت ہے اگر اسلاف کا خون آپ میں اب تک موجود ہے تو اٹھیے او ر اس طرح اٹھیے جس طرح آپ کے اسلاف اٹھا کرتے تھے۔ سیاسی غلامی کی زنجیریں ایک نعرہ حریت لگا کر توڑ ڈالیے اورقوموں کے لئے مشعل راہ بن جائیے باہمی حسد و رقابت اور ان لغویات کی بیخ کنی کیجئے اور صرف اس آتش رقابت سے اپنے سینوں کومشتعل کیجیئے کہ جنگ آزادی میں تم سے زیادہ کوئی بہادر نہ نکلے اور تم سے پہلے وہ جام شہادت نوش نہ کرے۔ خدا کے لئے بزدلانہ اور رجعت پسندانہ ذہینت کومٹا دیجئے اور دیکھے تاریخ کیا کہتی ہے مادر وطن کی قربانیوں سے سبق لیجئے"-12

اس مضمون نے بلوچستان میں ہزاروں دلوں کو متاثر کر کے جدوجہد کیلئے آمادہ کر لیا۔سرکار کے دربار میں بھی ہلچل مچ گئی ۔ وزیر اعظم آگ بگولہ ہو گیا۔ ان کو ملتان سے گرفتار کر کے مستونگ لایا گیا اور وزیر اعظم نے اپنے سرداروں کا ایک جرگہ منعقد کر اکر ان سے یہ کہلوایا کہ میر یوسف عزیز نے یہ مضمون ریاست میں بغاوت پھیلانے کی نیت سے شائع کرایا ہے اس لئے انھیں دس ہزار روپے جرمانہ اور ایک سال تک نظر بند رکھا جائے-13
اس جرگہ میں سردار محمد خان شاہوانی،سردار سمندر خان محمد شہی، سردار بہرام خان لہڑی، سردار رسول بخش زرک زئی اور سردار رسول بخش مینگل شامل تھے-14
میریوسف عزیز مگسی کی نظر بندی کے دوران انجمن اتحاد بلوچاں کے اراکین آپ سے برا بر ملاقاتیں کرتے رہے۔ چنانچہ1931ء میں جب آپ رہا ہوئے توانجمن کے اراکین نے آپ کا والہانہ استقبال کیا آپ نے اس انجمن میں شمولیت اختیار

کرلی اور آپ ہی کو صدر چن لیا گیا۔ آپ کی شمولیت کے بعد انجمن کی سرگرمیاں علی اعلان شروع ہو گئیں۔ یہ بلوچستان کی پہلی سیاسی تنظیم تھی جس نے برصغیر کی آزادی کی دیگر تحریکوں کے شانہ بشانہ جدوجہد کا آغاز کیا۔ یہ وہ دور تھا جب ریاست قلات کی حکومت نے عملاً خان کی بجائے انگریزوں کے ایک کٹھ پتلی وزیر اعظم سر شمس شاہ کے ہاتھ میں تھی۔تمام تر اختیارات اسی کے ہاتھ میں تھے۔

انجمن اتحاد بلوچاں نے اس کٹھ پتلی وزیر اعظم کیخلاف اپنی مہم کا آغاز مگسی ایجی ٹیشن"سے کیا۔ نواب یوسف عزیز مگسی کے اثر و رسوخ کی وجہ سے مگسی قبیلے کے ہزاروں خاندان شمس شاہ کیخلاف احتجاج کے طور پر سندھ کی طرف ہجرت کر گئے اور ایک سو کے قریب معززین و معتبرین کا وفد سر شمس شاہ کے ظلم و ستم کی شکایت لے کر وائسرائے ہند کے پاس دہلی گیا۔ انجمن اتحاد بلوچاں نے"شمس گردی" کے نام سے 64صفحات پر مشتمل ایک کتابچہ بھی شائع کیا۔ جو بلوچستان میں دور استبداد کیخلاف ا ورآزادی کے حق میں سیاسی طور پر بلند کی جانے والی پہلی آواز تھی۔15

انجمن اتحاد بلوچاں کی ان کوششوں سے انجمن کے حمایت کر دہ خان قلات میر اعظم جان کو خان قلات مقرر کردیا گیا۔ سر شمس شاہ کو وزارت عظمیٰ سے الگ ہونا پڑا اور ہجرت کرنے والے مگسی قبائل کو بھی واپس بلالیا گیا ان تمام تر تبدیلیوں سے انجمن جو نتائج حاصل کرنا چاہتی تھی وہ حاصل نہ کرسکی کیونکہ انجمن کے حمایت کر دہ خان قلات ہی اس کی توقعات پر پورا نہ اتر سکے۔ بلکہ ان کے برعکس انھوں نے انجمن کے سربراہوں کو سیاسی سرگرمیاں ترک کردینے کی تنبیہ کی اور دھمکی دی کہ وہ اگر باز نہ آئے تو انکے خلاف سخت تادیبی کاروائی کی جائیگی۔ لیکن ان دھمکیوں کے باوجود انجمن نے اپنا کام جاری رکھا۔16

کردصاحب نے جو انجمن کے جنرل سیکرٹری تھے اپنی مضمون نویسی جاری رکھی۔ وہ سیاسی مضامین کا ایک پورا سلسلہ جاری رکھنے لگے۔ جن میں آزادی کی امنگ بھی تھی اور انگریزوں کے ظلم و جبر کی داستان بھی تھی ۔ ان مضامین میں ریاست کے اندر عوام کے منتخب نمائندوں کی اسمبلی کے قیام کا مطالبہ شامل تھا۔ اس کے علاوہ تمام مستجار علاقوں (بولان، کوئٹہ،نوشکی، اور نصیر آباد) پر برطانوی اجارہ داری کے خاتمے اور انھیں ریاست قلات میں شامل کرنے کا مطالبہ بھی تھا۔ نیز لسبیلہ، خاران اور مری بگٹی علاقوں کو دوبارہ ریاست قلات میں شامل کرنے کی بات بھی تھی۔

20اکتوبر 1932ء کو انجمن کے لیڈر میر یوسف عزیز مگسی ، سردار جمال خان لغاری، نواب مشاق احمد گورمانی اور غلام رسول خان کورائی نے یہ مشترکہ بیان جاری کیا ،

یہ فیصلہ کیا گیا کہ دسمبر میں جیکب آباد کے مقام پر"بلوچستان اینڈ آل انڈیا بلوچ کانفرنس"منعقد کی جائے۔ بلوچ جمہوری اصولوں سے اچھی طرح شناسا ہیں مگر ہماری قوم بیرونی اثرات سے بے پناہ طور پر متاثر ہو رہی ہے۔نتیجتاً ہمارے پاس اور کوئی راستہ نہیں سوائے اس کے ہم خود کو اتحاد و اتفاق سے منظم کر دیں۔بصورت دیگر ہم دوسرے قوموں سے پیچھے رہ جائینگے۔ ہمارے مقاصد میں اہم یہ ہے کہ بلوچوں کا اتحاد ،لازمی تعلیم، حقوق کی حفاظت مذہبی تعلیم اور آئینی اصلاحات۔ ہمیں یقین ہے کہ ہماری قوم کے لوگ اس کانفرنس کو کامیاب بنانے میں کوئی موقع ضائع نہ کرینگے۔17

آل انڈیا بلوچ کانفرنس

یہ کانفرنس27تا30دسمبر1932ء کو جیکب آباد میں ہوئی۔ خیر پور کے حاکم میر

علی نواز خان تالپور نے صدارتی خطبہ دیا۔18اس کانفرنس میں سندھ ، پنجاب اور بلوچستان کے دوسو مندوبین نے شرکت کی۔19
تین دن تک چلنے والے اس کانفرنس میں مندرجہ ذیل قراردادیں منظور ہوئیں۔
* یہ کانفرنس بلوچستان آل انڈیا بلوچ کانفرنس کہلائے گی اور اسکے اغراض و مقاصدیہ ہونگے۔
* بلوچستان کے عوام اور انڈیا کے دیگر علاقوں میں رہنے والے بلوچوں کی اخلاقی سیاسی اور معاشی ترقی کیلئے کام کرنا۔ مزید برآں ان مقاصد کے حصول کے لئے آئینی طریقوں سے کام کرنا۔
* یہ کانفرنس صوبہ بمبئی سے سندھ کی علیحدگی پر برطانوی حکومت کی تعریف کرتی ہے۔ مزید برآں یہ کانفرنس ان تنظیموں کو مبارکباد دیتی ہے جنہوں نے اس علیحدگی میں دلچسپی لی۔
* یہ کانفرنس بلوچستان کی برطانوی حکومت اور ریاستی کنفیڈریشن سے درخواست کر تی ہے کہ روایتی قانون کو ایک کتابی شکل میں شائع کریں تاکہ اہلکار ار جرگہ اپنی سرگرمیوں کو روایتی قانون کی کتاب کی روشنی میں ڈھالیں۔
* کانفرنس اس نظام کو حقارت اورمذمت کے ساتھ دیکھتی ہے کہ کسی شخص کی بہن یا بیٹی کو اس شخص کے بپھرے ہوئے رویے کی سزا کے طور پر مقتول کے فریق میں لازمی شادی کرانی پڑے۔ یہ کانفرنس بلوچستان کی برطانوی حکومت اور ریاستی کنفیڈریشن سے اپیل کرتی ہے کہ انسانیت ، برابری اور انصاف کے مقدس اصول کے نام پر اس بہیمانہ عمل کو مکمل طور پر روک دیا جائے انتقام کی شیطانی کاروائیوں کیلئے معصوم لڑکیوں کو سزا نہ دی جائے۔
* یہ کانفرنس بلوچستان کی حکومت اور عوام سے مطالبہ کرتی ہے کہ لب اور ولور کے رسوا کن عمل کو ختم کیا جائے۔
* یہ کانفرنس حکومت سے درخواست کرتی ہے کہ اس رواج کو ختم کرے جو بیواؤں پر اور دوسری عورتوں پر مردوں کو مالکانہ حقوق دیتا ہے جیسے زمینی جائیداد ہوں۔
* یہ کانفرنس بلوچستان کی برطانوی حکومت اور کنفیڈریشن سے درخواست کرتی ہے کہ عورتوں کی تعلیم کے کاز کی بڑی گرم جوشی سے مدد کرے اور بلوچستانی عوام سے مطالبہ کرتی ہے کہ اس طرف خاص توجہ دے۔
* یہ کانفرنس بلوچ اتھارٹیز اور اسٹیٹ کنفیڈریشن آف بلوچستان سے درخواست کرتی ہے کہ التواء میں پڑے ہوئے مقد مات کو نمٹانے میں تیزی اور جوش کا مظاہرہ کریں۔ اس لئے کہ یہ ایک وطیرہ بن چکا ہے کہ بڑی اہمیت کے مقد مات سالوں تک پڑے رہتے ہیں جو بلا

شبہ انصاف، مساوات اور شفاف عمل کی جڑسے اکھاڑنے کی مترادف ہے۔
* یہ کانفرنس سندھ ، بلوچستان اور بلوچستان کے سٹیٹ کنفیڈریشن کے حکام سے یہ پر روز اپیل کر تی ہے کہ معاشی بدحالی کے پیش نظر ایک سال کیلئے ریونیو کی شرح کو پچاس فیصد کم کردیں اور حکومت سے یہ درخواست بھی کرتی ہے کہ تقاوی ودیگر کاشت کاروں کی معاشی مدد کرے،۔
* یہ کانفرنس حکومت ہند سے مطالبہ کرتی ہے کہ باہر سے ہندوستان لائے جانیوالے روٹ پر کسٹم ڈیوٹی لگا دے ۔ کیونکہ پھلوں کی درآمد سے بلوچستان کے فروٹ کی تجارت کو بہت نقصان ہو رہا ہے۔
* حکومت بلوچستان سے صنعتیں لگانے کی درخواست کی جاتی ہے۔
* بلوچستان میں ایک ڈگری کالج کے قیام جسمیں لازمی طور پر ایک سائنس ڈپارٹمنٹ ہو عمل میں لایا جائے۔
* بلوچستان کے مختلف علاقوں کا اتحاد عمل میں لایا جائے۔
ان کانفرنسوں کے اندر سڑکیں بنانے کو عوام کا حق قرار دیکر اس کا مطالبہ کیا گیا اور ڈاک خانے کھولنے کی بات کی گئی۔20
کانفرنس کے مطالبات کو برطانوی پارلیمنٹ تک پہنچانے کا انتظام بھی کیا گیا۔21
انجمن کے اثرات قلات سے نکل کر کوئٹہ تک پہنچے او ر وہاں بھی سیاسی سرگرمیوں کا آغاز ہوا۔ خان عبدالصمد خان اچکزئی نے نہ صرف جیکب آباد میں منعقدہ بلوچستان اینڈ آل انڈیا بلوچ کانفرنس کے پہلے اجلاس کی صدارت کی بلکہ برٹش بلوچستا ن میں سیاسی سرگرمیوں کی ابتداء بھی کی۔22
"دوسری بلوچ کانفرنس1933ء میں حیدر آباد کے مقام پر منعقد ہوئی او راس میں پچھلی کانفرنس کے موقف کا اعادہ کیا گیا۔ جنوری 1934ء کو انجمن کے جنرل سیکرٹری قید کر لئے گئے اس موقع پر انھوں نے پارٹی کے نام یہ پیغام دیا۔
"ساتھیوں آپ کو بلوچستان میں برطانوی پوزیشن خوب معلوم ہے۔ اسے ہندوستانی پس منظر میں نہ دیکھئے۔ بلوچ قوم کو افغان ،انڈیا یا کسی خارجی سیاست کی نقل نہیں کرنی چاہیے۔ برطانیہ نے نہ تو آپ کے ملک کو فتح کیا ہے نہ ہی اسے کسی سے خریدا ہے۔ اس لئے آپ اس کے غلام نہیں ہیں او آپ کا آقا نہیں ہے در اصل برطانیہ نے آپ کے ملک میں دوستانہ اور برابری کی بنیاد پر سجھوتوں کے ذریعے تاجروں والی خصوصی رعایتیں حاصل کی ہیں۔ اس لئے آپ کو ہمیشہ اپنی اصلی حیثیت اور سیاسی وقار کا احساس رہنا چاہیے۔ "-23
اعظم جا ن کی موت کے بعد1933ء میں جب میرا حمد یار خان خان قلات بنے تو وہ بھی انجمن کے حامی تھے مگر وہ انگریزوں کے مرضی کیخلاف نہیں چل سکتے تھے اس لئے ان کے ہی دور میں یعنی 1934ء میں میر یوسف عزیز مگسی کو برطانیہ میں جلا وطنی کے دن گزارنے پڑے اور اس دوران عبدالصمد اچکزئی کو بھی گرفتار کیا گیا۔24
انجمن اتحاد بلوچاں او رمیر یوسف عزیز مگسی کی کاوشوں سے بلوچستان کی آواز بھی پہلی بار آزادی وطن کی ملک گیر تحریک میں شامل ہوئی۔میر یوسف

عزیز مگسی نے اس آواز کو ہر خاص و عام تک پہنچانے کیلئے ہر ممکن طریقہ اختیار کیا۔25اس سلسلے میں مختلف اخبارات و جرائد مثلاً آزاد، البلوچ، بلوچستان، بلوچستان جدید، اور ینگ بلوچستان جاری کئے گئے جو یکے بعد دیگرے ضبط ہوتے رہے ۔ مئی 1933میں آپ نے بلوچستان کی آواز کے نام سے ایک پمفلیٹ طبع کر اکے برطانوی پارلیمنٹ لند ن بھجوایا۔اپنے احباب کو اردو میں بے شمار خطوط تحریر کئے۔26

"انگلستان میں دس ماہ کا عرصہ گزارنے کے بعد نواب میر یوسف عزیز مگسی 1935ء کے اوائل میں وطن واپس پہنچے لیکن ابھی وہ مستقبل کے لائحہ عمل کے بارے میں کوئی حتمی فیصلہ نہ کر پائے تھے کہ وہ 31مئی1935ء کی رات کو کوئٹہ کے تباہ کن زلزلے میں ہلاک ہوگئے۔ ان کے بے وقت موت کے باعث بلوچستان کی سیاست میں وقتی طور پر خاموشی چھا گئی۔27

میر احمد یار خان کا قائد اعظم سے پہلارابطہ

1936 ؁ء میں ریاست کے اقتدارِاعلیٰ اور برطانیہ کے درمیان معاہداتی تعلقات کے بارے میں قانونی ماہر کی ضرورت محسوس ہوئی چنانچہ اس دوران اس وقت کے ممتاز قانون دان مسٹر محمد علی جناح سے رابطہ کیا گیا" 28

قائد اعظم سے بلوچستان کی کسی اہم شخصیت کا غالبا یہ پہلا رابطہ تھا جو اگرچہ بحیثیت ایک وکیل تھا لیکن بعد میں یہی رابطہ بلوچستا ن کی تاریخ کا ایک اہم سنگ میل قرار پایا یہ حقیقت ہے کہ میر احمد یارخان جیسی با اثر شخصیت کے قائد اعظم سے رابطے کے باوجود1938ء تک بلوچستان میں مسلم لیگ کا کوئی وجود نہ تھا۔ بلکہ1938ء تک جتنی بھی تنظیمیں یہاں قائم ہوئی ان پر زیادہ تر کانگریس کے اثرات تھے بلوچستان کے پختون علاقے میں کانگریسیاثرات صوبہ سرحد کی وساطت سے قائم ہوئے۔ عبدالصمد اچکزئی ،صوبہ سرحد سے خان برادران(ڈاکٹر خان اور عبدالغفار خان) کے زیر اثر تھے ان کی وجہ سے اس علاقے میں کانگریس کا وجود عمل میں آیا۔ اسی طرح بلوچ علاقوں میں بھی کچھ ایسے لوگ تھے جو کانگریس کا دم بھرتے تھے۔29

انجمن اسلامیہ ریاست قلات

1936ء میں ریاست قلات میں ایک انجمن قائم کی گئی جس کا نام انجمن اسلامیہ ریاست قلات رکھا گیا۔ اگر چہ اپنے نام کے اعتبار سے یہ ایک غیر رسمی سیاسی تنظیم تھی جس کا مقصد نادار طلبہ کیلئے تعلیمی وظائف مہیا کرنا، غریب کاشتکاروں کیلئے امداد باہمی کے ادارے قائم کرنا اور دیہات میں ترقیاتی کام کرنے کے منصوبے شامل تھے ۔ لیکن درپردہ اس کے مقاصد میں نوجوانوں کی سیاسی تعلیم و تربیت اور آئندہ جدو جہد کیلئے کارکنوں کی تنظیم مقصود تھی۔ میر گل خان نصیر صدر اور ملک عبدالرحیم خواجہ خیل جنرل سیکرٹری منتخب ہوئے۔ اس انجمن نے اپنے مقاصد کے تکمیل کیلئے بھر پور کوششیں کیں۔ لیکن بالآخر اس پر ایک دہشت گرد تنظیم ہونے کا الزام لگا کر کالعدم قرار دیا گیا۔30

انجمن وطن کا قیام

1936ء میں ہی عبدالصمد خا ن اچکزئی نے برٹش بلوچستان کو اپنا دائرہ کار قرار دیگر انجمن وطن سے نام سے اپنی الگ سیاسی جماعت قائم کرلی۔ جس کامقصد برٹش بلوچستان اور ریاستوں کوایک الگ صوبے کی حیثیت دلوانا اور اسمبلی قائم کروانا تھا۔ خان عبدالصمد خان اچکزئی انجمن کے پہلے صدر منتخب ہوئے۔ کوئٹہ، پشین،ژوب، لورالائی،سبی اور ضلع چاغی میں 'انجمن وطن"کی شاخیں قائم کی گئیں۔ عبدالصمد خان نے کوئٹہ میں ایک پریس لگا کر'استقلال"کے نام سے ایک اخبار بھی جاری کیا۔31

قلات اسٹیٹ نیشنل پارٹی کا قیام

ریاست قلات انجمن اسلامیہ کالعدم ہو چکی تھی اور ادھر برٹش بلوچستان میں انجمن وطن قائم ہو چکی تھی۔ چنانچہ ایک سیاسی تنظیم کی ضرورت کو محسوس کرتے ہوئے5فروری1937ء کو سبی میں ریاست قلات کے نوجوان سیاسی کارکنوں نے قلات اسٹیٹ نیشنل پارٹی کی داغ بیل ڈالی۔ عبدالعزیزکرد پارٹی کے صد ر ، میر گل خان نصیر نائب صدر اور ملک فیض محمد یوسفزئی جنرل سیکرٹری منتخب ہوئے-32

قلات اسٹیٹ نیشنل پارٹی کا نظریہ تھا کہ بلوچستان (جو ریاست قلات کا اصل نام ہے) ایران اور افغانستان کی طرح ہندوستان سے علیحدہ ایک مملکت اور ایک خالص اور مربط قوم بلوچ کا آبائی وطن ہے۔ انگریزوں کا مفتوحہ ملک نہیں بلکہ دوستانہ اور مساویانہ حیثیت کے معاہدات کے ذریعے حکومت برطانیہ کے اقتداراعلیٰ سے وابستہ ہے۔ اس لئے ہماری جدو جہد آزادی کے بنیادیں اپنی مرکزی اور قومی حکومت (خان قلات) سے مکمل تعاون پر رکھی جانی چاہیئں۔یہ نظریہ صرف قلات اسٹیٹ نیشنل پارٹی کی موجودہ اراکین کا نہ تھا بلکہ میر یوسف عزیز علی خان مرحوم بھی اسی نظریہ پر کاربند تھے اور میر احمد یار خان خان قلات بھی اس نظریہ سے متفق تھے۔ پس بلا خوف یہ کہا جا سکتا ہے کہ یہ نظریہ جسکی نمائندگی قلات اسٹیٹ نیشنل پارٹی کر رہی تھی بلوچوں کا من حیث القوم متفقہ نظریہ تھا اور ہے۔

اس طرح انجمن اتحاد بلوچاں اور اس کے بعد اسکی جانشین جماعت "قلات اسٹیٹ نیشنل پارٹی "ریاست قلات کو حکومت برطانیہ کے ساتھ طے شدہ معاہدات کے تحت خود مختار حیثیت دلا کر اسے بلوچستا ن کی قومی ریاست کا درجہ دلانا چاہتی تھی۔ اس مقصد کے حصول کیلئے اسے خود میر احمد یار خان کی پشت پناہی اور حمایت بھی حاصل تھی۔ اس طرح پارٹی کی سوچ بنیادی طور پر بلوچستان کی آزادی کے نظریہ پر قائم تھی اور یہ سوچ پارٹی کارکنوں اور وابستگان کے سیاسی شعور کا حصہ بن گئی جو کبھی بھی ان کے ذہنوں سے نکل نہ سکی-33

'اکتوبر1937ء میں محمد حسین عنقا نے بلوچی میں پہلا قومی نغمہ چھاپا۔ 1937ء تک کراچی سے یکے بعد دیگرے "کلمۃ الحق، ینگ بلوچستان، آفتاب،نجات،حقیقت،بلوچستان اور بولان کے نام سے صحیفوں کا اجراء ہوا" 34

برطانوی اقتدار کے خلاف بلوچستان کی آزادی کی تحریک میں شدت جب برصغیر سے برطانوی اقتدار کے خاتمے کے آثار نظر آنے لگے تو بلوچستان میں آزادی کی تحریک میں شدت آگئی۔ انگریز دور حکومت کا ایک بڑا المیہ یہ تھاکہ ان غیرملکی حکمرانوں نے بلوچستان کو ایک قومی وحدت یا ریاست باقی رہنے نہ دیا۔ اس کے بعض حصوں کو الگ انتظامی یونٹوں کی حیثیت دی گئی تو بعض علاقے خوانین قلات سے مختلف اوقات میں اجارے پر حاصل کر کے ان کو برٹش بلوچستان کا حصہ بنا دیا گیا۔ جبکہ کئی قبائلی علاقوں کوخصوصی انتظامی حیثیت حاصل تھی۔اس قسم کے منتشر صورت حال میں متفقہ سیاسی سوچ کی تشکیل کوئی آسان بات نہ تھی لیکن کم از کم ریاست قلات کی حدود میں ایک مختصر مدت کے اندر ایک قومی سیاسی سوچ نے مقبولیت عام حاصل کی۔

خان قلات نے انگریزحکومت کو برصغیر کی آزادی کی صورت میں قلات کو اس کی حیثیت میں آزادی دینے پرآمادہ کرنے کیلئے آئینی، قانونی او سیاسی لڑائی لڑنے کی کوشش کی جو برطانوی حکمرانوں کی یہاں آمد کے وقت اسے حاصل تھی۔ سیاسی دباؤ کیلئے قلات اسٹیٹ نیشنل پارٹی پہلے مصروف عمل تھی۔ جبکہ قانونی لحاظ سے مسٹر جناح نے کیس کا ہر پہلو سے جائزہ لینے کے بعد خان

قلات کو مشورہ دیا کہ وہ دکلاء کا ایک پینل بنا کر ان کے ذریعے ہر لحاظ سے ایک مکمل اورجامع کیس انگریز حکومت کے سامنے پیش کرنے کیلئے ان کے حوالے کریں۔ انھوں نے میراحمد یار خان کو یہ ضرور بتایا کہ ریاست قلات ہندوستان سے الگ ایک آزاد ریاست کی حیثیت رکھتی ہے۔ ایک مرحلے پر تو انھوں نے یہ تک کہا تھا کہ اگر ہندوستان میں پاکستان کی تحریک کامیابی سے ہمکنار نہ ہو سکی تو بلوچستان کی آزاد ریاست کو ہی مرکز بنا کر وہاں سے پاکستان کے حصول کی جدوجہد جاری رکھی جائیگی-35
1939ء میں انگریزوں نے جیونی کے بندرگاہ کو لیز پر لینے کی کوشش کی تو نیشنل پارٹی نے برطانوی منصوبے کی سخت مخالفت کی۔ جس کی وجہ سے برطانیہ یہ بندرگاہ نہ لے سکا۔ سرداروں کو ٹیکس سے محروم کر کے اور انگریزوں کو جیونی بندرگاہ سے بے دخل کر کے پارٹی نے ا ن دونوں قوتوں کو اپنے خلاف متحد کر دیا۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ قلات کے برطانوی پولیٹیکل ایجنٹ کے مشورے اور اکسانے پر سرداروں نے خود کو نیشنل پارٹی کے خلاف صف آراء کر لیا۔ 6جولائی 1939ء کو سرداروں کی قبائلی فوج نے مستونگ میں نیشنل پارٹی کے سالانہ اجلاس پر مسلح حملہ کر کے اسے درہم برہم کر دیا۔
دوسرے ہی دن سردار، خان قلات کے پاس شکایت کرنے پہنچے۔ اس سے مطالبہ کیا کہ نیشنل پارٹی پر پابندی لگا دی جائے-20جولائی1939ء کو خان قلات نے نیشنل پارٹی پر پابندی لگا دی۔ اس کے فعال رہنماء ملک عبدالرحیم خواجہ خیل ، میر غوث بخش بزنجو، عبدالکریم شورش ، میر گل خان نصیر اور دوسرے بے شمار لوگوں کو قلات بدر کر دیا گیا ۔ تب پارٹی نے اپنا ہیڈ کوارٹر کوئٹہ میں منتقل کر دیا اور وہاں سے اپنی سرگرمیاں جاری رکھی اسی دوران دوسری عالمی جنگ چھڑ گئی اور برٹش انڈیا میں سیاسی سرگرمیوں پر پابندی لگا دی گئی۔ نیشنل پارٹی زیر زمین کام کرنے لگی-36

آل انڈیا مسلم لیگ

بلوچستان میں 1938ء تک مسلم لیگ کا کوئی وجود نہ تھا۔ جون1939ء میں قاضی محمد عیسیٰ خان جب بمبئی میں قائد اعظم سے مل کر بلوچستان آئے تو انھوں نے قائد اعظم سے بلوچستا ن میں مسلم لیگ قائم کرنے کا وعدہ کیا۔ آپ نے بلوچستان پہنچتے ہی مسلم لیگ کی داغ بیل ڈال دی۔ اور خود ہی اس کے پہلے صدر منتخب ہوئے-37
جبکہ ڈاکٹر شاہ محمد مری لکھتے ہیں کہ نیشنل پارٹی کے اقدامات سرکار کو منظو ر نہ تھے اس لئے1938ء میں سرکار نے بلوچستان میں مسلم لیگ کی شاخ قائم کرادی۔ اور جان محمد کاسی کو اس کا صدر بنا لیا-38
سید محمود علی شاہ کے مطابق 1938"ء میں کوئٹہ میں پہلی بار سیٹھ ملک محمد اعظم، ملک جان محمد کاسی، حاجی علی بہادر، حاجی بشیر احمد، عبدالغفور درانی، چوہدری غلام حیدر، ملک اعظم کاسی اور ڈاکٹر فضل شاہ وغیرہ نے مسلم لیگ کی بنیاد رکھی-39
بعد ازاں اس کی شاخیں، پشین، لورالائی،ژوب،او ر سبی میں قائم ہو گئیں اور کافی با اثر شخصیات بھی رفتہ رفتہ مسلم لیگ سے وابستہ ہونے لگیں۔ان شخصیات میں سردار محمد عثمان جوگیزئی، سردار غلام محمد خان ترین، سردار بازمحمد خان جوگیزئی جیسے با اثر شخصیات بھی شامل تھیں-40
ریاست قلات سے میر احمد یار خان ہی وہ پہلی شخصیت تھے جنہوں نے قاضی محمد عیسیٰ کو بھر پور اخلاقی و مالی مدد فراہم کی-41
کوئٹہ میں مسلم لیگ کا جو پہلا جلسہ منعقد ہوا اس میں نواب محمد خان جوگیزئی، سردار ارغون خان، نوابزادہ تیمور شاہ ، سردار عثمان خان، عنایت اللہ خان، حاجی

خیرو جان جوگیزئی،اور ان کے علاوہ نواب محراب خان بگٹی، شہزادہ عبدالرحیم اور شہزادہ عبدالکریم بھی شریک ہوئے۔ 42ریاست میں میر احمد یارخان کے علاوہ نوابزادہ عبدالقادر شاہوانی نے بھی تن من دھن سے مسلم لیگ کو پروان چڑھانے کی کوشش کی-43

23مارچ1940کو لاہور میں قرارداد پاکستان کی منظوری کے وقت بلوچستان مسلم لیگ کا وفد بھی موجود تھا۔ قاضی محمد عیسیٰ صدر مسلم لیگ بلوچستان نے بلوچستان کی نمائندگی کر تے ہوئے قرارداد کی تائید کی۔ مسلم لیگ کے دوسرے رہنماؤں کے علاوہ قائد اعظم نے بھی 1943ء اور پھر1945ء میں بلوچستان کا دورہ کیا اور خان قلات میر احمد یار خان نے انھیں اور فاطمہ جناح کو ان کے وزن کے مطابق سونااور چاندی پیش کیا۔اس کے علاوہ بلوچستان کے لوگوں نے بھی مسلم لیگ کے لئے قائد اعظم کے عطیات پیش کیں-44

"مسٹرآئی آئی چندریگر"سر سلطان احمد، سردار بے کے نین اور مسٹر ولاٹن مانگٹن پر مشتمل وکلاء کے پینل نے تاریخی پس منظر کے ساتھ ریاست قلات کا کیس نہایت محنت سے تیار کر کے محمدعلی جناح کے حوالے کر دیا۔ جس نے اس میں مناسب تغیر و تبدل کر کے کیبنٹ مشن کے ارکان اور وائسرائے ہند کو پیش کر دیا اور دہلی میں ایک ضیافت کے دوران انہوں نے خان احمد یار خان اور کابینہ مشن کے ارکا ن کے درمیان ملاقات اور مذکرات کا اہتمام بھی کیا۔ کیس میں قلات تاریخی،جغرافیائی، سماجی اور سیاسی پس منظر کا تفصیلی جائزہ لینے کے بعد یہ رائے ظاہر کی گئی تھی کہ

۱۔ ریاست قلات ایک آزاد اور خود مختار حکومت ہے جس کے تعلقات حکومت برطانیہ سے چند معاہدات اور بالخصوص 1876 ء کے معاہدہ پر استوار ہیں۔

۲۔ قلات ہندوستانی ریاست نہیں ہے۔ ہندوستان سے اسکے مراسم صرف برطانوی حکومت کے تعلقات کے بنا پر رسمی ہیں۔ جب برطانوی حکومت کا اقتدار اعلیٰ ختم ہوجائے گا برطانوی حکومت کے ساتھ معاہدہ بھی ختم ہوجائے گا اور قلات کی معاہدہ سے پہلے کی حالت آزادی مکمل طور پر عود کر آئیگی اور ریاست قلات اپنے مستقبل کے متعلق جولائحہ عمل اختیار کرے مختار کل ہوگی-45

انگریزی سامراج نے بلوچوں کی طاقت کو کمزور کرنے کیلئے پہلے لسبیلہ کو بلوچی مرکز قلات سے کاٹ کر الگ ریاست بنا دیا۔ بعد میں خاران کو علیحدہ کر کے ریاست بنا دیا۔ جب مکران کو بھی الگ کرنے کی ترکیبیں ہو رہی تھی تو25اگست1940ء کو بابو عبدالکریم نے ایک پمفلٹ نکالا۔ جس میں ایک طرف تو انھوں نے حکومت قلات کی طوائف الملوکی، بد نظمی اور ریاست گردی کی مذمت کی تو دوسری طرف بلوچستان کی جغرافیائی وحدت پر زور دیا-46

9جنوری1946ء کو آنر یبل میر جعفر خان جمالی کی سرکردگی میں ایک وفد نے برطانوی پارلیمنٹری وفد کو کراچی میں ایک عرضداشت پیش کی۔ جس میں بلوچستان کیلئے صوبائی خودمختاری کا مطالبہ پیش کیا گیا۔ اہل بلوچستان نے اس وفد کی خدمات کو خراج تحسین پیش کیا-47

دستور ساز اسمبلی میں بلوچستان کی نمائندگی

1946ء کے انتخابات میں دستور ساز اسمبلی میں بلوچستان کے لئے ایک نشست مخصوص کی گئی جس کا انتخاب کوئٹہ میونسپل کمیٹی اور شاہی جرگہ کے

ممبران نے کرنا تھا۔ آزاد امید وا رنواب محمد خان جوگیزئی نے اپنے مد مقابل کانگریس کے حمایت یافتہ امیدوار عبدالصمد خان اچکزئی کو شکست دے دی اور منتخب ہو گئے۔48

` انگریز کے جانے کی تیاریوں کیساتھ ساتھ ریاست قلات کے مستقبل پہ چہ میگوئیاں شروع ہوئیں۔ صدیوں سے اس کی آزادانہ حیثیت کو بنیاد بنا کر اسے نہ تو ہندوستا ن میں شامل کرنے اور نہ ہی پاکستان کیساتھ مدغم کرنے کا نعرہ مقبول ترین نعرہ تھا۔

مری بگٹی اور دوسرے بلوچ سرداروں نے فوراً انگریزوں کو لکھ دیا کہ وہ صرف پاکستان و ہندوستان میں سے ایک کا انتخاب کرنے پر تیار نہیں ہیں وہ ریاست قلات کا حصہ ہیں اور نہیں ملنا چاہیے۔

کچھ وقت کے بعد27نومبر1946ء میں مری بگٹی اور ڈیرہ غازی خان کے سرداروں نے مطالبہ کیا کہ وہ قلات میں شامل کئے جائیں۔بلوچ اپنی سرزمین کو آزاد ہی دیکھنا چاہتے ہیں۔ چنانچہ 26دسمبر1946کو ریاست قلات کے وزیر اعظم نوابزادہ محمد اسلم نے حکومت ہندوستان کے پولیٹیکل ڈپارٹمنٹ کے سیکر ٹری مسٹر گرین کو ایک خط لکھا اور اس میں آزاد ریاست قلات کا تاریخی پس منظر پیش کیا اس کے الفاظ یہ تھے۔

ریاست قلات نہ ہندوستان کا حصہ ہے نہ کبھی رہا۔ یہ ہندوستانی ریاست نہیں ہے۔ برطانوی حکومت کی آمد سے قبل بلوچستان کا آزاد وجود تھا اور اس کا سربراہ خان قلات تھا۔ جسے ان دنوں خان بلوچستان کہتے تھے۔ تاریخی شواہد موجود ہیں کہ ہمیشہ خوانین بلوچستان نے بیرونی مداخلت کے بغیر آزادانہ حکمرانی کی اور نہیں پڑوسی افغانستان اور ایران کے حکمرانوں نے احترام دی بلکہ خود خلیفہ اسلام نے بھی ، جس نے بیگلر بیگی کا خطاب دیکر مسرت محسوس کی۔ اس ترکی زبان کے لفظ کا مطلب ہے"خانو ں کا خان" 49

اسی طرح11اپریل1947کو ریاست قلات کی طرف سے ایک پمفلیٹ کے صورت میں ایک فرمان جاری ہوا اس میں قلات کے آزاد ریاست کے آئین اور اس میں اقلیتوں کے حقوق وغیرہ کی تفصیل دی ہوئی تھی۔مستقبل کی خارجی پالیسی اور جناح صاحب کے رویے کو مندرجہ ذیل انداز میں بیان کیا گیا۔

"آئندہ حکومت قلات داخلی و خارجی معاملات میں مکمل طور پر ایک آزاد حکومت کے حقوق استعمال کریگی ۔ یہ دوستی کے معاہدوں کے ذریعے اپنے پڑوسی اسلامی ملکوں یعنی افغانستان، ایران اور عرب ممالک اور بالخصوص پاکستان کے ساتھ دوستانہ تعلقات رکھے گی۔ بیک وقت یہ ہندوستان اور بیرونی دنیا کے ممالک کیساتھ دوستانہ تعلقات اور معاہدے کریگی۔ بلوچستان کے عوام کو بھی معلوم ہونا چاہیے کہ خان قلات اور قائد اعظم کی پالیسیاں ایک ہیں خان قلات نے قائد اعظم سے مشورہ کیا ہے اور ان سارے معاملات کے بارے میں ان سے صلاح مانگی ہے۔ قائد اعظم قلات کے آزادی، اجارے پر لئے ہوئے علاقوں کی واپسی اور بلوچ علاقوں کے ریاست قلات میں ضم ہونے سے مکمل طور پر متفق ہیں اور انھوں نے ہر طرح کے امداد کی یقین دھانی کرائی ہے۔50

ریاستوں کے متعلق پالیسی کا اعلان

ریاستوں سے متعلق پالیسی کا اعلان3جون1947ء کو کر دیا گیا تھا جس میں والیان ریاست کو یہ حق دیا گیا کہ وہ اپنی عوام کے منشاء اور جغرافیائی صورتحال کو مد نظر رکھتے ہوئے پاکستان یا بھارت جس سے چاہیں الحاق کر سکتے ہیں۔بلوچستا ن میں برٹش بلوچستان کے علاوہ بڑی ریاست تو صرف ریاست قلات ہی تھی جو خاران، لسبیلہ اور مکران کے اضلاع پر مشتمل تھی۔ خاران کو1942ء

میں علیحدہ کر کے براہ راست پولیٹیکل ایجنٹ قلات کے ماتحتی میں دے دیا گیا تھا لیکن رسمی طور پر یہ اضلاع ریاست قلات کا ہی حصہ تصور کئے جاتے تھے۔ کچھ یہی کیفیت مکران کی تھی 3جون1947ء کو حکومت برطانیہ نے رسمی پور پر لسبیلہ اور خاران کا کنٹرول حکومت قلات کے سپرد کر دیا تھا اور ان اضلاع کے سرداروں کو اس بات کا تحریری طور پر اطلاع بھی دے دی گئی تھی-51

"آزادی کے محض دو ہفتے قبل دہلی میں قلات کے مستقبل کے سوال پر4اگست1947کو ایک کانفرنس کا اہتمام کیا گیا جس میں وائسرائے ہند اور لارڈ ماؤنٹ بیٹن کے علاوہ نوتشکیل شدہ مملکت پاکستان کے گورنر جنرل مسٹر محمد علی جناح اور اس کے وزیر اعظم، ریاست کے آئینی مشیر سر سلطان احمد اور ائسرائے ہند کے قانونی مشیر لارڈ اشمے نے شرکت کی۔ کانفرنس میں ایک معاہدہ طے پایا ۔ 11اگست1947ء کو نئی دہلی سے مذکورہ معاہدے کا سرکاری طور پر اعلان کیا گیا جس کے نقات درجہ ذیل ہیں۔

۱۔ حکومت پاکستان قلات کو ایک آزاد اور خود مختار ریاست کی حیثیت سے تسلیم کرتی ہے ، جس کے تعلقات معاہدات تعلقات برطانوی حکومت سے رہے ہیں اور اس کی حیثیت ہندوستان کی ریاستوں سے مختلف ہے۔

۲۔ اس سلسلے میں قانونی مشورہ حاصل کیا جائے گا کہ آیا برطانوی حکومت قلات کے درمیان مستجار علاقوں کے متعلق کئے ہوئے اقرار نامے حکومت پاکستان کو وراثتاً منتقل ہو سکتے ہیں یا نہیں

۳۔ یہ مشورہ حاصل کرلینے کے بعد خان قلات اور پاکستان کے نمائندوں کے درمیان کراچی میں مزید گفت و شنید ہوگی۔

۴۔ اس دوران کیلئے پاکستان اور قلات کے درمیان ایک معاہدہ جاریہ Stand Still Agreementکیا گیا ہے۔

۵۔ پاکستان اور قلات کے درمیان دفاع امورخارجہ اور رسل ورسائل کے متعلق فیصلہ کرنے کیلئے کراچی میں جلد گفت و شنید ہو گی-52

بلوچستان کی آزادی کاا علان

دوسرے ہی دن یعنی 12اگست1947ء کو قلات کی طرف سے"آزاد قلات"کے قیام کا اعلان کیا گیا۔ 15اگست1947کو میر احمد یار خان نے بلوچی زبان میں ایک جلسہ سے خطاب کر تے ہو ئے کہا :

آج میں آپ سے بلوچی میں خطاب کرتے ہوئے فخر محسوس کر رہا ہوں۔ آئندہ انشاء اللہ اب کبھی آپ سے خطاب کرونگا تو وہ بلوچی زبان میں ہوگا۔خان نے اعلان کیاکہ ہمارے آباؤ اجداد خود کو شاہ یا سلطان نہیں سمجھتے تھے۔ نصیر خان اعظم نے ہمارے خاندان کے لئے یہ وصیت چھوڑی تھی "آپ اس وقت تک کامیاب رہیں گے جب تک آپ خود کو بلوچ عوام کے خدمت گزار سمجھیں گے۔جس دن آپ نے خود کو قوم سے بلند سمجھا اسی دن تباہی آنی یقینی ہے اور تمہارا زوال ہوگا۔ واضح رہے کہ بلوچی زبان حکمرانوں کی سرکاری زبان اس سے پہلے کبھی نہ رہی تھی۔ عربوں کی حکمرانی کے ساتھ ہی برصغیر اور ایران میں فارسی بن گئی اور انگریزی عہد تک رہی۔ حالانکہ ، غوری، تغلق، غزنوی، خلجی اور مغلوں کی مادری زبان فارسی نہ تھی بلکہ ان کے اکثریت کی ماردی

زبان ترکی تھی مگر ان کے عہد حکومت میں تمام سرکاری دستاویز، تعلیم ، سب فارسی میں تھی۔ انگریزوں نے آکر بہت آ ہستگی سے سکولوں میں انگریزی رواج دی۔
خان نے پارلیمنٹ کے قیام اور الیکشن منعقد کرانے کا اعلان بھی کیا۔ ایوان بالا (دارالامراء) موروثی نوابوں سرداروں پر مشتمل تھا۔ اس کے 46ممبر تھے جن میں سے 10ممبروں کا تقرر خان کیا کرتا تھا ان دس ممبروں میں سے آٹھ کو ایوان زیریں اوردو وزیروں کو کونسل سے مقرر کرنا تھا اور باقی دو ممبروں کو اقلیتوں یعنی ہندوؤں سے مقرر کرنا تھا۔ کابینہ کے ممبر بحث میں حصہ تو لے سکتے تھے مگر انھیں ووٹ کا حق نہ تھا۔
ایوان زیریں(دارالعوام) کے 55ممبر ہو تے تھے ۔ اس کے ارکان وڈیرے،معتبر اور با ثر لوگ ہوا کرتے تھے۔
50ممبر انتخابات کے ذریعے اور ۵ ممبرخان نے مقرر کرنے تھے۔
جلد ہی اس محدود بالغ رایے دہی کے ذریعے الیکشن کرائے گئے اور اس کے نتیجے میں نیشنل پارٹی نے جس پر پر پابندی لگی ہوئی تھی الیکشن میں اپنے آزاد امیدوارکھڑے کر کے حصہ لیا۔39سیٹیں پارٹی کے ممبروں نے جیت لیں۔ باقی سیٹیں آزاد ممبروں نے جیت لیں۔ قلات کے وزیر اعظم نوابزادہ محمد اسلم تھے جبکہ وزیر خارجہ فیل(Fell)تھے۔53
پاکستان کے ساتھ الحاق
پاکستان کیساتھ مستقبل کے تعلقات پر بات چیت کے غرض سے خان قلات اکتوبر1947ء کو گورنر جنرل پاکستان کیساتھ مذاکرات کرنے کراچی چلے گئے۔
خان قلات کا یہ خیال تھا کہ قائد اعظم ریاست قلات کی آزاد حیثیت کو تسلیم کرچکے ہیں۔ اس لئے اب جبکہ وہ خود مملکت پاکستان کے گورنر جنرل بن چکے ہیں اس لئے وہ بلوچستان کے بارے میں آزادانہ پالیسی اختیار کرینگے لیکن گورنر جنرل بن جانے کے بعد ان کے رویے اور پالیسیوں پر سرکاری حاکمیت کا رنگ غالب آگیا تھا۔ انھوں نے خان قلات کو یہ ہدایت کی کہ وہ پہلے پاکستان کے ساتھ الحاق کا اعلان کردے۔ دیگر امور پر اس کے بعد ہی بات چیت ہوگی۔ خان نے دیوان عام اور خاص کیساتھ مشاورت کے بہانے کچھ وقت حاصل کر لیا۔ ریاستی اسمبلی کے دونوں ایوانوں نے پاکستان کے ساتھ الحاق کی مخالفت کرتے ہوئے اس کیساتھ مساویانہ بنیادوں پر دوستانہ اور برادرانہ تعلقات کے حق میں فیصلہ دیا۔
لیکن ان کو شاید یہ معلوم نہ تھا کہ کمزوراور طاقت ور فریقوں کے مابین کبھی بھی مساویانہ بنیادوں پر تعلقات قائم نہیں رہ سکتے۔ اس قسم کی صورتحال میں کمزور فریق کو محکوم بن کر طاقت ور کی حاکمیت کو قبول کرنا پڑتا ہے۔54
اس اجلاس میں بلوچی کو بلوچستان کی قومی اور سرکاری زبان قرار دیا گیا۔55
اس کے علاوہ برٹش بلوچستان میں خان عبدالصمد خان اچکزئی کی جماعت یعنی"انجمن وطن"انگریزی حکومت سے آزادی کے لئے مصروف جدوجہد تھی۔
کانگریس کیساتھ اس کی نظریاتی قربت تھی۔ اس کے علاوہ قلات اسٹیٹ نیشنل پارٹی کے رہنماؤں کے ساتھ ان کے قریبی تعلقات اور رابطے قائم تھے۔ بہرحال آزادی ہند کے فیصلے کے مطابق جون1947ء میں کوئٹہ میونسپلٹی کے ارکان اور برٹش بلوچستان کے انگریزی شاہی جرگے کے سرداروں نے پاکستان میں شمولیت کے حق میں فیصلہ دے دیا۔56
"حکومت پاکستان نے ریاستی اسمبلی کے فیصلے اور خا ن قلات کی لیت و لعل کے بعد قلات کے ساتھ ہر قسم کی گفت و شنید منقطع کر کے غیر مشروط الحاق یا پھر فوجی کاروائی کی دھمکی دے دی۔57

3مارچ 1948ء کو قلات کا مسئلہ گورنر جنرل نے وزارت خارجہ کے حوالے کی جس کا جنرل سیکرٹری کرنل ایس بی شاہ تھا۔17مارچ 1948ء کو اس نے خاران، مکرا ن اور لسبیلہ کی ریاستوں کا غیر قانونی الحاق منظور کیا دوسرے دن ریڈیو پاکستان نے اس کا اعلان کیا۔ حالانکہ یہ ریاستیں ریاست قلات کا حصہ تھیں۔ اس طرح قلات کو یک و تنہا کیا گیا اور اس کے بعد پاکستانی فوج کو جنرل اکبر خان کی کمانڈ میں ملٹری ایکشن کیلئے تیار رہنے کا حکم دیا گیا۔ 27مارچ1948ء کو خان قلات پاکستانی حکومت کے زور کے سامنے جھک گیا اور قلات غیر مشروط طور پر پاکستان کا حصہ بن گیا۔ میر غوث بخش بزنجو، میر عبدالعزیز کرد اور نیشل پارٹی کے دیگر اراکین جیل میں ڈال دئیے گئے ۔ کچھ نظر بند ہوئے اور کچھ کو جلا وطن کر دیا گیا۔اپریل1948ء کو خان عبدالصمد خان اچکزئی کی پارٹی"انجمن وطن"کو بھی غیر قانونی قرار دیا گیا۔58 الحاق کے بعد قلات کے دونوں ایوان ،دارالعوام او دارالامراء ، برقرار رہے۔1949ء کی گرمیوں میں خان نے ان کا اجلاس طلب کرنا چاہا مگر حکومت پاکستان نے اسکی اجازت نہ دی۔59

اس مختصر آزادی والے دور میں یعنی1947ء سے مارچ1948ء تک "بلوچی"ریاست قلات کی قومی اور سرکاری زبان قرار دی گئی تھی۔ قلات کے ایوان زیریں میں پانچ ارکان ہندو مذہبی اقلیت سے تعلق رکھتے تھے۔60 بہر حال حکومت پاکستان کی جانب سے پہلے الحاق کا تقاضہ ہونے لگا تقاضے نے جب دھمکی اور مسلح حملے کی صورت حال اختیار کی تو خا ن قلات نے 1839ء جیسی صورتحال سے بچنے کی خاطر الحاق کا اعلان کر دیا۔61

References

1. شاہین قیصرانی،صفحہ187-88
2. ایضاً،صفحہ188-90
3. ڈاکٹر انعام الحق کوثر،تحریک پاکستان میں بلوچستان کا حصہ،وزارت اطلاعات و نشریات، اسلام آباد ، صفحہ12
4. طاہر محمد خان ، سیاسیات بلوچستان، ایم ایم ٹریڈرز ، کوئٹہ،1988،صفحہ116
5. ڈاکٹر عبد الرحمان براہوئی،بلوچستان میں دینی ادب(تحقیقی مقالہ)،1987غیر مطبوعہ صفحہ 62
6. قادر بخش نظامانی،آزمائش،روزنامہ حب، 29اکتوبر 1995 صفحہ
7 ڈاکٹر شاہ محمد مری،بلوچ قوم قدیم عہد سے عصر حاضر تک، صفحہ 268
8. ایضاً،صفحہ 269
9. ہر ی کشن سرجیت سنگھ، دی مارکسٹ جلد12،نمبر3سی پی آئی ،نئی دہلی انڈیا،صفحہ12
10. ڈاکٹر شاہ محمد مری،بلوچ قوم قدیم عہد سے عصر حاضر تک، صفحہ 268
11. ایضاً،صفحہ 271
12. میر گل خان نصیر،تاریخ بلوچستان، صفحہ 202
13. شمس گردی صفحہ 17

14. یوسف زئی ، یاداشتیں،صفحہ51
15. میر گل خان نصیر،بلوچستان قدیم اور جدید کی روشنی میں، صفحہ 310
16. شاہین قیصرانی صفحہ 202
17. روزنامہ زمیندار لاہور،18ستمبر صفحہ 1932
18. آرکائیو آف بلوچستان،3،1932-50 صفحہ 23
19. انعام الحق کوثر، تحریک پاکستان میں بلوچستان کا حصہ،صفحہ18
20. ڈاکٹر شاہ محمد مری،بلوچ قوم قدیم عہد سے عصر حاضر تک صفحہ281-82
21. میر نصیر خان, احمد زئی،صفحہ418
22. میر اسرار اللہ،صفحہ101
23. میر احمد یارخان،تاریخ خوانین بلوچ،صفحہ64
24 ایضاً،283-84
25. گل خان نصیر،بلوچستان قدیم اور جدید تاریخ کی روشنی میں،صفحہ318
26. انعام الحق کوثر،تحریک پاکستان میں بلوچستان کا حصہ،صفحہ20
27. عزیز بگٹی، تاریخ بلوچستان،صفحہ85
28. میر احمد یارخان،مختصرتاریخ بلوچ و خوانین بلوچ،صفحہ87
29. سید محمود شاہ بخاری، تاریخ بلوچستان،کوئٹہ1985،صفحہ404
30. گل خان نصیر،بلوچستان قدیم اور جدید تاریخ کی روشنی میں، صفحہ319-20
31. شاہین قیصرانی،صفحہ207
32. ایضاً،صفحہ207
33. عزیز محمد بگٹی، صفحہ68
34. شاہ محمد مری، بلوچ قوم قدیم عہد سے عصر حاضر تک،صفحہ286
35. عزیز محمد بگٹی،صفحہ86-87
36. شاہ محمد مری، بلوچ قوم قدیم عہد سے عصر حاضر تک،صفحہ290
37. شاہین قیصرانی،صفحہ209-10
38. شاہ محمد مری، بلوچ قوم قدیم عہد سے عصر حاضر تک،صفحہ290
39. سید محمود شاہ بخاری،صفحہ433
40. شاہین قیصرانی،صفحہ210
41. میر گل خان نصیر،بلوچستا ن قدیم عہد سے جدید کی روشنی میں،صفحہ326
42. سید محمود شاہ بخاری،صفحہ438
43. گل خان نصیر،بلوچستان قدیم اور جدید تاریخ کی روشنی میں،صفحہ318
44. شاہین قیصرانی،صفحہ212-13
45. عزیز محمد بگٹی،صفحہ87
46. شاہ محمد مری، بلوچ قوم قدیم عہد سے عصر حاضر تک،صفحہ291
47. انعام الحق کوثر،تحریک پاکستان میں بلوچستان کا حصہ،صفحہ88-89
48. ایضاً،صفحہ95
49. شاہ محمد مری، بلوچ قوم قدیم عہد سے عصر حاضر تک،صفحہ300
50. میر احمد یار خان،انسائیڈ بلوچستان،صفحہ114
51. شاہین قیصرانی،صفحہ219
52. عزیز محمد بگٹی،صفحہ88
53. شاہ محمد مری، بلوچ قوم قدیم عہد سے عصر حاضر تک،صفحہ301-302
54. عزیز محمد بگٹی،صفحہ90
55. شاہ محمد مری، بلوچ قوم قدیم عہد سے عصر حاضر تک،صفحہ302
56. عزیز محمد بگٹی،صفحہ91

57. ایضاً،صفحہ89
58. شاہ محمد مری، بلوچ قوم قدیم عہد سے عصر حاضر تک،صفحہ306
59. اے بی اعوان،بلوچستان،"54"نیو سنچری پبلشرز، لندن صفحہ214
60. شاہ محمد مری، بلوچ قوم قدیم عہد سے عصر حاضر تک،صفحہ309
61. عزیز محمد بگٹی، صفحہ91

صاحبزادہ حمید اللہ کی شاعری پر میر، غالب اور اقبال کے اثرات:

[1]محمد عارف [2] پروفیسر ڈاکٹر خالد محمود خٹک

Abstract:

when the pages of Urdu poetry are shuffled and skimmed through, it is evident to say that meer , ghalib and iqbal have made such contribution to the evolution of this language's poetry that they can be considered even the founders of urdu poetry. In the following eras of urdu literature all the poets who followed meer, ghalib and iqbal were greatly influnced by them. Sahib zada Hameed ullah is also considered one of those followers of meer, ghalib and iqbal who has evolved his poetry around their poetry and was not less impressed. like the era of meer , Sahib Zada's era remained the era of poetical Hustle bustle and bumble. In his poetry, the as independence, hardships following problem's and issues of the time independence migrations can be felt as great grief and sorrows. In his poetry, Sahib zada also admired meer's dignity and effectiveness by applying his style of poetry. In Sahib zada's poetry ghalib's poetical characteristics, modernism, love and beauty romantic and comic factors can be seen. He acclaimed the dignity of ghalib by saying poems in his admiration on different occasions. On various stages he has done the parody of ghalib and also adopted his way of poetry. After Ghalib Sahib Zada was influenced by Iqbal too and he included iqbal's various components of life in his poetry rather, he tried to

stimulate Muslims from the coma of ignorance through his revolutionary, political and constitutive poetry like Iqbal did. In a nut shell, Sahib zada as a poet followed Meer, Ghalib and Iqbal entirely and his collection of Kalam "Rage Gull" is replete with the verses interpreting Meer, Ghalib and Iqbal's encomium.

:Introduction

میر ،غالب اور اقبال اردو شاعری کے ایسے ستون ہیں ۔ کہ جن کے اوپر اردو شاعری کی پوری اعمارت کھڑی ہے ۔ ان شعراء کے بعد اردو ادب میں جتنے بھی

[1]M.Phil. Scholar University of Balochistan Quetta Pakistan

[2]Professor and chairman Department of Urdu University of Balochistan Quetta Pakistan

شعراء آئے وہ ان سے متاثر ہوئے بغیر نہ رہ سکے ۔ صاحبزادہ حمید اللہ کا شمار بھی اُن شعراء میں ہوتا ہے جنہوں نے میر ، غالب اور اقبال سے متاثر ہو کرشاعری میں ان کی تقلید کی ۔ میرکی طرح صاحبزادہ حمید اللہ کا دور بھی افرا تفری اور انتشار کا شکار تھا ۔آپ کی شاعری میں آپ کے دور کے مسائل پاکستان کی آزادی ، آزادی کے بعد کی مشکلات اور ہجرتوں کا ذکر دُکھ درد کی صورت میں نظر آتا ہے۔ اور آپ نے میر کی عظمت اور اثر پذیری کا اعتراف اُن کی غزلوں پر تظمین باندھ کر بھی کیا صاحبزادہ حمید اللہ کی شاعری میں غالب کی شعری خصوصیات جدّت ، حُسن و عشق اور شوخیانہ و ظریفانہ عناصر بھی پائے جاتے ہیں۔ غالب کی عظمت کا اعتراف کئی مقامات پر آپ نے اُنکی مدح میں اشعار کہہ کر کیا اور اُن کی پیروڈی اور زمین میں غزلیں تخلیق کیں۔ غالب کے بعد آپ نے علامہ اقبال سے متا ثر ہو کر نہ صرف زندگی کے ہر شعبے کو شاملِ شاعر ی کیا بلکہ انقلابی ، سیاسی اور تعمیری شاعری کے ذریعے اقبال کی طرح مسلمانوں کو خوابِ غفلت سے بیدار کرنے کی کوشش کی غرضیکہ صاحبزادہ حمید اللہ بطورِ شاعر میر ، غالب اور اقبال کی تقلید سے اپنا دامن نہ بچا سکے اور آپ کا مجموعہ کلام " رگِ گل" میر ، غالب اور اقبال کی مدح میں لکھے گئے اشعار سے لبریز ہیں۔

میر ، غالب اور اقبال اردو شاعری کے ایسے تابندہ ستارے ہیں کہ جن کی چمک وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ مزید بڑھتی چلی جارہی ہے۔ یہ تینوں اردو شاعری کے سرتاجِ شعرا ہیں ۔ اور اولین اساتذہ فن میں شمار کیے جاتے ہیں۔ ان ناموں نے اردو شاعری پر ایسا اثر چھوڑا کہ ان کے بعد آنے والے شعراء ان سے اپنا دامن بچانے میں کامیاب نہ ہو سکے۔ ان تینوں ناموں کو کاملین فن کا درجہ حاصل ہے۔ اور اردو شاعری اور شعراء کی سیرت کا کوئی ایسا پہلو نہیں ہے کہ جس نے ان عظیم شعراء سے اثر نہ لیا ہو۔ اور ان کی سر بلندی اور حکمرانی کا اعتراف نہ کیا ہو۔

صاحبزادہ حمیداللہ کی شاعری بھی ان کاملین فن سے متاثر ہوئے بغیر نہ رہ سکی۔ آپ نے اپنی ابتدائی شاعری کے دور میں میر تقی میر سے اثر لیا۔ چونکہ میر کی شاعری غم و الم سے عبارت تھی۔ اسی لیے صاحبزادہ حمیداللہ کی ابتدائی شاعری میں میر کے درد کی جھلک نمایاں نظر آتی ہے۔ آپ نے اس بات کا اعتراف اپنے مجموعہ کلام ''رگِ گل'' کے مقدمے میں بھی کیا۔ اس مقدمے کا اختتام آپ نے میر تقی میر کے اس شعر پر کیا ہے۔

کیا تھاریختہ پردہ سخن کا وہی آخر کو ٹھہرا فن ہمارا(۱)

چونکہ ایک شاعر کے خیالات اُسکے عہد کی ترجمانی اور عکاسی کرتے ہیں۔ خیالات اور جذبات کو شعر میں پرونے سے شاعری جنم لیتی ہے ۔ اسی لیے اس سلسلے میں آپکے اور میر کے دور میں قدرے مماثلت پائی جاتی ہے۔ آپ کی شاعری کا ابتدائی دور تحریک پاکستان ، پاکستان کی آزادی ، آزادی کے بعد ملکی مشکلات، کفر واسلام دشمنی اور ہجرتوں سے بھر پور ہے۔ اس لئے یہ تمام مسائل اور دردو غم آپکی شاعری کا بھی حصہ ہیں۔ غم والم کے علاہ آپ نے میرکی دیگر شعری خصوصیات سے بھی اثرلیا۔آپ نے شاعری میں سادگی، برجستگی اور میر جیسی روانی لانے کی کوشش کی۔ فارسیت کا استعمال تو ہمارے مشرقی شعراء کی خصوصیت رہی ہے۔ صاحبزادہ صاحب نے بھی فارسیت کے استعمال پر کسی حد تک توجہ دی۔ میر نے شاعری کو ایہام گوئی سے پاک کرکے جد ت کی طرف راغب کیا تھا۔آپ نے بھی میر کی پیروی کرتے ہوئے شاعری میں جدید طرزو فکر لانے کی کوشش کی۔ قدیم روایت سے انحراف کیااور غزل کو پھیکے موضوعات سے نکال کر زندگی سے بھر پور موضوعات کی طرف راغب کیا ۔

آپ نے میر کی عظمت کا اعتراف بارہاں اپنے کلام میں کیا ہے اور عظمت کے اعتراف کیلئے بہترین طریقہ اس شاعر کی غزلوں پرتظمین باندھنا ہے۔ آپ نے بھی ''میر تقی میر'' کی غزلوں پرتظمین باندھی۔ میر تقی میر کی ایک مشہور غزل کے کچھ اشعاریوں ہیں ۔

اپنی ہستی حباب کی سی ہے یہ نمائش سراب کی سی ہے
نازکی اس کے لب کی کیا کہیے پنکھڑی اک گلاب کی سی ہے
میر ان نیم بازآنکھو ں میں ساری مستی شراب کی سی ہے

صاحبزادہ حمیداللہ نے میر تقی میر کی اس مشہور غزل پرتظمین باندھی ۔ جو کہ اس بات کا بھرپور اعتراف ہے کہ آپ میر تقی میر سے بہت متاثر تھے۔آپ کی غزل کے چند اشعار پیشِ خدمت ہیں۔

آنکھ اس کی عقاب کی سی ہے یہ فضا رعب و داب کی سی ہے
اس کے لب ہیں گلاب سے بڑھ کر خد کی صورت عناب کی سی ہے
ہم برا مانتے نہیں ورنہ بات مہتر و عتاب کی سی ہے
خوشگواری جمال میں اس کے بادہ میں برف آب کی سی ہے
حیف انجامِ نالہ ہائے شوق زندگی اب عذاب کی سی ہے(۲)

میر تقی میر ایک عظیم شاعر تھے۔ صاحبزادہ حمیداللہ نے مختلف غزلوں میں آپکی پیروی کر کے آپکی عظمت کا اعتراف کیا میر کی عظمت اور بلندی کا اعتراف تمام شعراء نے کیا ہے۔ غالب جیسا شاعر بھی میر کے بارے یہ کہنے پر مجبور ہوا۔

ریختہ کے تمہیں استاد نہیں ہو غالب کہتے ہیں اگلے زمانے میں کوئی میر بھی تھا

میر تقی میر کی نظم ''گھر کے حال'' جب آپ کے سامنے آئی ۔ تو آپ اس سے کافی متاثر ہوئے اور آپ نے میر تقی میر کے ''گھر کا حال'' کی بحر میں ایک عمدہ نظم ''سردی کا بیان '' کے عنوان سے لکھی۔ جو آپکی شاعری پر میر تقی میر کے اثرات

ہونے کا ثبوت ہے۔ آپکی اس نظم کے چند اشعار پیشِ خدمت ہیں۔

زور سردی کا کس طرح ہو بیان کانپ کر خامہ مانگتا ہے اماں
ہو گئی زمہریر ساری زمین بادِصر صر کا حکم جس پہ رواں
دانت بجتے ہیں کانپتا ہے جسم رکھے اپنی پناہ مینیزداں
سردجھونکھوں کے وہ تھپیڑے ہیں کانپتی ہے بدن کے اندرجاں
ناک گویا کہ منہ پہ ہے ہی نہیں قطعہ برف بن گئے ہیں کان(۳)

میر تقتی میر کی شاعری کے اثرات آپ پر ہردورمیں غالب نظرآتے ہیں۔آپ میرکی مثنویوں سے بھی متاثرنظر آتے ہیں۔مقدمے کے اعترافی بیان سے لیکر متعدد غزلوں کی تظمین اِس بات کا ثبوت ہیں۔ کہ میر کی سوچ اورفنی خصوصیات سے آپ کی شاعری ہمیشہ متاثررہی ہے۔۱۹۸۱ ؁ء میں آپ نے ایک اورغزل میرتقی میرکی غزل کی زمین پر لکھی۔میراورصاحبزادہ حمیداللہ دونوں کے غزلوں کا مقطع پیشِ خدمت ہے۔

میرتقی میر: گل کوہوتاصباقراراے کاش ! رہتی ایک آدھ دن بہاراے کاش !

صاحبزادہ حمیداللہ : کرتانہ کوئی آرزو میں اے کاش ! رہتی نہ تمناہی زیر آکاش!(۴)
آپ اپنی غزلوں میں میرتقی میرکے تصورحسن وعشق سے بھی متاثرہیں۔آپ میر کی طرح ایک ناکام ونامرادعاشق ہیں۔ اورغم والم آپ کاڈھنگِ خاص ہے۔میرکی سادگی ،فارسیت کااستعمال ،غم والم اورحسن وعشق کاانداز آپ کی بہت سی غزلوں پرچھایاہواہے۔جو آپکی میر سے وابستگی کانہ صرف ثبوت فراہم کرتاہے۔بلکہ اس بات کا ثبوت ہے۔کہ آپ کی شاعری کے ایک بڑے حصّے پر میرچھایاہوانظرآتاہے۔

اثرلینے کایہ سلسلہ میرسے غالب کی طرف بڑھتاہے ۔جو کہ اُردوزبان کے بلاشبہ سب سے عظیم شاعرہیں ۔آپ اُستادوں کے اُستاد ہے اوریہ ممکن ہی نہیں۔کہ آپ کے بعد آنے والے شعراء نے آپ سے اثرنہ لیا ہو۔صاحبزادہ حمیداللہ نے بھی مرزااسداللہ خان غالب کی شاعری سے کافی اثر لیا۔اوراِس کے اعتراف کے طورپر آپ نے غالب کی غزلوں پر تظمین باندھی ۔آپ نے اپنے مجموعہ کلام " رگِ گل"کے مقدمے میں غالب کی عظمت کااعتراف برملاکیا ہے۔

سفینہ جبکہ کنارے پہ آلگاغالب خداسے کیا ستم وجور ناخداکہیے(۵)
اِسی مقدمے کے آخرمیں آپ غالب کامشہورمصرعہ بیان کرتے ہیں۔ ''کچھ شاعری ذریعہ عزت نہیں مجھے '' اورآپ نے اپنی شاعری کوانہیں اساتذہ فن کے اثرات کی وجہ قراردیا ہے۔۱۹۶۷ ؁ء کے ژوب میگزین میں آپ نے غالب کی عظمت کااعتراف کرتے ہوئے اُن پر ایک مضمون شائع کیا۔ شاعری کی عظمت کااعتراف یہ بھی ہے ۔کہ آپ اُس شاعرکی غزلوں کی زمینوں پرغزلیں کہیں ۔غالب سے محبت کااظہار ہرشاعر نے اپنے اپنے طورپرکیا ہے۔کسی نے اشعارمیں غالب کی مدح بیان کی اورکسی نے غالب کے دیوان کی ہر غزل کے منتخب شعرپرتظمین لکھی ۔اوراِس بات کا اعتراف بھی کیا کہ غالب ہر زاویہ نگاہ میں رہنمائی فراہم کرتاہے۔ابوالعجزساجد اسدی اِس بات کااِس طرح سے اظہار کرتے ہیں۔
" میں نے بغیر کچھ سوچے سمجھے " دیوانِ غالب " لیا اورمرزا صاحب کی غزلوں پرتظمین لکھنا شروع کردیا۔ "(۶)

غالب کے کلام پراپنا کلام کہنے کی روایت کافی پُرانی ہے۔ اوراس روایت کادلچسپ پہلویہ ہے کہ برتنے کیلئے صرف غالب سے عقیدت ہی کافی نہیں بلکہ فکر وفن کا درست ادراک بھی ضروری ہے۔غالب اوراقبال اُردو شاعری کے دوایسے ستون ہیں ۔کہ جس کے اوپراُردو شاعری کی پوری عمارت کادارومدار ہے۔غالب کے بعد اُردو شاعری میں کوئی بھی ایساشاعر پیدانہ ہوسکا۔کہ جو غالب کے اثرات سے مکمل طورپر اپنا دامن بچانے میں کامیاب ہواہو۔اوراپنا ایک الگ اورمنفرد مقام بنانے میں کامیاب ہواہو۔بعض غزل گو شعراء اپنے آپ کو غالب کے اثرات سے محفوظ رکھنے کے باوجود بھی محفوظ نہ رہ سکے ۔ اُس کابنیاد ی سبب یہ تھا۔ کہ غالب کی فکر ،اندازِ بیان، مضامین کی ندرت ،بات کرنے کاڈھنگ، شعری محاسن اورفکروفن کے تمام پہلو ایسی بنیاد یں تھیں ۔جس پر اُردو شاعری کی مستقبل کی عمارت کی تعمیرلازمی تھی۔ اِس لیے سب نے اپنی اپنی ہمت

،قدرت اوراستطاعت کے مطابق اِس سے استفادہ کیا۔ اِس بات کی تصدیق ڈاکرفرمان فتح پوری کچھ یو ں کرتے ہیں۔

"غالب کااثر صرف جدید شاعری پر نہیں ، غالب کے بعد کے سارے اُردو ادب پر نظر آتاہے۔" (۷)

صاحبزادہ صاحب نے غالب کے اثرات کو جس طرح قبول کیا وہ اِس کے کلام کے سرسری مطالعے سے ہی پتہ چلتا ہے ۔اِس سلسلے میں قاری کو زیادہ مشکلات کاسامنا نہیں کرنا پڑتاکیونکہ صاحبزادہ صاحب نے کئی مقامات پر غالب کی غزلوں کی زمینوں پر اپنی غزلیں تخلیق کی ہیں۔ اوراپنے مطبوعہ مجموعہ کلام ’’ رگِ گل ‘‘ میں کئی مقامات پر اِس بات کی اعتراف کیا ہے۔ کہ اُن کی یہ غزل غالب کے فلاں غزل کی تظمین وتقلید ہے۔انہوں نے غالب کی شعوری تقلید صرف اِس لیے نہیں کی کہ اُن کی زمینوں پر اپنی غزلیں لکھ کر غالب کی عظمت کااعتراف کریں۔ بلکہ وہ فن وفکر کے مختلف زاویوں میں بڑی وضاحت کے ساتھ اِس اثر پذیری کا اقرارکچھ یوں کرتے ہیں۔
غالب کی اوربات ہے غالب کاکیا کہیں غالب کوحیف پڑھتے ہیں شاعر توخواب میں(۸)

اِس پُر زوراورپُرجو ش شعر سے آپ اِس بات کا بخوبی اندازہ لگاسکتے ہیں۔ کہ غالب سے آپ کس قدرمتاثر تھے۔ آپ کی متنوع موضوعات بھی آپ کی شاعری کوغالب کی تقلیدقرار دیتے ہیں۔آپ نے غالب کی غزل کی پیروڈی میں ۱۹۷۰ سنہء

میں ایک غزل لکھی جو اپنی مثال آپ ہے۔
غالب : کوئی اُمید برنہیں آتی کوئی صورت نظرنہیں آتی
صاحبزادہ حمیداللہ : کوئی لومڑی نظری نہیں آتی کوئی آوازِ خر نہیں آتی
کونسا بادشاہ ہوں میں کے ڈروں نیندکیوں رات بھر نہیں آتی
ہنسی آتی تھی پہلے ہر شے پر اب کسی بات پر نہیں آتی
تھک گیا ہوں میں بات کرکر کے ورنہ ٹرٹر بھی کر نہیں آتی
میلے منہ کیسے جاؤگے کالج شرم تم کومگر نہیں آتی(۹)

آپ غالب سے نہ صرف جدت طرازی میں اثر لیتے تھے ۔بلکہ عشق اورفن کے موضوعات میں بھی غالب کی گونج نمایاں ہیں۔ موضوع اورموادکی رنگینی ،طرز اظہار ،روایت سے انحراف اورجدت طرازی کی خصوصیات انہوں نے غالب ہی سے لی ہیں۔ اگر چہ انہوں نے متنوع موضوعات ،سیا ست ،مذہب ،اخلاقیات ،جہاد اورحُسن فطرت کو اپنی غزلوں کاموضوع بنایا ہے ۔مگر جدّت طرازی کی اصل بنیاد وہی تھی ۔جو غالب کے مطالعے سے انہوں نے حاصل کی آپ کے زمانے میں ماضی پرستی سے اجتناب کوئی آسان کام نہ تھا۔ کیونکہ آپ ایک ایسے قبائلی اورروایتی معاشرے کا حصّہ تھے۔جہاں قدامت پسندی کی انتہا تھی۔ آپ نے اِسی دوران قدامت پسندی اور قدیم رسوم ورواج کے خلاف علمِ بغاوت بلند کیا۔ آپ نے آمریت اورحکومت وقت کے خلاف بڑے نڈّر انداز میں کلمہ حق بُلند کیا۔ اُس زمانے میں عوام کی تکریم وتوقیر کی بات کرنا اورنوابوں ،خانوں ،سرداروں کے خلاف بات کرنا بڑے دل گردے کا کام تھا۔ آپ نے جہاد اوراِسلامی ثقافت کو اپنی

شاعری کے ذریعے فروغ دیا۔ آپ کی شاعری کی جدت طرازی کو عصری شاعری کے تناظرمیں اگر دیکھاجائےتوآپ ایک جدّت طرازشاعر اورنئے طرز کو اپنا نے والے انسان نظر آتے ہیں۔ آپ ایک ایسے عاشق ہیں۔ جو ناکام ونامراد توہے۔ لیکن اُس کے کلام میں پھر بھی مایوسی اورغم کے بجائے اُمید اورمسر ت نظر آتی ہے۔

میری ہر خوشی ہے تو دل کی تازگی ہے تو
کیوں اندھیرے میں رہوں میری روشنی ہے تو
میرے لئے چاندہے میری چاندنی ہے تو
میرے عشق کاحاصل میری عاشقی ہے تو
حیف سے گریز کیوں حیف کی خوشی ہے تو

آپ نے بے شمار تراکیب ،تشبیہات واستعارات میں بھی غالب کی پیروی کی ہے ۔غالب کو چونکہ تراکیب کے استعمال میں ملکہ حاصل رہا ۔ اِس لیے بیشترشعرانے آپکی تقلید کی ۔ صاحبزادہ حمید اللہ کا شمار بھی اُنہی شعراء میں ہوتا ہے۔جنہوں نے غالب کی عظمت کااعتراف کیا اور اُنکی غزلوں پر تظمین باندھی۔ اُردو شاعری میں تظمین کی روایت بہت قدیم ہے۔ ڈاکٹر نذیر احمد اِس حوالے سے رقم طرازہیں۔

" تظمین کلام کو زیادہ واضح کرنے کے لئے یا زیادہ پر تاثیر کر نے کے لئے یا اپنا زور طبع دکھانے کے لئے کی جاتی ہے۔" (۱۰)

بلوچستان کے اُردو ادب میں تظمین نگاری کی روایت کی ابتدا ملا محمد حسن براہوی نے کی۔ اوراِسکا ثبوت ملا محمد حسن براہوی کے کُلیات میں ملتا ہے ڈاکٹر فاروق احمد اِس حوالے سے رقمطراز ہیں۔

"رفیع سودا کی غزل پر یہ تظمین ملا محمد حسن کی ادبی وقعت کا بھی اظہار ہے اور اِس بات کی دلیل ہے
کہ وہ اساتذہ کہ پہلو بہ پہلو مصر عے اور خیال کو ساتھ لے کر چلنے پر بھی قادر ہیں۔" (۱۱)

غالب نئے خیالات کے ساتھ نئے الفاظ کو شاملِ شاعری کرتے تھے۔ صاحبزادہ صاحب نے بھی غالب کی راہ پر چلتے ہوئے اپنی شاعری میں نئے الفاظ کو جگہ دی۔ ایسا انہوں نے اپنی شاعری کیلئے موجود فضاء کے تقاضوں کے تحت کیا۔ مثلاً جرگہ ،کاکڑی غاڑی ،لنڈی اوررولور ایک خاص سماجی پس منظر کی علامتیں ہیں ۔ اِن مفا ہیم کو وہ کسی دوسرے متبادل کے ذریعے پورے سیاق وسباق کے ساتھ بیان نہیں کرسکتے ہے۔ اِس لیئے آپ نے غزل کو وسیلہ اظہار بنایا ۔آپ اپنی ایک غزل میں غالب کی عظمت کااعتراف کچھ یوں کرتے ہیں۔

خود بینی وخوداری کوئی آپ سے سیکھے میرا دل واپس کیجئے آپ کا مہمان اپنا
غالب اب بھی غالب ہے ایک صدی گوبیت چکی خم تو پرپھر بھی ٹھونکے گا شعر کا جوان اپنا (۱۲)

غالب کے کلام کی سب سے اہم خصوصیت جدّ ت طرازی ہے۔آپ نے اس خصوصیت میں غا لب کی پیروی کی اور اپنے کلام میں جدّت لانے کی بھر پور کوشش کی آپ اپنے مطبوعہ کلام '' رگِ گل '' کے مقدمے میں جدّت کے حوالے سے رقمطرازہیں۔

"میں نے غزل میں جدّت لانے کی بھرپور کوشش کی ہے۔ اورہر ادیب کی یہ کوشش ہوتی ہے
کہ وہ اپنے فن پارے کو جدّت کے ساتھ متعارف کرائیں ۔ اورہونہ ہو ،نیا موضوع غزل میں

لانا اورنئی بات کرنا بھی توجدّت ہے۔" (۱۳)
اُردو شاعری میں جہاں جدید یاجدّت کالفظ آتا ہے ۔وہی مرزا اسد اللہ خان غالب کا نام بھی آتا ہے آپ اُردو ادب میں جدّت کے بانیوں میں سے ہے۔ اورآپ وہ پہلے شاعر ہیں جنہوں نے روایت سے بغاوت کردی ۔صاحبزادہ صاحب نے روایت سے بغاوت میں غالب کی تقلید کی ہے ۔ آپ کا شمار اُن شعرا میں ہوتا ہے۔ جنہوں نے نظم نگاری اورغزل گوئی دونوں کو وسیلہ اظہار بنایا ۔اورشاعری کے دونوں اقسام پر گوئی کاثبوت دیتے رہے۔ فکر کی پختگی اورندامت بیان کو آپ نے بڑے توازن سے پیش کیا ہے۔ اُن کی غزلیں جدید دورکامظہر ہے۔آپ کی غزلوں کے وسیع اورمتنوع موضوعات آپ کو اپنے عہدکے دیگر بلوچستانی شعراسے ممتاز کرنے میں مدد دیتے ہیں۔غزل اور نظموں کے علاوہ قطعات اوررباعیات بھی جدّت کے زیور سے آراستہ ہیں۔ آپ کی سوچ وفکر ،انداز بیان، تشبیہات واستعارات سادگی وسلات،روانی اور تراکیب کے استعمال جیسی خصوصیات نے آپ کی شاعری کو امر بنا دیا ہے۔ اوریہ تمام خصوصیات کہیں نہ کہیں غالب کی پیروی اورتقلید کا سبب ہے ۔غالب کی پیروڈی میں آپ کے لکھے گئے چند اشعار پیشِ خدمت ہیں۔

وہ چیز جس کیلئے ہو یہ سوق عزیز سوائے دودھ کی چائے کے اورہی کیا ہے
وہ بھی ہمیں ہیں کہ محبوب ہی سے درگزر یں رقیب روسیہ کی حیثیت توہی کیا ہے
سبب جو غم کا ہواِ س کومٹا ہی دیں کیوں نہ کھڑاک عشق کا نہ ہو تو نہ سہی کیا ہے

اِس پوری بحث سے نتیجہ نکلتا ہے۔ کہ اِن کی شاعری پر غالب کے اثرات بہت زیادہ ہیں ۔ اورانہوں نے شاعری کیلئے جس شخصیت کو سب سے زیادہ سامنے رکھا وہ غالب ہی ہے۔غالب کے بعد آپ نے سب سے زیادہ جن شخصیت سے اثر لیا وہ علّامہ اقبال ہے کیونکہ محققین خود اِس بات پر متفق ہیں۔ کہ خود اقبال نے شاعری میں غالب سے اثرات قبول کئے ۔اِس سلسلے میں ڈاکٹر فرمان فتح پوری لکھتے ہیں۔

"اقبال کے فکر وفن پر جتنا اثر غالب کا ہے۔ اُردو کے کسی اورشاعر کا نہیں بلکہ بعض ناقدوں کے نزدیک
تویہ اثراتنا گہرا ہے۔ کہ انہوں نے اقبال کو غالب کا معنوی شاگرد قرار دیا ہے۔ خود اقبال نے غالب کا
اعتراف ایک جگہ نہیں بلکہ کئی جگہ کیا ہے۔ بانگ دار سے لیکر جاوید نامہ تک انہوں نے غالب کو جن عزت
وتکریم کی نگاہ سے دیکھا ہے۔ وہ اُن کی عظمت کے نشان کے ساتھ ساتھ اُن پر غالب کے گہر ے اثرات
کاثبوت فراہم کرتا ہے۔" (۱۴)

ڈاکٹر فرمان فتح پوری کایہ قول اِس بات کاثبوت ہے۔ کہ اقبال جیسا عظیم شاعر بھی غالب سے متاثر ہوئے بغیر نہ رہ سکا۔ صاحبزادہ حمید اللہ کی شاعری پر اقبال کے اثرات بہت گہرے ہیں۔آپ نے اپنی مطبوعہ مجموعہ کلام ''رگِ گل '' کے مقدمے کا آغاز ہی اقبال کے شعر سے کیا۔ ''سخنے نہ گفتہ راچہ قلندرانہ گفتم'' (۱۵) اس کے بعدآپ نے اپنے کلام میں متعدد مقامات پر اقبال کا ذکر کیا ہے۔ اور انہیں اشعار کے ذریعے خراج تحسین پیش کیا ہے۔ آپ نے اقبال کی غزلوں اور نظموں پر کوئی تظمین تو نہیں باندھی۔ مگر آپ کی نظموں کے متفرق اور متنوع

موضوعات بالکل علامہ اقبال کے اثرات کا سبب ہے۔ علامہ اقبال اور صاحبزادہ صاحب کی شاعری میں جو قدرے مشترک ہے۔ وہ ان کے متنوع موضوعات اور سیاسی و انقلابی شاعری ہے۔ علامہ اقبال کا شمار تاریخ کے سب سے بڑے انقلابی شاعروں میں ہوتا ہے۔ آپ نے اپنی شاعری سے برصغیر پاک و ہند کے مسلمانوں میں ایک بیداری اور تحریک پیدا کر دی۔آپ نے دنیا کے ہر خطے میں موجود مسلمانوں کو اپنے حق کیلئے آواز اٹھانے اور ظلم کے خلاف کمر بستہ ہونے پر تیا ر کیا۔ آپ کی شاعری اتفاق و اتحاد اور جہاد کے موضوعات سے لبریز ہیں۔

صاحبزادہ حمید اللہ بھی غالب کی طرح اقبال سے متاثر ہوئے ۔اثر لینے کایہ سلسلہ غالباً غالب کے ذریعے اقبال تک پہنچا ہو۔ بہرحال آپ نے سیاسی اورقومی شاعری کیلئے بنیادی خیالات کوڈھالنے میں اقبال کو سامنے رکھ کر اپنے لئے الگ راستے تلاش کیئے ۔اقبال کے ابتدائی کلام میں ترانہ ہندی ،میراوطن وہی ہے اورنیا شوالہ جیسی نظمیں وطن دوستی کاثبوت فراہم کرتی ہے۔صاحبزادہ صاحب نے بھی وطن پرستی کا ثبوت دیتے ہوئے جشن آزادی ،غلغلہ جہاد اورکراچی۔کراچی جیسی شاہکار نظمیں لکھیں ۔ آپ نے بلوچستان کی مخصوص فضاء میں اپنے لیئے جو راستہ چناء ،وہ وطن اورملت سے محبت کاراستہ تھا۔ آپ نے اِسلام کو ایک ملت قراردیا ۔اورساری دُنیا کے مسلمانوں سے محبت اوراظہار یکجہتی کیلئے کئی شاہکار نظمیں لکھیں۔اِن میں مظلومین کشمیر ،نوحہ فلسطین ،فلوجہ اِسلام اورچیچنیا وغیرہ شامل ہیں۔آپ نے اقبال کے ابتدائی دورکے تصوروطنیت وقومیت کی مخالفت کی۔ اوربعد میں اقبال نے جوتصورملت وقومیت اپنایا ۔آپ نے نہ صرف اُس کی حمایت کی۔بلکہ اُن سے کافی اثربھی لیا۔ اورمسلمانوں کاوطن اُسے قراردیا۔ جہاں وہ رہتے ہوں۔آپ نے پوری دُنیا کے مسلمانوں کو ایک ملت کہا اوراُنہیں اتحاد ،اتفاق اوریکجہتی کادرس دیا تصور ملت وقومیت کے بعد آپ اقبال کے تصور فطرت سے بھی کافی متاثرتھے۔اقبال نے ہمالہ، ابرکوھار، آفتاب صبح اورکناراراوی جیسی نظمیں تخلیق کیں۔جن میں فطرت کے حسین مناظر دکھائے گئے۔ آپ نے بھی برسات میں باغ کا منظر ،وادی سُرخاب اوربہار پشین جیسی نظمیں لکھ کراقبال کی پیروی کی۔ اقبال کی اِسلام محبت میں لکھے گئے نظموں مثلاً مسلم ،کفر واسلام ، مذہب اوربلالِؓ جیسی نظموں کے جواب میں آپ نے غلغلہ جہاد ،نوحہ فلسطین ،فلوجہ اسلام چیچنیا اورطالبان جیسی نظمیں لکھی جو اِس بات کا قوی ثبوت فراہم کرتی ہیں۔ کہ آپ اقبال کے کئی تصورات سے کافی متاثر تھے۔

صاحبزادہ حمید اللہ نے فارسی شاعری کا آغاز علامہ اقبال کی فارسی شاعری پڑھ کرکیا ۔ اِس بات کا اعتراف آپ نے اپنے مطبوعہ کلام ''رگِ گل '' کے حصّہ فارسی کے آغاز میں مقدمے میں کیا ہے۔ (۱۶)

آپ نے فارسی میں اقبال کی غزلوں پرتظمین باندھی ہے۔ جو کہ اِس بات کا ثبوت ہے کہ آپ میں اقبال کا رنگ نظر آتا ہے ۔سوچ وفکر کے بھی کئی زاویوں میں آپ اقبال سے مماثلت رکھتے ہیں۔ علامہ اقبال سے وابستگی اوراثر لینے کا ایک اورثبوت آپ کی نثر نگاری ہے۔ آپ کی کئی غیر مطبوعہ کتب ایسی ہیں جس میں علامہ اقبال کی سیر ت ،افکار ،تصور ات اورشاعری پر آپ نے مُدلل بحث کی ہے۔ اِن کتب میں علامہ اقبال ایک چابک دست شاعر،اقبال اورنشاطِ ثانیہ اورعلامہ اقبال پُر مغزافکار وغیرہ شامل ہیں۔ اِن کتب میں آپ نے اقبال کے تصورات کے شعری حوالے بھی دیے ہیں۔ آپ نے اقبال کے مجموعوں بانگِ درا ،ضرب کلیم

اور پیام مشرق پر بھی مختصر بات کی ہے۔غرضیکہ آپ کی نثر ی تخلیقات بھی اقبال سے متاثر ہیں۔

شعری تخلیقات میں متنوع موضوعات کے علاوہ اقبال کی انقلابی ،سیاسی اورمذہبی سوچ سے آپ نے کافی اثر لیا۔ چونکہ صاحبزادہ صاحب کاتعلق ایک مذہبی گھرانے سے تھا۔ اورآپ کا عہد بھی سیاسی انتشار کا شکاررہا ۔دُنیا بھر میں مسلمان کفر کے ہاتھوں پس رہے تھے۔پاکستان ایک نومولوداسلامی ریاست کے طورپر دُنیا کے نقشے پراُبھر کر سامنے آیا تھا۔ لیکن اندرونی عدم استحکام اوربیرونی خطرات کے باعث ایک بے چینی کاعالم تھا۔ اس لیے اِس عہد میں آپ کی شاعری پر سیاسی،انقلابی اورمذہبی رنگ چھایا ہواہے۔ آپ نے وطن پرستی اورمذہب پرستی کاثبوت دیتے ہوئے کئی ایسی عمدہ نظمیں تخلیق کیں۔جن میں آپ نے اتحاد ،اتفاق ،اخوت ،عدل ومساوات اورعلم دوستی کادرس دیا ہے۔ موضوعات کے یہی رنگ آپ کو اقبال کے ہاں نظر آئیں گے۔غرضیکہ آپ کی شاعری کے کئی پہلو ایسے ہیں۔ جوعلاّمہ اقبال کی شاعری سے متاثر ہیں۔

حوالہ جات و کتابیات

۱۔ حمید اللہ ، صاحبزادہ " رگِ گل"یونائٹڈ پریس طوغی روڈ، کوئٹہ ،سن ۲۰۰۸ ص نمبر د،کل صفحات ۲۴۷
۲۔ حمید اللہ ، صاحبزادہ " رگِ گل"یونائٹڈ پریس طوغی روڈ کوئٹہ ،سن ۲۰۰۸ ص نمبر ۳۵،۳۶،کل صفحات ۲۴۷
۳۔ حمید اللہ ، صاحبزادہ " رگِ گل"یونائٹڈ پریس طوغی روڈ کوئٹہ ،سن ۲۰۰۸ ص نمبر ۵۲،کل صفحات۲۴۷
۴۔ حمید اللہ ، صاحبزادہ " رگِ گل"یونائٹڈ پریس طوغی روڈ کوئٹہ ،سن ۲۰۰۸ ص نمبر ۸۱،کل صفحات ۲۴۷
۵۔ حمید اللہ ، صاحبزادہ " رگِ گل"یونائٹڈ پریس طوغی روڈ کوئٹہ ،سن ۲۰۰۸ ص نمبر الف ،کل صفحات ۲۴۷
۶۔ ساجد اسدی ،ابوالعجز" پیامبر مغفرتِ مخزنِ نعتِ مقبول " نیو گرین پرنٹر ز،حیدر آباد، سندھ،سن ۲۰۰۰ ، ص نمبر ۷،کل صفحات ۳۵۲

۷۔ فرمان فتح پوری ، ڈاکٹر " تعبیرـمہماتِ غالب" طبع اول، ادارہ یاد گارِ غالب، کراچی،سن ۲۰۰۲، ص نمبر ۱۶۴،کل صفحات ۴۰۴

۸۔ حمید اللہ ، صاحبزادہ " رگِ گل"یونائٹڈ پریس طوغی روڈ، کوئٹہ ،سن ۲۰۰۸ ص نمبر ۹۳،کل صفحات ۲۴۷
۹۔ حمید اللہ ، صاحبزادہ " رگِ گل"یونائٹڈ پریس طوغی روڈ کوئٹہ ،سن ۲۰۰۸ ص نمبر ۲۶،کل صفحات ۲۴۷
۱۰۔ نذیر احمد ، ڈاکٹر" محا سنِ الفاظِ غالب،اداراہ فروغِ اُردو ، لاہور،سن ۱۹۶۹ ، ص نمبر ۱۲۵، کل صفحات ۱۷۲
۱۱۔ فاروق احمد ، ڈاکٹر " بلوچستان میں اُردو زبان و ادب " قلات پبلیشرز ، کوئٹہ ، ۱۹۹۸، ص نمبر ۵۹، کل صفحات ۲۵۶
۱۲۔ حمید اللہ ، صاحبزادہ " رگِ گل"یونائٹڈ پریس طوغی روڈ کوئٹہ ،سن ۲۰۰۸ ص نمبر ۹۶،کل صفحات ۲۴۷
۱۳۔ حمید اللہ ، صاحبزادہ " رگِ گل"یونائٹڈ پریس طوغی روڈ کوئٹہ ،سن ۲۰۰۸ ص نمبر ب،کل صفحات ۲۴۷
۱۴۔ فرمان فتح پوری ، ڈاکٹر " تعبیر ـمعماتِ غالب" طبع اول، ادارہ یاد گارِ غالب، کراچی،سن ۲۰۰۲، ص نمبر ۱۶۴،کل صفحات ۴۰۴
۱۵۔ حمید اللہ ، صاحبزادہ " رگِ گل"یونائٹڈ پریس طوغی روڈ کوئٹہ ،سن ۲۰۰۸ ص نمبر الف،کل صفحات ۲۴۷
۱۶۔ حمید اللہ ، صاحبزادہ " رگِ گل"یونائٹڈ پریس طوغی روڈ کوئٹہ ،سن ۲۰۰۸ ص نمبر ۱،کل صفحات ۲۴۷

بلوچستان میں فارسی حمدیہ شاعری

محمد عیسیٰ رند اسسٹنٹ پروفیسر ڈگری کالج مستونگ،
نگران ۔پروفیسرڈاکٹربلال احمد ساسولی

عربی کے بعد فارسی ہی اسلامی علم وادب کی سب سے بڑی زبان ہے ۔جس کی ترویج صدیوں سے برصغیر پاک وہند میں رہی ہے۔ بلوچستان کی سرزمین میں فارسی زبان وادب کا اثر عمیق اورناقابلِ فراموش ہے۔ ریاست قلات میں ۱۹۳۰ء تک فارسی زبان دربار میں رائج تھا۔ جوسرکاری اوردرباری زبان تھا۔اس زبان کو بول چال اور دفتری امور کے سلسلے بروئے کارلایا جاتاتھا۔ مساجد اورمدرسوں میں اسی اسی زبان میں تعلیم دی جاتی تھیں۔بلکہ ابھی تک فارسی کتب پڑھاتے ہیں۔بلوچستان میں صدیوں سے فارسی علم وادب ،فارسی زبان اورفارسی شاعری کارواج رہا ہے۔ اس خطے نے بھی دیگر زبانوں کی طرح متعدد فارسی گو شعراء پیداکئے ہیں۔ جن میں رابعہ خضداری ؒ ،شے محمددرفشانؒ ، پیر محمد کاکڑ ؒ ، قاضی نور محمد گنجابوی ؒ ،ناطق مکرانیؒ ،ملا محمد حسن براہوئیؒ ،شیخ محمد فاضل باروزئیؒ ،فیض محمد کلاتی،ؒ تائبؒ ،علیم اللہ علیم ؒ ،مرزا احمد علی ؒ ، میر مولا دادؒ ، غوث بخش خاکی ؒ ،ملانبوجان قلندرانی،ؒ رسول بخش رہیؒ ،منشی درمحمد شیداؒ ،میریوسف عزیز مگسیؒ ،ابوبکر مستونگی،ؒ عبدالعلی آخوندزادہؒ ، عابد شاہ عابدؒ ،سید غلام حیدر شاہ حنفی،ؒ محمد یعقوب ؒ ،نواب گل محمد خان زیب مگسی ، ؒ ملا اسماعیل ؒ ،سید عظمت شاہ شاہدؒ ،محمد صدیق پنجگوری ؒ ،ڈاکڑمحمد عبداللہ حکیم ،ؒ محمدصالح الشاکرؒ ،ملا ولی محمد پنجگوری ؒ ، پروفیسر آغا صادقؒ ،سید ماہرافغانی ؒ ،یعقوب علی انیسؒ ،پروفیسر شیخ خوش محمد مستونگیؒ ،علامہ عبدالخالق ابابکی صدیقی ؒ ،سلطان غلام دستگیر القادری ناشاد،ؒ صدف چنگیزیؒ ،ذکیہ بہروزذکی ؒ ،سید جواد موسویؒ ،پروفیسر ڈاکٹر علی کمیل قزلباشؒ ،پروفیسرعلی بابا تاج ؒ اور بہت سے دیگر شعراء ہیں۔ جہنوں نے فارسی شاعری کے مختلف اصناف میں طبع آزمائی کی ہیں۔اور چند صاحبِ دیوان بھی ہیں۔ ان میں سے اکثر شعراء نے فارسی میں حمدیہ اور نعتیہ شاعری کی ہیں۔مندرجہ بالاشعراء میں سے خصوصاًً حمد گو شعرا ء کا کلام اورحالات زندگی مختصر طور پرپیش خدمت ہیں۔رابعہ سے لیکراب تک فارسی زبان وشاعری کی موجودگی اس بات پر دلالت کرتی ہے ۔ کہ یہ خطہ اس تہذیب وتمدن سے لا تعلق نہیں رہا ۔جو ایران اور ہندوستان میں پھیلی ہوئی تھی۔اور اس خطہ کے سیاسی ،ثقافتی اورتمدنی تعلقات دونوں تہذیبوں کے ساتھ مربوط اور استواررہے ہیں۔فارسی کے مندرجہ بالا شعراء میں سے صرف رابعہ خضداری کی مادری زبان فارسی تھی۔ان میں دیگر شعرا بلوچ، براہوئی ، دہوار، پشتون اوردیگر نسلوں سے تعلق رکھتے ہیں ۔رابعہ تو چوتھی صدی ہجری کی شاعرہ ہے۔ جو فارسی زبان کا ابوالآبارودکی ؒ کی ہمعصر تھی۔ رابعہ کے علاوہ دیگر شعراء جن کا تذکرہ کیا گیا ہے ۔جن کا عہدسترویں صدی عیسوی سے لیکرموجود ہ دورتک ہے۔حمد اللہ تبارک تعالیٰ کی ثناء وصفت اورنعت نبی کریمؐ شان وعظمت کی تعریف کو کہتے ہیں ۔حمد ونعت کا سلسلہ ابتدائے اسلام سے بلکہ نبی کریم ؐکی دنیا میں تشریف آوری سے شروع ہوئی ہے۔ اور آج تک جاری وساری ہے بلکہ یہ سلسلہ قیامت تک جاری وساری

رہے گا ۔ بنامِ جہاندار جان آفرین حکیمے سخن در زبان آفرین خداوند بخشندۂ دستگیر کریمِ خطا بخش پوزش پذیر (سعدی شیرازیؒ)

۱

۱۔حضرت سلطان حمیدالدین حاکمؒ

حضرت سلطان حمید الدین حاکمؒ قریش ہنکاری (آپ کا اسم گرامی شیخ حمیدالدین کنیت ابوحاکمؒ اورلقب سلطان التارکین تھا)آپ اشعار میں حاکمؒ تخلص کرتے تھے ۔آپ کا سلسلہ نسب چند واسطوں سے حضرت ابوسفیان بن حارثؓ سے جاملتا ہے ۔ آپ کی ولادت ۱۲ربیع الاول ۵۷۰ھ ۱۱۷۴ء میں کیچ مکران (بلوچستان)میں ہوئی ۔

''گلزار حاکمی'' کا باب اول حمدو مناجات ،باب دوم در نعت محمدؐ،باب سوم درمدح سلطان العارفین قطب العالم شیخ رکن الدینؒ ،باب چہارم در بیان ترجیح بندعشق حقیقی وفروداشت آں بنام شیخ المشائخ شیخ رکن الدینؒ ۔اسی باب میں نعت محمدؐ بگفتار گوہر نثارشیخ حاکمؒ (ص۹۱تا ۹۳)باب پنجم در غزلیات ووعظ ونصیحت اور آخر میں مناجات منثور(ص۱۳۲تا۱۳۷)پر مشتمل ہے۔

حمدیہ اشعار کی تعداد ۵۱۲ ہے ۔سب نعتیہ اشعار (مختلف مقامات کے)کی تعداد پانچ سو کے قریب ہے۔

باب اول کا آغاز یوں ہے۔ ایں نامہ راز دل کہ کنوں ساز می کنم
بر نام ذوالجلال سر آغاز می کنم
اختتام: رائگاں بخش اے کریم از آنکہ
مفلسم ہم امیدوار عطا

باب دوم کی ابتدا : بعد تمہید خداوندِ سزاوا ر ثنا
آں خداوندے کہ اورا ہست نیکو نامہا
من بعون اللہ گویم از سر صدق وصفا
نعت ِ پاک سیدِ عالم محمد ؐ مصطفےٰ
نور پاکِ او خدا پیش از ہمہ خلق آفرید
آں زماں نے عرش کرسی بود نے ارض وسما
انتہا : ہر یکے از صحابہؓ سرورِ دین
نعمت ِ حق نثار شاں بادا (۱)

۲

۲۔ شے محمددرفشاںؒ

آپ کے والدکانام شے جلال تھا ۔ اور والدہ قصر قندکے حاکم اور فارسی کے شاعر عبداللہ جنگی کی بیٹی تھیں۔میر عبداللہ جنگی گیارہویں صدی ہجری میں ایرانی بلوچستان کے علم پرورشہرقصر قندکاحاکم تھا۔شے ذکریوں کا علم پرور اور علم دوست خاندان ہے۔ اس خانوادہ میں بہت سے علماء، فضلاء،دانشوراور شاعر گذرے ہیں ۔ذگری قصرقندسے ہجرت کرکے تربت (مکران)میں سکونت پذیرہوئے ۔ان کے جد امجد ذکریوں کے ملک اشعراء شے محمددرفشاںؒ تھے۔آپ کا تخلص محمد تھا لیکن قوم نے آپ کو درفشاں کا لقب دیا۔ آپ کا دیوان (دروجود)ابھی تک طباعت کے زیور سے مزین نہیں ہوا فقط ایک نعت چھپی ہے ۔ایک قلمی نسخہ عبدالغفار ندیم کے ہاتھ لگاتھا ۔جسے شے گل محمد نے لکھا ہے۔

آپ کاکچھ کلام جو زیادہ تر حمد ،نعت اور مناجات پر مبنی ہے ۔محمد نوری نے ا

علحٰیدہ یکجا کیا ہے ۔اس میں طویل نظمیں ہیں ۔جیسے مناجات درگاہ قاضی الحاجات (۱۹۶اشعار)اور توحیدباری تعالیٰ(۱۰۴اشعار)شے گل محمد کے نسخہ میں آپ کے کلام کے دو حصے ہیں ۔پہلے حصے میں سات نظمیں اور ۸۱صفحے ہیں۔ دوسرا حصہ غزلوں پر مشتمل ہے ۔ درفشاں کاکلام جہاں ان کے علم وفضل کوظاہر کرتا ہے۔ وہاں فارسی زبان پر عبور کا ثبوت بھی بہم پہنچاتا ہے ۔

(۲)توحید باری تعالیٰ اس طرح بیان کرتا ہے۔

ابتدا: بنامِ کہ خدائیکہ در ہست وبود
بر آور د از بحر افضال جود
بر آرندۂ آسمان و زمین
نگارندۂ آدم از ما وطین
فرازند ہ بر خاک بروی آب
فروزندہ ٔ عالم از آفتاب
بر آرندۂ حاجتِ نا امید
طرازندۂ نقش سیاہ و سفید
گہی قطرہ را میکند او گہر
گہی نطفہ را کند ا و بشر
نگنجد ثنا اش بو ہم خیال
در او صاف او طوطئی نطق لال
کسی گر بگوید تر یافتم خدایا از و بروئی بر تافتم(۳)

۳

۳۔ قاضی نور محمدگنجابویؒ

قاضی نور محمدگنجابویؒ ایک جید عالم ، بے باک مورخ، قادرالکلام شاعر اور مجاہد کی حیثیت سے شہرت پائی ۔وہ علاقہ کچھی میں ایک مقام پر کماندار کی صورت میں بیرونی حملہ آوروں کا مقابلہ کرتے ہوئے شہید ہوئے ۔وہ میر نصیر خان نوری (المتوفی ۱۲۰۸ھ بمطابق ۱۷۹۴ء) اور احمدشاہ ابدالی کے ہمراہ جہاد میں شریک رہے ۔''تحفتہ النصیر ''ایک مستند تاریخی دستاویز ہونے کے ساتھ اہلِ بلوچستان کی احیااسلام کے لئے خدمات کی آئینہ دار بھی ہے ۔ابتدا اس طرح ہے :

بنامِ خدائی جہان آفرین
زمین و زمان انس و جان آفرین
خدائی عظیم و علیم و خبیر
ہو اللہ تحکے کل شیئی قدیر
ًانتہا: ندارم امید بجز تو ز کس
امید بر آورد بدادم برس (۴)

۴۔ ملا محمدحسن براہوئیؒ

ملا محمد حسن ؒقلات ڈویژن کے معروف قبیلہ بنگلزئی کی ایک شاخ بدوزئی سے تعلق رکھتے تھے ۔ان کے جد امجد علی خان میر نصیر خان نوری اول کے عہد میں اس کے ملازم تھے جہنوں نے خان کے زمانہ اسیری میں بھی خلوص اور وفا کیشی کا ثبوت دیا۔ خان کی رہائی کے بعد یہ انعام واکرام کے علاوہ ۱ (آغا)کے خطاب سے بھی نوازے گئے۔ آغاعلی کا بیٹا عبدالرحمن مدت تک کچھی کا نائب رہا ۔وہ علم کے زیور سے آراستہ تھا۔ اس کے تین بیٹے تھے۔ جو زیرک اور مدبر تھے۔ ان میں ملا محمد حسن نمایاں اور ممتاز شخصیت کے مالک تھے ۔

ملا محمد حسن ؒکو والیان ریاست کا قرب حاصل ہوا۔ وہ خان میر محراب خان

(المتوفی ۱۲۵۵ھ ۔۱۸۳۹ء)کے وزیرتعینات ہوئے ۔اور سیاست و تدبرکی بے پناہ صلاحیتوں کا ثبوت دیا ۔انہوں نے ساراوان اور جھالاوان کے سرداروں سے اپنی بیٹیوں کی شادیاں کیں۔اور اس طرح ریاست میں خاصا اقتدار حاصل کرلیا۔ نصیر خان دوئم (۱۲۵۶ھ۔۱۸۴۰ء۔۱۲۷۴ھ۔۱۸۵۷ء) ان کی بڑھتی ہوئی قوت اور سیاست سے خائف ہوگیا۔چنانچہ اس نے ملا محمد حسنؒ کو قید میں ڈال دیا۔اس قید میں انہوں نے اپنی جان ۵ رمضان المبارک ۱۲۷۳ھ۔۱۸۵۵ء کوجان آفرین کے سپرد کی ۔ملا محمد حسن جہاں اپنی اعلیٰ انظامی قابلیتوں کا لوہا منوایاوہاں علم وادب او رشعر وسخن کی بزم آرائیوں کاسکہ بھی اپنے ہمعصروں کے دلوں پر بٹھایا۔(۵)

۴

حمد باری تعالیٰ

حسن گلرا بچمن زیب ز زیبائی تست
سرو استادہ بپا از قد رعنائی تست
ماہ رویان کہ بصد عشوہ نگر میگردند
اینہم از صنعت غوغای تماشائی تست
وصل تو کی بہ نصیبت خس وخار ے گردد
جای در مغز کسی کہ سودائی تست
کی حسن ؒگفتن توحید تو لائق باشد
این توانائی شعرش بتوانائی تست (۶)

۵۔ ملا شیخ فاضلؒ باروزئی ؒ

ملا شیخ فاضل ؒ باروزئی خاندان کے امیروں اورحاکموں کے قاضی تھے ۔آپ نے (جنگ نامہ منظوم باروزئی) رقم فرمایا ہے ۔ ان دنوں باروزئی امیروں مسری خان اور بختیار خان کا زمانہ (انیسویں صدی کا قریباًً نصف اول)تھا۔اس جنگ نامہ کا خطی نسخہ سردار محمد خان باروزئی قریہ کرک نزد سیوی (سبی)کے پاس موجود ہے۔خاندان باروزئی اپنے مورثِ اعلیٰ باروکے نام سے منسوب ہے ۔بارو حسین کا نواسہ تھا۔جو قبیلہ معروف پنی کے ناموروں میں سے تھااور جس کا سلسلہ غورغشت تک پہنچتا ہے ۔جنگ نامہ میں اللہ تعالی کی ستائش،حضورپاک سرور کائنات آنحضرتؐ پر دورود کے بعد چاراولین خلفاء کا ذکر خیرہے ۔ چند شعریہ ہیں۔

بنام خداوند ہر دو جہان
کہ او پادشا ہست و ما بندگان
بنامش کنم نیز شیرین ز بان
بذکرش دھم لذتِ درمیان
اگر وصفِ او تا بہ یوم القیام
نویسند ھر گز نگردد تمام
بیا فاضلا عجز در پیش آر

۵

بفضلِ الٰہی شو امیدوار
بگویم ھمہ وقت درود صبح شام
بروح محمد کہ خیرالانام
ازان پس کنم وصف آن چار یار
کہ ھر یک پسندیدہ کردگار (۷)

۶۔ علیم اللہ علیمؒ

علیم اللہ علیم ؒ ۴ ذی قعد،۱۲۲۹ھ۱۸۱۳ء کو پڑنگ مستونگ میں ملافقیر محمد ابن قاضی غلام محمد ترینی کے گھر پیداہوئے۔اور ۲۶ ربیع الاول ۱۳۰۶ھ۱۸۸۸ء بمقام کانک اللہ کو پیارا ہوئے پہلے دیوان (تحفتہ شیرین)میں ۲۷ذی الحجہ ۱۲۹۴ھ۱۸۷۷ء تک کا کلام درج ہے۔ دیوان کی ابتدا حمد سے ہوتی ہے۔

حمد گویم مر خدا ر ا بر زبان
دمبدم در آشکار اد نہان
کار ساز ست و بساز کارِمن
اوست دانا بر ہمہ اسرار من
واحدست و لا شریک و بی مکان
بی مثال بی زوال و بی نشان(۸)

۷۔ میر مولا داد خانؒ

میر مولا دادخانؒ ملا محمد حسنؒ بدوزئی کے فرزند ارجمند تھے ۔ آپ ۱۲۵۵ھ بمطابق۱۸۳۹ء میں پیداہوئے۔ عام تعلیم اپنے والد بزگوار سے پائی۔ اوراپنے خاندان کے علمی اور ادبی روایات سے متا ثرہوئے بغیرنہ رہ سکے ۔آپ کے والد محترم اور نصیر خان دوم کے مابین کشیدگی پیدا ہوگئی تھی۔جس کی وجہ سے وہ جیل میں ڈال دیئے گئے ۔اور وہیں فوت ہوئے۔ بعد میں مولاداد خان اور اللہ داد خان وغیرہ کو بھی خاصی مشکلات کا سامنا کرنا پڑا۔ ہیتورام لکھتا ہے ۔''پسماندگانِ خاندان ہذا بباعثِ رشتہ داری سردارملا محمد خان رئیسانی شامل ہوگئے ۔ اور قندھار تک بھی اس کے ہمراہ گئے ۔البتہ جب سے مابین خان صاحب و سرداران بروہی انجام صلاحیت مشہور ہوئی ۔تب سے سرکار نے مولاداد خان وعظیم خان کو نوکری دی ہے ۔میر مولادادخان نے۱۹ذیقعد۱۳۲۴بمطابق ۱۹۰۶ء کو وفات پائی ۔آپ کی کوئی نرینہ اولاد نہ تھی ۔ ان کی یادگارصرف ایک دیوان ہے۔جوشائع ہو چکا ہے ۔دیوان کا آغاز حمد باری تعالیٰ سے کرتا ہے ۔

۶

من مطلعِ دیوان کنم صنعِ خدائے پاک را
کآورده از قدرت بیرون نہ طارم افلاک را
آن خالقِ ارض و فلک و آں مالکِ ثوروسمک
افزونی از جمعِ ملک داد است مشکِ خاک را
سازد گہی تن بیرون بخشد گہی بر مرده جان
باشد سزاوار این و آن آن قادرِ بیباک را
دل راه نموده با خبر از سوزِ عشقِ پرشرر
از بہر فرق خیر و شر بر سر نہادادراک را
خورسند ر ا غم میدہد پژمرده ر ا غم می دہد
ہم شادی از غم می دھددلہای بس غمناک را
آورده بیرون از شرر بنگر چہ گونا گون ثمر
کرد ست شیرین از شکربین خوشہ ہائی تاک را
مارا چہ باک از جرمہا چون شافعِ روزجزا
کرد ست مولا بہر ما آں صاحبِ لولاک را(۹)

۸۔ ابوبکر مستونگیؒ

ابوبکر مستونگی ؒ علیم اللہ علیمؒ کے فرزند ارجمند تھے ۔ ۱۳۵۶ھ ۱۹۳۷ء میں وفات پائی اپنے و الد محترم کی طرح ایک خوش بیان شاعر تھے ۔ اللہ تعالیٰ کی تعریف اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں عقیدت کے پھول پیش کرنے میں خصوصی دلچسپی کا مظاہرہ کرتے تھے ۔

وہ بسا اوقات ایک ہی مقام پراللہ تعالیٰ کی توصیف بیان کرکے پھر حضور پر

نورصلی اللہ علیہ وسلم کا ذکر مبارک فرماتے ہیں جیسے۔(۱۰)

حمد و ثنای بی حد بر آن خدای بی چون
تصویر آدمی ر ا سازد ز لطف مدفون
کون و مکان دنیا روز پسین عقبے
از نور پاک احمد ظاہر نمود بیرون
۷
از نرگسان مستت نیم نظر بسویم
گشتہ ز بعد دورت احوال ما دگر گون
مشتاق روی خوبت تنہا نہ این کمین است
سفلی و جملہ علوی خواہان شددند مجنون
بوبکرؒ خاکسارت دارد بدل تمنا
خوانش یکی سگانت زا ن لعل درِ مکنون (۱۱)

۹۔ سید عابدشاہ عابدؔ

عابد شاہ عابدؔ کلی کرانی کوئٹہ جو چشتی مودودی خاندان سادات کامسکن ہے میں ۱۳۰۶ھ۱۸۸۸ء کے لگ بھگ پیدا ہوئے۔ آ پ کے والد سید کریم بخش تھے۔ جواس دور کے تعلیمی معیارکے لحاظ سے خاصی مذہب تعلیم کے حامل تھے ۔کہ وہ عابد شاہ کو بھی مذہبی تعلیم دلائیں گے۔مگرعابد شاہ ابھی چار پانچ سال کے تھے کہ سایہ پدری سے محروم ہوگئے ۔بعد ازاں ان کے ماموں آغا سید عمر شاہ جو سادات کرانی کے سردار تھے۔ان کے سرپرست مقرر ہوئے ۔

آپ کی وفات۲۱اپریل۱۹۴۹ء ۔۔۱۳۶۹ھ کو ہوئی تھی۔آپ کے مجموعہ کلا’’گلزار عابد‘‘کا ذکر آگے آئیگاایک اور یادر گار ’’نمازبہ ترجمہ منظوم فارسی ‘‘ ہے ۔ جسے ۱۹۱۴ء ۱۳۳۳ھ میں چودھری کرم داد نے مطبع سلام بروس روڈ کوئٹہ سے طبع کرایا۔اس ترجمے کے فارسی اشعار کی تعداد ۱۰۵اور اردو اشعار کی تعداد ۲۶ ہے۔ کل صفحات ۱۲ ہیں ۔ منظوم ترجمہ سلیس وروان ہے ۔سید عابد شاہ نے کوشش کی ہے ۔کہ ترجمہ نماز ایسا ہو کہ قاری کی روح عربی عبارات کے مطالب سے ہم آہنگ ہو جائے ۔اور اس کا دل باری تعالیٰ کے انوار اور نور محمدی سے منوروتابان ہوسکے ۔ترجمعے کے حصے پیش خدمت ہیں۔(۱۲)

انی وجہت وجھی للذی فطراسموات والارض حنیفاومماانامن المشرقین ۔

کنم نیت ای رب من ذولجلال
ز بہر عبادت توئی با کمال
کنم رخ بدرگاہ آن ذوالمنان
کہ کردہ است پیدا زمین آسمان
نیم مشرک و کافر بی یقین
منم مومن و مسلم پاک دین

اللہ اکبر:
۸
ز جملہ بزرگ است مار ا خدا
بہ اوصاف خود ہست کامل خدا

درود شریف:
خدا یا بہ احمدؐ بود رحمتت
بہ آل محمدؐ بود رحمتت
بزرگی و خوبی تر ا ست ای خدا
تر ا ہست زیبند حمد و ثنا
بہ محمدؐ و آل اش خدایا تمام

فرستادہ بودی چہ برکت مدام
خلیل اللہ و آل او را تمام
فرستادہ بودی چہ برکت مدام
آخرمیں سید عابد شاہ عابدؔ گویا ہوتے ہیں۔
بگویم خدایا حق محمدؐ بہ حق
نکیرین آیند اگر بر سرم
بدل جان غلام محمدؐ شوم
بہ ہر دو جہان من اگر عابدم (۱۳)

۱۰۔ ملا ولی محمد پنجگوریؔ
ملا ولی محمد پنجگوریؔ پسر ملا غلام محمد ملازئی تسپ (مکران) کے رہنے والے تھے۔انہوں نے اپنی مثنوی ''مثنوی بہرام خان ثانی''۱۰محرم ۱۳۴۶ھ ۱۹۲۷ء کو مکمل کی۔(۱۴)
۔حمدیہ اشعار موجود ہیں۔مثلاًَ
ستا یش می سزد بر ایزد پاک
کہ بر تر باشد او از وہم و ادراک

۹
مبرا ذات یزدان از چہ و چون
صفاتش لا یزال وحی بی چون(۱۵) ۱۱۔ مولانا عبدالصمد سربازیؔ
الحا ج مولانا عبدالصمد سربازیؔ کا وطن مالوف سرباز ایران تھا ۔(۱۹۰۲ء ۱۹۷۵ء)آپ نے محض علم کے حصول کی خاطر سرزمین پاک وہند کا رخ کیا متحدہ ہندوستان کے بڑے بڑے اسلامی اداروں میں تعلیم پائی ۔اور علوم متداولہ شرعیہ میں درجہ اختصاص حاصل کیا۔جب واپس ہونے لگے ۔تو قلات ٹھرے اور ہمیشہ یہی کے ہوکر رہ گئے۔
خان قلات نے آپ کی دیانت اورلیاقت سے متاثر ہوکر آپ کوریاست کا قاضی القضاۃتعینات کیا۔چنانچہ آپ نے یہ منصب قبول کرکے حزم واحتیاط کے ساتھ اپنے فرائض اداکئے۔ برسوں تک آپ کے زیر نگرانی دیوانی مقدمات کے فیصلے ہوئے ۔ آپ محکمہ شرعیہ مجلس شوریٰ قلات کے بھی رکن رہے ۔ فارسی میں اچھے شعر کہتے تھے۔اردو اوربلوچی میں عمدہ نثرلکھتے تھے۔
آپ نے بعض غیر اسلامی نظریات کے رو میں رسائل (نظم ونثر)دونوں میں تحریر کیے۔ آپ نے اپنی تحریر میں جا بجا بر محل آیات قرآنی اور فرمودات آنحضرتؐ کے حوالے دیئے ہیں۔ آپ کا ایک عظیم کارنامہ قرآن پاک کابلوچی میں ترجمہ اور تشریح ہے۔ آپ نے اپنی زندگی میں بیس پاروں کا ترجمہ مکمل کرسکے۔
دیوانِ سربازی ،ترتیب وتدوین عبدالستار عارف قاضی ،کراچی ، ۱۴۰۵ھ ۱۹۸۴ء صفحات ۱۴۴،حمد باری کے بعد مختلف عنوانات جیسے قبہ خضراء ،قافلہ سالار ، ختم نبوت ، نعت سرور کائنات، نعت رسول مقبول کے تحت ہادی برحق سرورکونینؐ کے حضور گلہائے عقیدت پیش کئے ہیں۔ نعت باری تعالیٰ پیش خدمت ہے ۔جس میں فارسی کے ساتھ ساتھ بلوچی کا مٹھاس بھی ہے ۔ (۱۶)

حمد باری تعالی
اے خدائے کریم واے رحمن
خالقِ مرغ و مور و انس و جان

ذات پاک تو قل ھواللہ یں
بے ب زن و خویش وقوم در دو جہان
در ازل لم یلد و لم یولد

۱۰

کس تئی مٹ نئیں تو اے سبحان
اے ز فرزند و جفت و بے حاجت
وحدہ ٗ لاشریک ،من قربان
احدا، بے مثال و بے مٹے،
صمد ا بے نیازِ جاہ و مکان
نے مددگار و نے و زیر و وکیل
پیش تو اِے جہان ھمہ بے جان
اِے جہان قطر ھے ز قدرت ِ تو
قدرتِ تست بحر بے پایان!
دو جہان ذرہ از خزانہ ء غیب
گنجت از چشم ِ ما بود پنہان
قادرا حاجتِت پہ ھچا نیءں
ہمہ محتاج ِ تو از اِنس و ز جان
مالکِ عرش و فرش و شاہنشاہ
خالق ِ آسمان زمین و زمان (۱۷)

۱۲۔ حضرت مولاناعلامہ عبدالخالق ابابکی صدیقی ؒرح

سید فضل الرحمن غرشین اپنی ایم ،فل کی تحقیقی مقالہ 249249مولوی عبدالخالق ابابکی کا تعارف اور انکی فکری و فنی جہتیں،،کے عنوان سے یوں لکھتے ہیں ۔ 249249نام عبدالخالق اور تخلص عبد ؔاور کہیں عبدلؔ استعمال کرتے تھے ۔ان کی تاریخ پیدائش ۱۹۵۲ء ہے۔ جس کی تصدیق وہ اپنی خود نوشتَ سوانح عمری کے مسودے کے صفحہ ۴پر لکھتے ہیں ۔تاریخ پیدائش تقریباًَ۱۹۵۲ ء

سنہ نوز دہ صد بود پنجاو دو
ولادت در یں سال شد من درو

۱۱

جبکہ حجت اللہ ابراہیمیان اپنی کتاب ''حدیثِ دل '' میں ان کی تاریخ پیدائش کچھ یوں لکھتے ہیں۔249249مولوی عبدالخالق ابابکی فرزند مولا بخش کہ از نظر نسبی صدیقی واز نظر زبان براہوئی می باشد در سال ۱۳۳۴ ش (۱۹۵۳ء) در دہ کہدہ ''لاکھا ''در نزدکی مستونگ چشم بہ جہان کشود ،،

اسی طرح جوہر صاحب اپنی تصنیف ''کتاب رنگ ''میں ان کی تاریخ پیدائش کے متعلق لکھتے ہیں ۔ ،،مولانا عبدالخالق ابابکی ولد جناب مولا بخش۱۹۵۲ء کو مستونگ شہر سے تین میل دور خلق کاریز سلطان میں پیداہوئے ۔اور ڈاکٹر پرو فیسر عبدالحمد شاہوانی اپنی کتاب ''براہوئی زبان وادب '' میں ان کی تاریخ پیدائش کے متعلق یو ں لکھتے ہیں ۔ مولانا عبدالخالق ابابکی ؒ(عالیزئی)پانزدہ جنوری ۱۹۵۲ء نا سال سلطان کاریز نا شہر ء ٹی ودی مس۔ داشہر مستونگ آن قبلہٹی تقریباًَ ہشت میل آٹے ۔ ترجمہ ۔''مولانا عبدالخالق ابابکی (عالیزئی)۱۵ جنوری ۱۹۵۲ء میں کاریزسلطان میں پیدا ہوئے ۔ یہ شہر مستونگ سے قبلہ (مغرب)کی طرف آٹھ میل کے فاصلے پر ہے ۔''مولوی عبدالخالق ابابکی کی پیدائش سلطان کاریز نامی شہرمیں ہوئی جو کہ مستونگ سے آٹھ میل غرباًَ واقع ہے اور آج آثار

قدیمہ میں شمار ہوتا ہے ۔
مولوی عبدالخالق ابابکی اپنی جائے پیدائش کے بارے میں اپنی خود نوشت (مسودہ سوانح عمری ،،کے صفحہ ۴ میں کچھ یوں لکھتے ہیں۔ 249)
کہ یک شہر سلطان کاریز بود در این شہر آمد وجود موررود
ز مستونگ ہشت میل بود مغربا لکھا شہر واقع از و مشرقا
مولوی عبدالخالق ابابکی ولد مولا بخش ،مولا بخش ولد جہاں شاہ، جہاں شاہ ولد امیر ، امیر ولد باران،باران ولد مولاداد،مولا داد ولد محمد مراد۔
مولوی عبدالخالق ابابکی کی پیدائش سلطان کاریز میں ہوئی۔ جوکہ مستونگ سے آٹھ میل دور ہے ۔وہ قوم ابابکی اور طائفہ عالیزئی سے تعلق رکھتے ہیں ۔ ابابکی کو صدیقی بھی کہا جاتا ہے۔ کیونکہ یہ سلسلہ حضر ت عبدالرحمنؓ بن حضرت ابو بکر صدیقؓ سے جا ملتا ہے۔ براہوئی زبان میں انہیں ابابکی کہا جاتا ہے ۔جو کہ حضرت ابو بکرؓ سے ماخوذ اور صدیقی حضرت ابوبکرؓ کا تخلص ہے ۔مستونگ سے سترہ کلو میٹر کے فاصلے پر ایک گاؤں صدیق آباد کے نام سے آباد ہے ۔جس میں صرف ابابکی قبیلہ سکونت پذیر ہے ۔
مولانا عبدالخالق ابابکی کثیرالتصانیف کتابوں کے مصنف ہیں غالباَ ۵۵کتابوں کے مصنف اورموئلف ہیں۔دیگر کتابوں سے قطع نظرفارسی زبان میں آپ نے ۱۹۹۵ء میں اپنی فارسی شاعری کی کتاب ’’نجمِ کاروان‘‘ کو زیور طباعت سے آراستہ کرکے مدرسہ جامعہ اشرفیہ مستونگ بلوچستان سے شائع کروایا ۔ آپ نے شیخ سعدی کی شہرہ آفاق تصینف’’ بوستان‘‘ کو’’باغ براہوئی‘‘ کے نام سے ۱۹۹۷ء میں براہوئی زبان میں منظوم ترجمہ کرکے مکتبہ ابابکی مدرسہ اشرفیہ مستونگ بلوچستان سے شائع کروایا۔اسی طرح حال ہی میں یعنی ۲۰۱۸میں آپ کی اور غیرمطبوعہ کتاب پھل براہوئی فارسی ترجمہ بوستان فارسی شائع ہواہے۔
دیگرمطبوعہ تراجم میں عشقنامہ، سچل چیئرشاہ عبدالطیف یونیورسٹی سندھ ،۲۰۰۵ء۔گدازنامہ ، سچل چیئرشاہ عبدالطیف یونیورسٹی سندھ،۲۰۰۵ء۔تارنامہ سچل چیئرشاہ عبدالطیف یونیورسٹی سندھ،۲۰۰۵ء ۔رہبر نامہ ،سچل چیئرشاہ عبدالطیف یونیورسٹی سندھ،۲۰۰۵ء ،آدینک تشریح لالہ طورفارسیِ اقبال ،براہوئی اکیڈمی ۲۰۰۶ء غیر مطبوعہ تراجم میں پنت نامہ ،مناجات مثنویِ رومی ،منظوم ترجمہ وتشریح،کلام سچل سرمست راز نامہ اور ساقی نامہ شامل ہیں جوطباعت کے منتظرہیں۔ (۱۸)

۱۲

مولاناعبدالخالق ابابکی ۲۳اپریل بروز اتوارسنہ۲۰۱۷ ء کو اپنے خالقِ حقیقی سے جاملے اور دار اسالکین کے جنوبی طرف زرخیلوں کے قبرستان میں دفن ہوئے اللہ پاک ان کی قبر پر نور افشانی کریں امین ۔
ان کی فارسی کی کتاب 249249نجمِ کاروان ،،اپنی مثال آپ ہیں،۔ صفحات کی تعداد ۱۶۹ ہیں۔مختلف عنوانات ہیں دیوان ابابکی بھی اسی کتاب میں جو الف سے لیکر واؤ تک ردیف وار شاعری ہے ۔حمدیہ اور نعتیہ کلام بھی موجود ہے ۔نجمِ کاروان سے ایک فارسی حمد شریف پیش خدمت ہے

حمدِباری تعالیٰ

ایں جہاں در ہر چہ کردم جستجو
قدرت اللہ است ظاہر ہو بہو
پر زدم از خاک بالا بر آسمان
ہیچ نہ دیدم ما سوائش ایں میان
ہر چہ حشرات اند گویند ایں سبق
لاَ اِلہ َ لَیسَ مِثلِہ ھوَ َ حَق

از جمیع ِ خلق افضل او عظیم
ً کل فاء نِ ٍ ھوَ یَبقیٰ والقدیم
ً او برائے بادشاہی بالخصوص
جملہ محتاج اند زیرش ہر نفوس
نیست از و لے بالاافضل بادشاہ
شد قوی تر جملہ شاہان رب علیٰ
عبد ٌ مسکین ہر چہ گوئی در ثناء
در شمارش کلک آید در فناہ (۱۹)

۱۳۔ ذکیہ بہروزذکیؔ

سر زمین بلوچستان کو یہ اعزاز حاصل ہے کہ فارسی زبان کے اولین شاعرہ رابعہ بنت کعب خضداری نے یہاں جنم لیارابعہ کے بعد اگر چہ ناطق مکرانی ،ؔ ملاحسن براہوئی ؔ ،عبدالعلی آخونددادہؔ ، زیب مگسی ، ؔؔ جیسے ناموں کی ایک طویل فہرست بلوچستان کے ادبی منظرنامے میں نظر آتی ہے ۔جہنوں نے فارسی سخن سرائی کی بدولت اس روایت کو برقرار رکھا ۔لیکن کسی خاتون فارسی شاعرہ کا نام دور دور تک نظر نہیں آتا۔

۱۳

ذکیہ بہروز ذکیؔ ؔکو بلوچستان کی دوسری فارسی گوشاعرہ ہونے کا اعزاز حاصل ہے۔ ہزارہ قبیلہ سے تعلق رکھنے والی ذکیہ نے ۲۶ جون ۱۹۶۲ء کو کوئٹہ میں حاجی فقیر حسین کے ہاں جنم لیا ۔گورنمنٹ گرلز کالج سے بی ۔اے تک تعلیم حاصل کی ۔بچپن ہی سے شعر گوئی کا رجحان تھاکالج کے زمانے میں باقاعدہ شاعری کا آغاز کیا۔ذکیہ کا نام بلوچستان کے ادبی حلقوں میں غیرمتعاف نہیں مختلف اخبارات ،رسائل وجرائدمیں وقتاًً فوقتاًًچھپنے والااردوکلام ''دریچہء گل''کے نام سے ۲۰۰۵ء میں شائع ہوا ۔ذکیہ کا فارسی مجموعہ ''ھنوز در سفری ''کے نام سے نومبر۲۰۰۸ء میں فکشن ہاوئس لاہور سے شائع ہوا ۱۳۶صفحات پر مشتمل حمد ونعت نظم وقطعات سے مرصع یہ مجموعہ اس لحاظ سے بھی منفرد حیثیت کا حامل ہے ، کہ یہ سرزمین بلوچستان سے کسی خاتون شاعرہ کا پہلا مجموعہ کلام ہے ۔ ذکیہ آرزو مند اور دعا گو ہیں۔کہ گمراہوں کو راہ ہدایت ملے اور اس دنیا کی خوبصورتی برقرار رہے،وہ اس کے لیے واحد کارسازخداکی ذات قرار دیتی ہیں۔چند حمدیہ اشعار:

بہ چہ حیلہ بفہمانم من بے چارہ این دل راہ
چگونہ حل کنم ای کا ساز این مشکل را
چر ا در فکر می باشی ،چہ سود و زیان باشد
توکل بر خدایت کن ، بگیر دامان کامل را
بہ صبر کوش تو ای دل چرا پریشانی
ز جور گردش دوران چگونہ نالانی
چو رایگان نشود لحظہ ات درین گیتی
بہ گل صبا برسان و بہ درد درمانی
عنایت چو بود بیشتر ز امیدم
دلم بہ نالہ در آید ز تنگ دامانی
ذکی ؔز جور فلک ہیچ گاہ شکوہ مکن
چو کار اوست تو بہتر از اونمی دانی
شدی تو خستہ و لیکن ذکی ؔدرنگ مکن
بمنزلت نرسیدی ، ہنوز در سفری

یہ فارسی شعری مجموعہ اگرچہ ذکیہؔ کی اولین کاوش ہے۔لیکن اس کا یہ سفر آگے کی طرف کو جاری ہے کہا جاسکتا ہے ۔کہ دم بہ دم معدوم ہوتی فارسی کے اس دورمیں،جب فارسی شاعرات خال خال ہی نظر آتی ہیں۔بالخصوص بلوچستان میں فارسی شعروادب کے حوالے سے ذکیہ کا نام اور کلام،تازہ ہوا کا ایک جھونکااور ایک عمدہ اضافہ ثابت ہوگا۔(۲۰)

۱۴

۱۴۔ محمدعلی اختیارؔ

حمد باری تعالیٰ

بہ نام خدا خالق انس و جان
خدا وند کار آگہ و کار دان
خدا توانای امر محال
خدا وند دانای رمز نہان
علیم واحد داو ر و داد گر
حکیم و صمد عالم و جاودان
قدیم ازل قاد ر لم یزل
کہ ہر دم بہ ہر جا بود ہر زمان
برون از خیال و گمان و نظر
مبر ا ز قید زمان و مکان
سزاوار حمد و ثنا و سجود
نہ باشد بہ جز غیر وی در جہان
مدلل بود عین ذاتش صفات
مکمل بیان کس کجا میتوان
اگر چشمِ بینا بود بنگرد
بہ ہر ذری ی قدرتش را عیان
غرض این چنین کار گاہ عظیم
چسان می توان بود بیکار دان
تو منامی عرض نیاز ’’ اختیارؔ ‘‘
بہ جز خالق بی نیاز جہان (۲۱)

ختم شد

حوالہ جات

(۱)کوثر انعام الحق ڈاکٹر،سیرت طیبہ سے رہنمائی،سن اشاعت ،جون، ۲۰۰۱،ص،۸۲،۸۳

(۲)کوثرانعام الحق ڈاکٹر ،بلوچستان میں فارسی شاعری ،بلوچی اکیڈیمی کوئٹہ،جنوری ،۱۹۶۸،ص،۳۵

(۳)--------------ایضاًَ---------- ----------ص،۳۸

(۴)--------------ایضاًَ-------------------ص،۵۴

(۵)--------------ایضاًَ-------------------ص،۸۵

(۶)۔ مجوعہ حمد ونعت ،براہوئی محمد حسن ملا ،مرتب ،حاجی اختر علی بنگلزئی،براہوئی اکیڈیمی کوئٹہ ،نومبر ،۲۰۱۶،ص،۵۴

(۷)۔شعر فارسی در بلوچستان،کوثر انعام الحق ڈاکٹر،لاہور،۱۹۷۵ء، ص،۳۹تا۴۱

(۸)۔ بلوچستان میں فارسی شاعری ، کوثرانعام الحق ڈاکٹر،بلوچی اکیڈیمی کوئٹہ،ص،۱۲۰،۱۱۹

(۹)--------------ایضاًَ-----------ص،۱۵۹تا۱۶۲

(۱۰)۔ بولان نامہ ،کوئٹہ،ص ،۴۷

(۱۱)۔بلوچستان میں فارسی شاعری،کوثرانعام الحق ڈاکٹر،بلوچی اکیڈیمی کوئٹہ،ص،۲۱۹،۲۰۹

(۱۲)۔سرورکونینﷺ کی مہک بلوچستان میں ،کوثر انعام الحق ڈاکٹر ،سیرت اکادمی بلوچستان کوئٹہ،ص،۲۲۴،۲۲۳

(۱۳)۔ ماہنامہ بلوچی دنیا ملتان ،مئی، ۱۹۶۹،

(۱۴)۔ شعر فارسی در بلوچستان از کوثرانعا م الحق ڈاکٹر،لاہور ۱۹۷۵ء،ص،۱۴۵تا۱۴۸

(۱۵)۔سرورکونینﷺ کی مہک بلوچستان میں ،کوثر انعام الحق ڈاکٹر ،سیرت اکادمی بلوچستان کوئٹہ،ص،۳۸۹،۳۸۸

(۱۶)۔دیوا ن سربازی ،ازسربازی مولانا عبدالصمدقاضی، ص،۱۲،۱۱

(۱۷)۔ مولوی عبدالخالق ابابکی کا تعارف اور انکی فکری وفنی جہتیں،محقق ،غرشین فضل الرحمن سید،براہوئی اکیڈمی کوئٹہ،۲۰۱۶،ص،۷تا ۱۹

(۱۸)۔نجم کاروان ،ابابکی عبدالخالق مولانا،مدرسہ جامعہ اشرفیہ مستونگ بلوچستان ،۱۹۹۵ء، ص ،۱۹،۱۸

(۱۹)۔حدیثِ دل،تذکرہ شعرای پارسی گوئی ،بلوچستان ۔پاکستان،بہ کوشش، ابراھیمیا ن حجت اللہ ،خرداد ماہ،۱۳۷۸ھ ش،صفحہ۱۵۹

سبی میں نعت گوئی کی روایت

فہمیدہ بلوچ، ایم فل سکالر، شعبہ اردو، جامعہ بلوچستان، کوئٹہ
پروفیسر ڈاکٹر خالد محمد خٹک:، چیئر پرسن، شعبہ اردو، جامعہ بلوچستان، کوئٹہ

Abstract:

Like many other parts of Balochistan, poets of Sibi have also contributed a lot in the promotion of Urdu literature over the years. Where, as poets of Sibi have written Different forms of Urdu poetry, the form of (Nath) praising the holy prophet (Peace be upon him) is also one of the prominent and powerful form of expression of poets of Sibi since long. The Starting of Naat can be evidently seen in the poetry of Sibi gets start from the period of poet Nassem Talvi and goes further with Saeed Asim and Riaz Nadeem Niazi. These poets adhered to the tradition of Urdu Naths in Sibi and patronized Mehfil Nathia Mushaera over the years. Even today this tradition is alive with the efforts of Riaz Nadeem Niazi in order to give strength of this form of poetry the individual effort of these poets have added valuable Urdu poetry to the treasure of Urdu Literature in Balochistan- In this article the contribution of poets of Sibi to the form of Nath is discussed in detail that how Urdu literature and then form of Nath evolved in -Sibi

نعت عربی زبان کا لفظ ہے ،جس کے معنی وصف خوبی اور تعریف و توصیف کے ہیں لیکن عرف عام میں نعت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی ثناء و ستائش اور تعریف و توصیف بیان کرنے والے منظومات کو کہاجاتا ہے ۔ ہر وہ شعر جو رسول اللہ کی تعریف میں لکھا گیا ہو، نعت کے زمرے میں آتا ہے ۔ نورالغات میں لکھا ہے کہ:

’’نعت رسول اکرم کی صفت کو کہتے ہیں جیسے کہ ناعت(نعت کہنے والا)کہتا ہے،میں نے آپ سے قبل اور آپ کے بعد آپ کے مثل نہیں دیکھا۔ اردو لغات میں یہ لفظ وصف کے معنی میں تو ہے لیکن اس کا استعمال نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی ستائش و ثنا کے لیے ہی مخصوص ہے۔‘‘(۱)
نعت لکھنے کا عمل حضور صلعم کی زندگی میں ہی شروع ہوگیا تھا اور یہ سلسلہ اللہ تعالیٰ کا شروع کیا ہوا تھا ۔ قرآن کریم میں کئی جگہ حضور کی تعریف ملتی ہے ۔ تاہم اسے روایتی نعت کے زمرے میں نہیں لایا جا سکتا لیکن رسول ؐ کے اوصاف کا بیان قرآن میں لغوی اعتبار سے نعت کے معنی پر پوا اترتا ہے ۔ نعت کی تعریف و تشریح کے ضمن میں تحسین فاروقی لکھتے ہیں:

’’میرے نزدیک ہر وہ شعر نعت ہے جس کا تاثر ہمیں رحمتہ اللعالمینؐ کی ذاتِ گرامی سے قریب لائے جس میں حضورؐ کی مدح ہو یا حضورؐ سے خطاب کیا جائے ۔ صحیح معنوں میں نعت وہ ہے جس میں پیکر نبوت کے صوری محاسن سے لگاؤ کی بجائے مقصد نبوت سے دلی بستگی پائی جائے ۔ جس میں رسالت مآبؐ سے صرف رسمی عقیدت کا اظہار نہ ہو بلکہ حضورؐ سے ایک قلبی تعلق موجود ہو ۔‘‘(۲)

حضور صلعم کی ذات مبارکہ کی عظمت و عرفت کا بیان آپ کے اوصاف حمیدہ کی تعریف آپ کے اخلاق حسنہ کا ذکر ابتدائے آفرینش سے جاری و ساری ہے ۔ الغرض نعت کی روایت صدیوں پرانی ہے۔ نعت آنحضور صلی اللہ علیہ وآلہٖ وسلم کی تعریف ہے۔ یہ تعریف اللہ تعالیٰ اور اس کے فرشتے کر رہے ہیں۔ جب یہ کائنات وجود میں نہیں آئی تھی، صرف اللہ تعالیٰ کی ذات تھی اس وقت بھی نبی صلی اللہ علیہ وآلہٖ وسلم کا ذکر تھا اور جب یہ ساری کائنات ختم ہو جائے گی، تب بھی میرے نبی صلی اللہ علیہ وآلہٖ وسلم کا ذکر موجود ہوگا۔ اُن کا ذکر کرنے والی اللہ تعالیٰ کی ذات اور فرشتے موجود ہوں گے۔یہی وجہ ہے کہ دنیاکے گوشے گوشے میں نعتِ رسولِ مقبول جاری و ساری رہتی ہے۔

عرب دور میں شاعر حضرت حسان بن ثابت ، عبداللہ بن رواجہ اور کعب بن مالک نے بھی حضور صلعم کی شان میں نعتیں لکھیں ۔

سبی میں نعت گوئی کا آغاز اور روایت :

سبی میں نعتیہ مشاعروں کا آغاز بیسویں صدی کے نصف کے بعد ہوا ۔ نعتیہ مشاعرے نسیم تلوی کے دور میں شروع ہوا ۔ اور ۱۹۸۰ء کے زمانے میں عبدالرحمن غورؔ ، سعید آثم کی ادبی تنظیم دستک ادبی سنگت میں ہوتے رہے ۔ بعدازاں ریاض ندیم نیازی نے نعتیہ مشاعروں کو منعقد کرانے میں اہم کردار ادا کیا۔ یہ سلسلہ اب بھی جاری و ساری ہے ۔

سبی میں نعتیہ مشاعروں میں عبدالعزیز بیگ اور ان کے رفقا ئے کار کی کوششوں سے ہمیں نعتیہ مشاعروں کا پتہ چلتا ہے ۔ اس کی باقاعدہ رپورٹ اور مشاعروں میں شریک شعراء کی مکمل تفصیل فراہم نہیں ہوسکی لیکن ابتدائی طور پر سبی میں عقیدت کے کلام کا یہ سلسلہ چلتا رہا ۔ اسی تسلسل کو قیام پاکستان کے بعد جن شعراء نے روایت دی ان میں نسیم تلوی ، قاضی محمد یعقوب ، عطا محمد بلوچستانی اور دیگر احباب نے جاری و ساری رکھا اور مخصوص دنوں میں نعتیہ مشاعروں کا سلسلہ جاری رہا ۔ خاص طور پر ربیع الاول او ررمضان شریف کے دنوں میں یہ نعتیہ مشاعرے اور عقیدت کا کلام سامنے آتا ہے ۔

۱۹۸۰ء کے بعد ہمیں نوجوان شاعر ریاض ندیم نیازی کی کوششوں سے باقاعدہ نعتیہ مشاعروں کی روایت دکھائی دیتی ہے جس میں سبی کے معروف شعراء کرام کو مدعو جاتا ہے اور یہ سلسلہ تسلسل کے ساتھ آگے بڑھتا ہے ۔ جو اب ایک روایت کی شکل اختیار کر چکا ہے ۔ ریاض ندیم کے ساتھ ساتھ ان مشاعروں میں عظمی جون ، عظیم انجم ، فیاض تبسم و دیگر معروف شعراء حصہ لیتے رہے ہیں ۔ ریاض ندیم نیازی کے عقیدت کے چار مجموعے شائع ہوچکے ہیں ۔

سبی میں نعتیہ مشاعرو ں کا آغاز: ہر شہر میں کوئی نہ کوئی ایسی نمائندہ شخصیت ہوتی ہے جو اس شہر کا مان اور آبروبن جاتی ہے ۔نعت گوئی کے

سلسلے میں سبی کے نمائندہ شاعر جناب ریاض ندیم نیازی ہیں۔ان سے سبی میں نعت کی روایت کے بارے میں جانا گیا تو انھوں نے مندرجہ ذیل معلومات سے نوازا۔
ان کا کہنا تھا کہ ، ''جب سے ہم نے ہوش سنبھالا، ہم نے محلے کی جامع مسجد الحاج مولانا عبدالرؤف میں نعت پڑھنا شروع کی۔ ہم سے قبل ہمارے بڑے بھائی ماسٹر ارشاد احمد اور محلے کے دیگر نعت خواں بھی یہاں نعتیں پڑھا کرتے تھے ۔ شہر کے محلہ قصاباں کی مسجد گنبد والی، مدینہ مسجد، جامع مسجد نشاط، حنفیہ مسجد، مدرسہ فیض العلوم، مدرسہ انوار العلوم غوثیہ رضویہ، بعد میں قادریہ مسجد ریلوے تھانہ والی اور ٹی اینڈ ٹی کالونی کی الحبیب مسجد میں نعت خوانی کا سلسلہ شروع ہوا۔ یہاں پر مقامی سطح پر محافل ہوا کرتی تھیں۔''(۳)

اس حوالے سے وہ اپنے ایک نعتیہ مجموعے میں مزید لکھتے ہیں کہ،''مرکزی انجمن عندلبیانِ ریاضِ رسول کے بانی و سرپرست و امام انقلاب نعت حضرت علامہ مولانا سید ریاض الدین سہرورد یؒ کی زیر سرپرستی ۱۹۸۵ء میں انجمن عندلبیانِ ریاضِ رسول سبی شاخ کا قیام عمل میں آیا۔ جس کے صدر علی بھائی چشتی اور جنرل سیکریٹری ریاض ندیم نیازی منتخب ہوئے۔ مئی ۱۹۸۵ء میں سبی کی تاریخ میں پہلی بار کل پاکستان سطح پرمحفلِ نعت ریلوے کالونی کی جامع مسجد مدینہ مسجد میں ہوئی جس کی صدارت علامہ سید ریاض الدین سہروردیؒ نے کی۔ ''(۴)

جہاں تک نعتیہ مشاعروں کی بات ہے تو ۱۹۸۱ء کے بعد پہلا نعتیہ مشاعرہ انجمن عندلبیانِ ریاضِ رسول کے مرکزی بانی و سرپرست علامہ سید ریاض الدین سہروردی کی صدارت میں ہوا۔ اس کے بعد گرلز کالج، دربار حضرت سالم شاہ بخاری، ندیم نیازی لائبریری اور دیگر مقامات پر بھی نعتیہ مشاعرے انجمن عندلبیانِ ریاضِ رسول اور حلقہ پاسبانِ حرف کے زیر اہتمام ہوئے۔ دبستانِ وارثیہ اور دبستانِ بولان کے ردیفی مشاعروں کے سلسلے میں ایک کل پاکستان ردیفی نعتیہ مشاعرہ بھی انجمن عندلبیانِ ریاضِ رسول اور حلقہ پاسبانِ حرف کے توسط سے شیریں محفل سبی میں ہوا۔ بلوچستان ادبی سوسائٹی نے سبی کے نوجوان شاعر و ادیب، نعت گو و نعت خواں ریاض ندیم نیازی کے پہلے نعتیہ شعری مجموعے کی تقریب پذیرائی ، منعقد کی۔ الحاج عبدالصمد مرغزانی نے بھی میر خدائیداد خان مرغزانی کی برسی کے موقع پر محفلِ نعت کا انعقاد کیا۔

ماہِ رمضان کے مقدس مہینے کے حوالے سے انجمن عند لیبان کے زیر اہتما م ایک خصوصی محفل سجائی گئی، سبی میں پہلی کل پاکستان محفلِ نعت کا اہتمام ہوا ۔ سبی شاخ کے زیر اہتمام محمود عالم سرور کے زیر صدارت اس نشست میں ملک کے مختلف شہروں سے نعت خواں حضرات نے شرکت کی اور اپنا کلام عقیدت پیش کیا۔ انجمن کے بانی و صدر سید محمد ریاض سروردی تھے،جب کہ منتظم اعلیٰ ریاض ندیم نیازی تھے۔ان کے بقول،

''ماہ رمضان کے سلسلے میں سبی کے عقیدت کے کلام کی روایت جاری و ساری ہے اس حوالے سے خصوصی محفل نعت سبی میں بعد از مغرب شروع ہوئی جس کا اہتمام انجمن عندلیبانِ سبی شاخ کی طلبا شاخ کے زیر اہتمام ہوا ۔''(۵)

۱۹۸۵ء سے قبل سبی میں محافلِ نعت کا سلسلہ مقامی سطح پر تھا اور کم کم تھا، لیکن انجمن عندلبیانِ ریاضِ رسول کے قیام کے بعد کل پاکستان، صوبائی اور

مقامی سطح پر محافلِ نعت اور مقابلہ نعت خوانی کو فروغ ملا، بہت سی تنظیمیں بنیں اور آج الحمدللہ مساجد اور درگاہوں کے علاوہ گھر گھر، محلہ محلہ محافل نعت خوانی ہو رہی ہے۔
سبی میں نعتیہ محافل کا سلسلہ:سبی کی معروف بزرگ ہستیوں حضرت بابا حاجی حنبلؒ اور حضرت سید سالم شاہ بخاریؒ کے سالانہ عرس مبارک کے موقع پر بھی عندلبیانِ ریاضِ رسول کے توسط سے کل پاکستان محافلِ نعت ہوئیں۔ دربار حضرت بابا حاجی حنبلؒ کے عرس پر سیدنا پیر مزمل شاہ کاظمی کی زیر سرپرستی و زیر صدارت ۳۰ سال تک ''نعت کانفرنس '' عندلبیانِ ریاضِ رسول کے توسط سے ہوئی۔

چند ناگزیر وجوہات کی بنا پر کل پاکستان سطح پر محال نعت کا سلسلہ گزشتہ چند سالوں سے منقطع ہے ،جسے ریاض ندیم نیازی کے بقول بہت جلد دوبارہ شروع کیا جائے گا۔ انجمن عندلبیانِ ریاضِ رسول کے زیر اہتمام سبی کی سماجی تنظیم سنگت ویلفیئر سوسائٹی کے صدر حدث خان مری کے تعاون سے مقامی سطح پر مقابلۂ نعت کا انعقاد بھی ہو رہا ہے۔ یونیسیف کے تعاون سے گرلز کالج سبی میں مقابلہ نعت عندلبیانِ ریاضِ رسول کے توسط سے ہوا۔ان محافل میں معروف نعت خواں ہستیوں کی شرکت کی تفصیل بتاتے ہوئے ریاض ندیم نیازی لکھتے ہیں:

'' الحاج قاری سید فصیح الدین سہرودری، الحاج قاری سید اعجاز الدین سہروردی، الحاج سید بدیع الدین سہروردی، الحاج عبدالستار نیازی، سید عطاء الرحمن سہروردی، الحاج خورشیداحمد، الحاج قاری زبیر رسول، الحاج یوسف میمن، الحاج اختر قریشی، الحاج غلام حسن قادری، سید فیروز الدین سہروردی، الحاج منیر ہاشمی، الحاج قاری غفار نقشبندی، الحاج شہباز قمر فریدی، حافظ سرور سہروردی، الحاج افضال سہروردی، الحاج شاہد نیازی، عبدالحمید راناسہروردی، سمیت ملک بھر کے معروف جب کہ کوئٹہ کے عندلبیانِ ریاضِ رسول کے ثنا خواں الحاج نواز احمد شیخ، الحاج عبدالمجید سندھو، الحاج ارشد اقبال ملک، محمد اعظم چشتی، محمد رفیق بھٹی، شہزاد عالم، حامد سلیم سہروردی، شرکت کرتے رہے، اب بھی کرتے ہیں۔ انجمن عندلبیانِ ریاضِ رسول کے زیر اہتمام کل پاکستان محافلِ نعت کا یہ سلسلہ ۳۰ سال تک جاری رہا۔ بعد میں لیلۃ الثنائے مصطفی کے عنوان سے بھی محافلِ نعت ہوتی رہیں۔ سبی کے سالانہ میلہ کے موقع پر عندلبیانِ ریاضِ رسول کے توسط سے کئی سال تک کل پاکستان محافلِ نعت کا سلسلہ جاری رہا۔'' (۶)

سبی میں فروغِ نعت میں نعتیہ انجمنوں کا حصہ سبی میں انجمن طلبائے اسلام، سنی تحریک، لَبیک یا رسول اللہ، انجمن گلزار مدینہ، انجمن ثنا خوانِ رسول، بزمِ مزمل، بزمِ چشتیہ اور دیگر مقامی تنظیموں اور سکولوں و کالجز میں محافلِ نعت اور مقابلہ نعت خوانی کا انعقاد ہوتا رہا ہے اور الحمد للہ اب تک ہو رہا ہے۔ لیکن کل پاکستان سطح سے لے کر مقامی طور پر سب سے زیادہ محافل نعت کا انعقاد کا سہرا انجمن عندلبیانِ ریاضِ رسول کے سر ہے۔ جس کے لیے امامِ انقلاب سید ریاض الدین سہروردی اور عالمی شہرت یافتہ قاری و ثنا خواں عالمی سفیرِ نعت الحاج قاری سید فصیح الدین سہروردی کی سرپرستی رہی ہے۔
سال ۲۰۱۶ء میں ربیع الاول شریف کے موقع پر ۴۵ روزہ اور ۲۰۱۷ء میں ۶۰ روزہ مقامی سطح پر محافلِ نعت کا انعقاد بھی ایک ریکارڈ ہے۔ جس کا سہرا سنی تحریک کے روحِ رواں استاد الحفاظ حافظ نذر علی قادری، علامہ غلام شبیر قادری الحبیبی اور ان کے رفقا کے سر جاتا ہے۔ سبی کے قریب درگاہ نورپور

شریف میں سالانہ عرس مبارک اور محافل نعت سجادہ نشین پیر طریقت حضرت الحاج سائیں فقیر اللہ جان نقشبندی، سائیں منیر احمد جان نقشبندی ، سائیں سمیع اللہ جان نقشبندی اور الحاج صاحب زادہ صوفی سلیمان نقشبندی کے سر ہے۔

’’انجمن عندلبیان ریاض رسول کے زیرِ اہتمام نعت خوانی کے پروگراموں میں سابق صوبائی اسپیکر بلوچستان اسمبلی، ڈپٹی چیئرمین سینٹ، الحاج میر عبدالجبار خان، صوبائی وزیر سردار سرفراز خان ڈومکی، رکن قومی اسمبلی میر دوستین خان ڈومکی، سابق ضلع ناظمین سردار زادہ میر حیربیار خان ڈومکی، میر علی مردان خان ڈومکی، قمر سعود، اور یار مقبول جان عباسی، سبحان میمن، الحاج عبدالرؤف بلوچ، سابق ڈی آئی جی سید عطاء اللہ شاہ غرشین، قاضی عبدالواحد، گل خان ساسول، انجینئر سرور بلوچ سمیت بے شمار ڈویژنل و ضلعی افسران کی شرکت رہی ہے۔ عاشقانِ رسول کے سب سے بڑے اجتماعات کا انعقاد ان کل پاکستان محافلِ نعت کے توسط سے ہوا ہے۔‘‘(۷)

دستگیر ٹرسٹ پاکستان کے زیر اہتمام کل پاکستان سطح پر حق باھوؒ کانفرنس کے دوران محفلِ نعت پیر طریقت الحاج سلطان حامد نواز القادری اور اب الحمدللہ تعالیٰ جانشین صاحب زادہ سلطان محمد بازید القادری کی زیر سرپرستی ہو رہا ہے۔ دعوتِ اسلامی کے توسط سے بھی محافلِ نعت و میلاد کے روح پرور اجتماعات ہوتے ہیں۔یہ سلسلہ اب بھی جاری و ساری ہے ۔

’’عالمی شہرت یافتہ قاری و نعت خواں الحاج قاری وحید ظفر قاسمی کے ساتھ محفلِ نعت الحاج عبدالرؤف والی مسجد میں انجمن عندلبیانِ ریاضِ رسول کے زیر اہتمام الحاج سلطان حامد نواز القادری کی صدارت میں ہوئی ۔جرگہ ہال سبی میں کل پاکستان محافلِ نعت اور انجمن عندلبیانِ ریاضِ رسول کی طلبا شاخ کے زیر اہتمام چیلنج ٹرافی مقابلہ نعت کا انعقاد ہوا۔ گرلز کالج سبی میں پہلی بار کل پاکستان محفلِ نعت بھی عندلبیانِ ریاضِ رسول کے توسط سے ہوئی۔ جس میں الحاج بدیع الدین سہروردی، سید قاری اعجاز الدین سہروردی اور دیگر نعت خوانوں نے شرکت کی جو سبی کا اعزاز ہے۔‘‘(۸)

سبی کے نمائندہ نعت خواں شاعر:

سبی سے تعلق رکھنے والے شاعر و ادیب و صحافی اور نعت گواور ثنا خواں ریاض ندیم نیازی بلوچستان کے واحد شاعر ہیں جن کا غالب کی زمینوں میں نعتیہ مجموعہ

’’جو آقا کا نقشِ قدم دیکھتے ہیں‘‘ شایع ہوا۔ اُسے قومی سیرت ایوارڈ (صدارتی ایوارڈ)، صوبائی سیرت ایوارڈ (حکومتِ پنجاب)کے علامہ اقبال صوبائی ادبی ایوارڈ (بلوچستان) سے نوازا گیا۔ اس کتاب کو صدارتی ایوارڈ ملنے کے بعد اکادمی ادبیات پاکستان اسلام آباد اور بعد ازاں سبی کے سابق ایس ایس پی محمد انور کھیتران نے سرکٹ ہاؤس سبی میں اور گرلز کالج کی سابق پرنسپل پروفیسر مسرت گوندل نے کیا۔ ریاض ندیم نیازی بلوچستان کے پہلے شاعر ہیں جن کے اب تک چار نعتیہ شعری مجموعے: (۱)خوشبو تری جوئے کرم، (۲)ہوئے جو حاضر درِ نبی پر، (۳)بحرِ تجلیات اور (۴)جو آقا کا نقشِ قدم دیکھتے ہیں--- شایع ہوئے ہیں۔ اس سے قبل بلوچستان کے کسی بھی شاعر کے چار نعتیہ مجموعے شایع نہیں ہوئے۔ بلکہ ۲۰۱۰ء سے قبل ۳۵سالوں میں ریاض ندیم نیازی کا نعتیہ مجموعہ شایع ہوا، اور اس شاعر کا تعلق سبی سے ہے اور الحمدللہ ان کے

شعری مجموعوں کی نہ صرف سبی بلکہ لاہور، کراچی، اسلام آباد، ملتان، گوجرانوالہ ، حیدر آباداور دیگر علاقوں میں تقریبات ہو چکی ہیں،جو ایک بڑے اعزاز کی بات ہے۔

ممتاز نعت خواں شاعر ، مصنف ، صحافی ریاض ندیم نیازی کا پورا نام ریاض احمد خان نیازی ہے، وہ سبی میں پیدا ہوئے ۔ انہوں نے ایم اے صحافت کیا ۔ ان کی تصانیف'' خوشبوئے جوئے کرم کی '' نعتیہ مجموعہ ہے جو ۲۰۱۰ء میں شائع ہوا اور اسے محسن نقوی ایوارڈ دیا گیا ۔ دوسرا نعتیہ مجموعہ کلام ۲۰۱۱ء میں شائع ہوا اور اسے بھی ۲۰۱۱ء میں محسن احسان ایوارڈ دیا گیا، تیسرا نعتیہ مجموعہ '' بحر تجلیات '' ۲۰۱۲ء میں شائع ہوا اور ۲۰۱۲ء میں محسن نقوی ایوارڈ حاصل کیا ۔ ۲۰۱۵ء میں ان کا نعتیہ مجموعہ '' جو آقا کا نقشِ قدم دیکھتے ہیں '' شائع ہوا جسے قومی سیرت ایوارڈ سے نواز ا گیا ۔ بعدازاں محکمہ اوقاف و مذہبی امور پنجاب نے بھی صوبائی سیرت ایوارڈ دیا ۔ ان کے حمدیہ مجموعہ'' کن فیکون '' او ردیگر نعتیہ مجموعہ جات '' چمن زاد حمد و نعت '' مناقب اسلام کا مجموعہ '' فاطمہ کا چاند ''،'' یادوں کے بھنور'' اور کئی شعری انتخاب زیر طبع ہیں ۔ وہ ملک بھر میں مشاعروں اور ادبی تقاریب میں شرکت کرتے ہیں ۔

امجد اسلام امجد نعتیہ مجموعہ''جو آقا کا نقش قدم دیکھتے ہیں '' کے بارے میں لکھتے ہیں : ''ریاض ندیم نیازی کا کمال یہ ہے کہ اس نے رواں دواں بحروں کے ساتھ ساتھ کئی ایسی زمینوں کا بھی انتخاب کیا ہے جن پر شعر کہنا اپنی جگہ ایک چیلنج ہے جبکہ نعتیہ اشعار کے اپنے کچھ اضافی تقاضے بھی ہوتے ہیں ۔ تعجب کی بات یہ ہے کہ ان کی فنی اعتبار سے بیشتر اچھی نعتیں انہی سخت زمینوں میں ہیں ۔ ''(۹)

۲۰۱۱ء میں ان کی غزلوں او رنظموں پر مشتمل مجموعہ '' تمہیں اپنابنانا ہے '' شائع ہوا ۔ انہوں نے مختلف شعراء کی غزلوں اور نظموں پر مشتمل ۱۲ انتخاب شائع کئے اور نعتوں کے ۸ انتخاب شائع کئے ۔ یہ سلسلہ آج پھر پوری توانائیوں سے جا ری و ساری ہے ۔ اور انہی کی بدولت سبی میں دیگر نعت گوشعراء بھی منظر عام پر آتے دیکھائی دیتے ہیں۔ سبی میں دیگر شعری و نثر اصناف کے ساتھ ساتھ نعتیہ شاعری بھی پورے آب و تاب سے ترقی کی منا زل تہہ کرتی ہو ئی دیکھائی دیتی ہے ۔

حوالہ جات

(۱) کاکوروی، نیئر،نور الحسن ، ''نور اللغات''، ص۶۸۱

(۲) فراقی ، تحسین ،'' جستجو '' ، ص ۱۱۰

(۳) نیازی،ندیم،ریاض ،بالمشافہ گفتگو، ۸ فروری ۲۰۱۶ء، بمقام سبی

(۴) نیازی،ندیم،ریاض ،'' خوشبو تری جوئے کرم ''،ص ۱۵

(۵) نیازی،ندیم،ریاض ،'' بحرِ تجلیات''،ص ۴۲

(۶) نیازی،ندیم،ریاض ،'' جو آقا کا نقشِ قدم دیکھتے ہیں''،ص ۲۷

(۷) نیازی،ندیم،ریاض،'' ہوئے جو حاضر درِ نبی پر''،ص ۲۵

(۸) روزنامہ،جنگ کو ئٹہ،۱۴ اپریل ۱۹۹۰ء

(۹) ایضاً،ص۲۸

کتابیات

تحسین فراقی،'' جستجو '' ،القمر انٹر پرائزز رحمان مارکیٹ، اردو بازار، لاہور، ۱۹۹۷ء

ریاض ندیم نیازی،'' خوشبو تری جوئے کرم ''(نعتیہ مجموعہ)،ماوراپبلشرز، لاہور،۲۰۱۰ء

ریاض ندیم نیازی،'' ہوئے جو حاضر درِ نبی پر''(نعتیہ مجموعہ)،ماوراپبلشرز، لاہور،۲۰۱۱ء

ریاض ندیم نیازی،'' بحرِ تجلیات''،(نعتیہ مجموعہ)،ماوراپبلشرز، لاہور،۲۰۱۲ء

ریاض ندیم نیازی،'' جو آقا کا نقشِ قدم دیکھتے ہیں''(نعتیہ مجموعہ)،ماوراپبلشرز، لاہور،۲۰۱۵ء

نورالحسن نیئر کاکوری، ''نور اللغات''، فضلی سنز، اردو بازار، کراچی،۲۰۰۲ء