

## Parakh

Research Journal Deptt. of Punjabi  
Language & Literature  
Lahore College for Women University  
Lahore (Pakistan) Vol: 3  
July-Dec. 2017, pp5-9

## ਪਾਰਖ

ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ ਜਰਨਲ ਆਫ਼ ਪੰਜਾਬੀ  
ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤ  
ਮਹਾਂਨਾ ਯੂਨੀਵਰਸਟੀ ਲਾਹੌਰ ਕਾਲਜ, ਲਾਹੌਰ  
(ਪਾਕਿਸਤਾਨ) ਲਈ: 3, ਜੁਲਾਈ-ਦਸੰਬਰ 2017,  
ਪੰਨੇ 5-9

ਕਲਿਆਣ ਸਿੰਘ ਕਲਿਆਣ

## ਨਾਨਕ, ਬਾਹੂ "ਸਾਂਝੀਵਾਲਤਾ"

### Abstract

ਜੇ ਦੋਵਾਂ ਬਜ਼ੁਰਗਾਂ ਦੇ ਕਲਾਮ ਵਿਚ ਹੋਰ ਗੋਰ ਵਿਛਕਰ ਤੇ ਤਰਿਕੀਕ ਜਾਰੀ ਰੱਖੀ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਸਾਨੂੰ ਇਸ ਨਤੀਜੇ ਤੇ ਪਹੁੰਚਣ ਵਿਚ ਹਰ ਗਜ਼ ਕੋਈ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗੀ ਕਿ ਸੂਫ਼ੀ ਤੇ ਦਰਵੇਸ਼ ਅਪਣੀ ਪਸੰਦ ਨਾ ਪਸੰਦ ਅਮਲ ਤੇ ਰਹਿਣ ਸਹਿਣ ਵਿੱਚ ਮੁਸਤਰਕ ਹੋਏ ਨੋਂ ਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਇਸ ਇਕੋ ਪੇ ਵਿਚ ਨਾ ਦੇਣ ਤੁਕਾਵਟ ਬੰਦਾ ਏ ਨਾ ਜ਼ਮਾਨਾ, ਨਾ ਰੰਗ ਨਸਲ ਰਾਹ ਦਾ ਰੋੜਾ ਬਣਦੀ ਏ ਤੇ ਨਾਂ ਈ ਇਲਾਕੇ ਦੂਜਿਆਂ ਮਾਅਨਿਆਂ ਵਿਚ ਤਸੱਫ਼ੂਫ਼, ਨਸਲਾਂ, ਇਲਾਕਿਆਂ, ਇਲਾਮਾਂ ਤੇ ਅਕੀਂਚਿਆਂ ਦੀਆਂ ਹੋਂਦ ਬੰਦਿਆਂ ਤੋਂ ਆਜ਼ਾਦ ਹੁੰਦਾ ਏ।

ਦੁਨੀਆ ਨਾਮ ਦੇ ਰੰਗਾਂ ਰੰਗੀ ਦਾ ਇਹ ਰੰਗ ਹੀ ਹੁਣ ਜੋ ਨਿਖੇਡ ਪੈਦਾ ਕਰਦੇ ਹੁਣ ਤੇ ਇਹ ਰੰਗ ਹੀ ਏਕਤਾ ਨੂੰ ਜਨਮ ਦਿੰਦੇ ਹੁਣਾ ਇਨ੍ਹਾਂ ਰੰਗਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਰੰਗ "ਸਾਂਝੀਵਾਲਤਾ" ਦਾ ਏ। ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਜਦੋਂ ਤੋਂ ਅੱਖ ਖੋਲੀ ਏ ਉਹ ਹੈਰਤ ਵਿਚ ਗੁਮ ਏ, ਉਹਦਾ ਪਹਿਲਾ ਸਵਾਲ ਸੀ ਕਿ ਇਹ ਸੱਭ ਕੀ ਏ? ਇਹ ਸਾਰੀ ਲੀਲਾ ਕਾਹਰੀ ਏ ਤੇ ਕਿਉਂ ਏ? ਇਸ ਹੈਰਤ ਵਿੱਚੋਂ ਬਾਹਰ ਆਉਣ ਵਾਸਤੇ ਉਹਨੇ ਵੱਡੀ ਅਤੇ ਤਾਕਤਵਰ ਸੈਅ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਤਮਾ ਮਨ ਲਿਆ ਜਦੋਂ ਇਨਸਾਨ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਕਾਬੋਕਰ ਲਿਆ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਹੋਰ ਵੀ ਖੋਜ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਅਤੇ ਅਪਣੀ ਸੋਚ ਨੂੰ ਇਹ ਕਹਿ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਇਹ "ਰੱਬ"ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ ਪਰ ਮਨੁੱਖ ਇਸ ਦੀ ਖੋਜ ਵਿਚ ਲਗਿਆ ਰਿਹਾ ਅਤੇ ਹੋਲੀ ਹੋਲੀ ਇਸ ਥਾਂ ਅਪਵਿਗਾ ਪਈ "ਉਹ ਇਕ ਹੈ" ਅਤੇ ਉਹਨੇ ਹੀ ਸਾਰੀ ਸਿੱਖਿਆ ਉਪਜੀ ਏ।

ਜੱਗ ਦਾ ਨਵਾਂ ਧਰਮ "ਸਿੱਖ" ਦੇ ਇਸ ਦੇ ਬਾਣੀ ਸਾਹਿਬ ਸਿਰੀ ਗੁਰੂਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਹੁਣ ਇਸ ਧਰਮ ਦੀ ਮੁੱਢਲੀ ਬਾਣੀ (ਕਲਾਮ) ਜਿਹਾਦੇ ਉਤੇ ਇਸ ਪੂਰੇ ਧਰਮ ਦੀ ਉਠਾਂ ਏ। ਉਹ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਹੈ।

ਇਕ ਉਂਕਾਰ: ਰੱਬ ਇਕ ਏ (ਉਹ ਵਾਹਿਗੁਰੂ, ਪ੍ਰਾਤਮਾ ਕੇਵਲ ਇਕ ਹੀ ਏ)

ਸਤ ਨਾਮ:	ਉਹਦਾ ਨਾਮ ਸੱਚਾ ਏ
ਕਰਤਾ ਪ੍ਰਤਿ:	ਉਸ ਇਸ ਜੁੱਗ ਦਾ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਏ (ਕਾਇਨਾਤ ਦਾ ਤਖ਼ਲੀਕ ਕਾਰਨ)
ਨਿਰਭੋ:	ਉਸ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਦਾ ਡੂ (ਡਰ) ਨਹੀਂ ਏ (ਉਹ ਨਾ ਡਰ ਏ) ਉਹ ਕਿਸੇ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਡਰਦਾ
ਨਿਰਵੈਰ:	ਇਸ ਦਾ ਕੋਈ ਵੈਰੀ ਨਹੀਂ (ਉਹ ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਦੁਸ਼ਮਲੀ ਨਹੀਂ ਰੱਖਦਾ)
ਅਕਾਲ ਮੁਰਤ:	ਉਹ ਅਕਾਲ ਯਾਨੀ ਅਜ਼ਲ ਤੋਂ ਵਸੂਦ ਰੱਖਦਾ ਏ
ਅਜੂਨੀ ਸੀਏ ਭਿਨਗਾ:	ਉਹ ਕਦੀ ਵੀ ਮੌਤ ਦੇ ਮੂਹ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਜਾਵੇ ਗਾ (ਉਸਨੂੰ ਮੌਤ ਨਹੀਂ ਆਵੇਗੀ)
ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦ:	ਉਹ ਸਾਰੇ ਹਾਕਮਾਂ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਹਾਕਮ ਏ (ਉਹ ਸਾਰਿਆਂ ਦਾ ਵੱਡ ਵੱਡੇਗਾ ਏ)

ਲਗ ਭਗ ਇਹ ਉਹ ਮੁੰਢਲੀ ਸਾਂਝੀਵਾਲਤਾ ਏ। ਜਿਹੜੀ ਦੋ ਧਰਮਾ (ਸਿੱਖ ਅਤੇ ਮੁਸਲਿਮ) ਦੇ ਮੰਨਣ ਵਾਲਿਆਂ ਵਿਚਕਾਰ ਪੁਲ ਦਾ ਕਿਰਦਾਰ ਨਭਾਨਦੀ ਏ। ਯਾਂ ਫਿਰ ਇੰਜ ਕਹਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਏ ਕਿ "ਇਕ ਉਕਾਰ" ਤੋਹੀਰ ਦੀ ਉਹ ਪੱਥੀ ਏ ਜਿਹਦੇ ਉਤੇ ਹੋਵੇਂ ਧਰਮ ਮੌਹੇ ਨਾਲ ਮੌਛਾ ਜੋੜ ਕੇ ਖਲੋਤੇ ਹੁਲਾ।

ਸ਼੍ਰੀਮਤੀਆਂ, ਭਗਤੀਆਂ, ਗੁਰੂਆਂ, ਪੀਰਾਂ ਅਤੇ ਦਰਵੇਸ਼ਾਂ ਦੀ ਵਿਚਾਰ ਧਾਰਾ ਅਜਿਹੀ ਸਾਂਝੀਵਾਲਤਾ ਏ ਜਿਹੜੀ ਕਿਸੇ ਨਾ ਕਿਸੇ ਥਾਂ ਉਤੇ ਇੱਕ ਦੂਜੇ ਨਾਲ ਇਕ ਮਿਕਰ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਏ।

ਸਾਹਿਬ ਸਿਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ 15 ਸਤੀ ਵਿਚ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ 16 ਸਤੀ ਤੱਕ ਰੱਬੀ ਬਾਣੀ ਰਾਹੀਂ ਇਸ ਜੁੱਗ ਨੂੰ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੱਤਾ ਜਦ ਕਿ ਪੱਜਾਬੀ ਜ਼ਬਾਨ ਵ ਅਦਬ ਦੇ ਮਹਾਨ ਕਵੀ ਹਜ਼ਰਤ ਸੁਲਤਾਨ ਬਾਹੋ ਰਹਿ। ਦਾ ਵੇਲਾ ਸਤਾਰ੍ਹੇਂ ਸਤੀ ਵੇਂ ਉਹ ਮੁਸਲਿਮ ਘਰਾਣੇ ਵਿਚ ਜਾਮੀ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਿੰਖਿਆ ਉਨ੍ਹਾਂ ਅੰਦਰ ਵਹਦਤ ਭਾਉ ਤੋਹੀਰ (ਇੱਕ ਰੱਬ ਨੂੰ ਮੰਨਣਾ) ਦਾ ਬੀ ਜਮਨੋਂ ਪਹਿਲੋਂ ਰੀ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰ ਚੁੱਕਿਆ ਸੀ।

ਸਾਹਿਬ ਸਿਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਅਤੇ ਹਜ਼ਰਤ ਸੁਲਤਾਨ ਬਾਹੁ ਹੋਰਾਂ ਦੀ ਸਾਂਝੀਵਾਲਤਾ ਵਿਚੋਂ ਬੇ ਅੰਤ ਸਾਂਝ ਕੱਢੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਏ। ਆਉ ਇਸ ਅੰਦਰ ਵਸੇ ਕੱਡ ਸਾਂਝੀਵਾਲਤਾ ਉਤੇ ਉਡਵੇਂ ਝਾਤ ਪਾਉਂਦੇ ਹਾਂ।

ਸਾਹਿਬ ਸਿਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਅਤੇ ਹਜ਼ਰਤ ਸੁਲਤਾਨ ਬਾਹੋ ਰਹਿ। ਕਲਾਮ ਧੀਮੇ ਲਹਿਜੇ ਦਾ ਏ। ਪਰ ਇਹ ਸੁਣੀਆਨਾ ਬਣਾਵਤ ਦੀ ਅੱਗ ਨਾਲ ਪੁਰਚੀ ਹੋਈ ਏ। ਵਹਦਤ ਅਲਵਜੂਦ ਦੀ ਵਿਚਾਰ ਉਪਰੋਕਤਾ ਹੋਈ ਇਨਸਾਨ ਦੋਸਤੀ ਤੇ ਨਾਮ ਨਿਹਾਦ ਆਲਮਾਂ ਅਤੇ ਸੰਸਾਰਕ ਮਸਲਿਆਂ ਤੇ ਭਰਵੀਂ ਤਨਕੀਦ ਦਾ ਕਲਾਮ ਏ। ਕੁਝ ਥਾਵਾਂ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵੇਲੇ ਦੇ ਹੁਕਮਰਾਨਾਂ ਦੇ ਜ਼ਮਾਨੇ ਨੂੰ ਵੀ ਤਨਕੀਦ ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਬਣਾਇਆ ਏ। ਉਹ ਆਲਮਾਂ ਦੀ ਉਹਦਾ ਪ੍ਰਸਤੀ, ਦੁਨੀਆ ਦੀ ਚਾਹਤ, ਮਜ਼ਬੀ ਤੇਗ ਨਜ਼ਰੀ ਤੇ ਜਹਾਲਤ ਉਤੇ ਭਰਵੀਂ ਤਨਕੀਦ ਕਰ ਰਹੇ ਹੁਲਾ।

ਹਜ਼ਰਤ ਸੁਲਤਾਨ ਬਾਹੋ ਰਹਿ। ਦਾ ਛਰਮਾਨ ਏ:

(ਨਾਮ ਨਿਹਾਦ ਆਲਮਾਂ ਬਾਰੇ)

ਆਪ ਨਾ ਤਾਲਿਬ ਹਨ ਕਹੀਂ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਤਾਲਿਬ ਕਰਦੇ ਹੋ  
ਜਾਵਣ ਖੀਪਾਂ ਕਰਦੇ ਸੀਂਪਾਂ ਅੱਲਾਹ ਦੇ ਕਹਿਰ ਤੋਂ ਨਾ ਢਰਦੇ ਹੋ  
ਇਸਕ ਮਜਾਂਜੀ ਤਿਲਕਣ ਬਾਜੀ ਪੈਰ ਅੱਵਲੇ ਧਰਦੇ ਹੋ  
ਉਹ ਸ਼ਰਮੰਦਾ ਹੋ ਸਨ ਬਾਹੂ, ਅੰਦਰ ਰੋਜ਼ ਹਸ਼ਰ ਦੇ ਹੋ

ਕੁਝ ਅਜਿਹਾ ਅੰਦਰਾਜ਼ ਸਿਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਹੋਰਾਂ ਵੀ ਅਪਣਾਇਆ ਏ ਆਪ ਜੀਆਂ ਦਾ ਛਰਮਾਨ ਏ:

ਗੋਧਾ ਅਗੋਜੇ ਥੀਏ ਕਿਵ ਪਾ ਧਿਰ ਜਾਣੇ  
ਆਪ ਸੇ ਮਤ ਹੋ ਛੀਏ ਕਿਉਂ ਰਾਹ ਪਛਾਣੇ  
ਕਿਉਂ ਰਾਹ ਜਾਣੇ ਮੂਲ ਪਾਵਏ ਅੰਧ ਕੀ ਮਿੰਨਤ ਅਨਧਲੀ  
ਬਣ ਨਾਮ ਹਰ ਕੇ ਕਛੁ ਨਾ ਸੁਝੇ ਅੰਧ ਬੋਡ ਵ ਪੁੰਦਲੀ

ਗਹਿਨੁਮਾ ਜੇ ਕਰ ਅੰਨ੍ਹਾਂ ਹੋਵੇ ਗਾ ਤੇ ਦੂਜਿਆਂ ਨੂੰ ਕੀ ਰਾਹ ਵਿਖਾਵੇ ਗਾ ਕੰਮ ਅਕਲੀ ਜਿਹੜਾ ਆਪੇ ਰਾਹ ਲੱਤਦਾ ਏ ਉਹਨੇ ਮੰਜ਼ਿਲ ਤੇ ਕਿਵੇਂ ਅਪਫਨਾ ਏ। ਜ਼ਾਹਰ ਏ ਅੰਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਹੋਨੇਗਾ ਈ ਖਿਲਾਰੇ ਗਾ ਤੇ ਉਹ ਦੁਨੀਆ ਦੇ ਮਸਲਿਆਂ ਵਿਚ ਫਿਸਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਏ।

ਹਜ਼ਰਤ ਸੁਲਤਾਨ ਬਾਹੋ ਰਹਿ। ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਦੇ ਨਜ਼ਰੀਕ ਆਲਮਾਂ ਦੀ ਮੁਖਾਲਫਤ ਦਾ ਮਤਲਬ ਇਲਮ ਨੂੰ ਨਾਪੰਦ ਕਰਨਾ ਨਹੀਂ। ਸਗੋਂ ਇਲਮ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਮੁਖਾਲਫਤ ਅਸਲ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦੋਗਲੇ ਪੰ ਕਾਰਨ ਏ।

ਆਪ ਦੋਹਾਂ ਦੇ ਨੌਜੜੇ ਖੁਦਾ ਦੀ ਤਲਾਸ਼ ਇਲਮ ਤੋਂ ਬਹੁਰ ਨਾਮ੍ਰਾਕਿਨ ਏ। ਜਾਹਨ ਆਪਣੇ ਨਫਸ ਦਾ ਗੁਲਾਮ ਹੁੰਦਾ ਏ। ਇਸ ਲਈ ਉਹ ਆਪਣੀਆਂ ਦੁਨੀਆਂ ਦੀ ਖਵਾਹਿਸ਼ਾਂ ਤੋਂ ਉੱਚਾ ਹੋ ਕੇ ਹੋਰ ਤਲਾਸ਼ਣ ਦੇ ਧਿਆਨ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ। ਇਲਮ ਦੇਣ ਤੇ ਦੁਨੀਆਂ ਦੋਹਾਂ ਵਿਚ ਨਿਜਾਤ ਲਈ ਲੋੜੀਦਾ ਏ। ਇੰਜ ਸਮਝ ਇਲਮ ਦੀ ਅਹਿਮੀਅਤ ਤੋਂ ਇਨਕਾਰ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਪਰ ਅਮਲ ਦੇ ਬਹੁਰ ਇਲਮ ਪਾਗਲ ਪੰ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਏ। ਇਲਮ ਤੇ ਆਲਮ ਦੋਵੇਂ ਇਕ ਦੂਜੇ ਦੀ ਤਕਾਨੀ ਕਰਦੇ ਨੋਂ ਤੇ ਇੱਕ ਦੂਜੇ ਤੋਂ ਬਚੀਂ ਬੇ ਮਾਅਨੀ ਨੋਂ।

ਹਜ਼ਰਤ ਸੁਲਤਾਨ ਬਾਹੂ ਛੁਗਮਦੇ ਨੋਂ:

ਤਸਬੀਹ ਫਗੀ ਤੇ ਦਿਲ ਨਾ ਫਿਰਿਆ, ਕੀ ਲੈਣਾ ਤਸਬੀਹ ਫੜ ਕੇ ਹੋ

ਇਲਮ ਪੜਿਆ ਤੇ ਅਦਬ ਨਾ ਸਿੰਘਿਆ, ਕੀ ਲੈਣਾ ਇਲਮ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਹੋ  
ਚਿਲੇ ਕਟੋ ਤੇ ਕੁੱਝ ਨਾ ਖੰਟਿਆ, ਕੀ ਲੈਣਾ ਚਿਲੀਆਂ ਵੜ ਕੇ ਹੋ  
ਜਾਗ ਬਿਨਾ ਦੁੱਧ ਜੰਮੇ ਨਾਹੀਂ ਬਾਹੁ, ਡਾਵੇਂ ਲਾਲ ਹੋਵਣ ਕੜਾਹ ਕੜਾਹ ਕੇ ਹੋ

ਤੇ ਇਸ ਬਾਰੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦਾ ਛਰਮਾਨ ਏ:  
ਗਿਆਨ ਵੀਹੋਨੜਾ ਗਾਵੈ ਗੀਤ  
ਭੁੱਖੇ ਮੁੱਲਾਂ ਪਰੇ ਮਸੀਤ  
ਮਖਣੂੰ ਹੋਏ ਕਹੀਏ ਕੇਨ ਪੜਾਏ  
ਭਖਰ ਕਰੇ ਹੋਰ ਜਾਤ ਗਵਾਏ

(ਤਰਜਮਾ) ਇਲਮ ਜਾਨਣ ਤੋਂ ਬਣ ਗੀਤ ਤੇ ਨਾਅਤ ਗਾਂਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਏ। ਪੈਸੇ ਲਈ ਭੁੱਖੇ ਮੁੱਲਾਂ ਨੇ ਰੱਬ ਦੇ ਘੱਗੁੰ ਨੂੰ  
ਅਪਣਾ ਘੱਗ ਬਣਾ ਲਿਆ ਨਿਭੱਟੂ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਕੇਨ ਪੜਵਾ ਵਾਲਿਆਂ ਪਾਈਆਂ ਹੋਈਆਂ ਨੇ ਤੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਤੇ ਮਾਣ ਕਰਦੇ ਨੇ  
ਕਿ ਉਹ ਜੋਗੀ ਨੇਂ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਇਲਮ ਲਈ ਅਪਣੀ ਜਾਤ ਗਵਾਈ ਏ। ਪਰ ਇਹ ਸੱਤ ਲੂਠ ਏ।

ਵਾਹਦਾਨੀਤ ਬਚੇ ਹਜ਼ਰਤ ਸੁਲਤਾਨ ਬਾਹੁ ਦਾ ਛਰਮਾਨ ਏ:  
ਜੋ ਚੱਮ ਗਾਫਲ ਸੋ ਚੱਮ ਕਾਫਰ ਸਾਨੂੰ ਮੁਰਸ਼ਦ ਇਹ ਪੜਾਇਆ ਹੋ  
ਸੁਣਿਆ ਸੁਖਨ ਗੀਤਾਂ ਤੁਲ ਅੱਖੀਂ, ਅਸਾ ਚਿੱਤ ਮੂਲਾ ਵੱਲ ਲਾਇਆ ਹੋ  
ਕੀਤੀ ਜਾਂ ਹਵਾਲੇ ਰੱਬ ਦੇ, ਅਸਾਂ ਐਸਾ ਇਸ਼ਕ ਕਮਾਇਆ ਹੋ  
ਮਰਨ ਥੀਂ ਅੱਖੀਂ ਮਰ ਗਏ ਬਾਹੁ ਤੋਂ ਮਤਲਬ ਨੂੰ ਪਾਇਆ ਹੋ

ਸਿਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਰਕਾਮ ਵਿਚ ਥਾਂ ਥਾਂ ਸਾਨੂੰ ਵਾਹਦਾਨੀਤ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਦਾ ਦਰਸ ਮਿਲਦਾ ਏ। ਇਸ  
ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਜਿਹੜੀ ਹੂੰ ਬਹੁ ਪਹਿਲਾਂ ਦਸੇ ਹੋਏ ਕਲਾਮ ਨਾਲ ਮਿਲਦੀ ਏ।

ਆਪ ਜੀਆਂ ਦਾ ਛਰਮਾਨ ਏ:  
ਕੁਛਰ ਗੋਸਟੇ ਕੁਛਰ ਇੰਟਰ ਪੰਡਿਆ ਦਡਸੀ  
ਰਾਹ ਰੋਓਂਏ ਇਕ ਜਾਨਤ ਸੋਈ ਸਮਝਸੀ  
ਸੱਤ ਦੁਨੀਆ ਸੁਜਾਨ ਸੱਚ ਸਮਾਈਏ  
ਸਮਝੇ ਦਰ ਦਿਵਾਨ ਆਪ ਗਵਾਈਏ  
(ਤਰਜਮਾ) ਅਥ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਣ ਦੇ ਦੋਵੇਂ ਰਾਸਤੇ ਨੂੰ ਇਕ ਹੀ ਸਮਝਣ ਵਾਲਾ ਨਿਜਾਤ ਹਾਸਲ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਏ। ਇਸ  
ਹਕੀਕਤ ਤੋਂ ਇਨਕਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਕੁਛਰ ਬੋਲਦਾ ਏ ਅਤੇ ਉਹ ਖਾਕ ਹੋ ਜਾਵੇ ਗਾ ਤੇ ਚੌਜ਼ ਵਿਚ ਪਾ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ ਗਾ। ਇਹ  
ਦੁਨੀਆ ਮੁਕੱਦਸ ਏ ਇਸ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦੇ ਹੋਏ ਰੱਬ ਵਿਚ ਸਮਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਏ। ਆਪਣਾ ਆਪ ਗੁਆ ਕੇ ਇਨਸਾਨ ਰੱਬ  
ਤਾਅਲਾ ਦੀ ਬਾਰਗਾਹ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚ ਸਕਦਾ ਏ।

ਆਪਣੇ ਇਕ ਬੰਦ ਵਿਚ ਸੁਲਤਾਨ ਬਾਹੁ ਦੁਨੀਆ ਦਾਰ ਆਲਮ ਤੇ ਛਕੀਰ ਦਾ ਨਿਖੇੜਾ ਇੰਜ ਕਰਦੇ ਨੇਂ:  
ਅੱਲਾਹ ਪੜ੍ਹੀਉਂ ਹਾਫਿਜ਼ ਹੋਵਿਉਂ ਨਾ ਗਿਆ ਹਜਾਬਾਂ ਪਰਦਾ ਹੋ  
ਪੜ੍ਹ ਪੜ੍ਹ ਆਲਮ ਛਾਜ਼ਲ ਹੋਵਿਉਂ ਤਾਲਿਬ ਹੋਵਿਉਂ ਜ਼ਰ ਦਾ ਹੋ  
ਸੇ ਹਜ਼ਾਰ ਕਿਤਾਬਾਂ ਪੜ੍ਹੀਆਂ ਜ਼ਾਲਮ ਨਫਸ ਨਾ ਮਰਦਾ ਹੋ  
ਬਾਲੁ ਛਕੀਰਾਂ ਕਿਸੇ ਨਾ ਮਾਰਿਆ ਬਾਹੁ, ਇਹ ਜ਼ਾਲਮ ਚੋਰ ਅੰਦਰ ਦਾ ਹੋ

ਅਪਣੀ ਬਾਣੀ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਜੀ ਛਕੀਰੀ ਨੂੰ ਇੰਜ ਬਿਆਨ ਕਰਦੇ ਹਨ:  
ਪੜ੍ਹ ਪੜ੍ਹ ਗੱਡੀ ਲਾਈਏ  
ਪੜ੍ਹ ਪੜ੍ਹ ਡਰੀਏ ਸਾਥ  
ਪੜ੍ਹੀਏ ਜੇ ਤੇ ਬਰਸ ਬਰਸ

ਪੜ੍ਹੇ ਜੇ ਤੇ ਸਾਸ  
ਨਾਨਕ ਲਿਖੇ ਇਕ ਗੱਲ  
ਹੋਰ ਹਾਉਮੈ ਚੱਖਣਾ ਚਾਖ

ਉਤੇ ਦਿਤੇ ਗਏ ਜਾਣਿਆਂ ਤੋਂ ਇਹ ਗੱਲ ਸਾਬਤ ਹੈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਦੋਨੋਂ ਟੀ ਸ਼ਬਦੀਆਤ ਆਪਣੇ ਕਲਾਮ ਤੇ ਪੈਗਾਮ ਵਿਚ ਇਕ ਜਿਹੀ ਸੋਚ ਦੇ ਮਾਲਿਕ ਨੇ ਦੋਵਾਂ ਦੇ ਨਜ਼ਦੀਕ ਦੁਨੀਆ ਦਾਰੀ ਬੁਰੀ ਤੇ ਹੱਕ ਸ਼ਨਾਸੀ ਦੇਗੀ ਗੱਲ ਦੇ ਦੋਵਾਂ ਦੇ ਨਜ਼ਦੀਕ ਅਖ਼ਲਾਸ ਤੇ ਨੇਕ ਤੀਤੀ ਗਾਰਜ ਤੇ ਮਤਲਬ ਪੁਸਤੀ ਤੋਂ ਵੱਧ ਦਰਜਾ ਰੱਖਦੀ ਹੈ। ਦੋਵੇਂ ਟੀ ਲੋਤੀ ਤੇ ਮਤਲਬ ਪੁਸਤ ਨੂੰ ਬੁਰਾ ਆਖਿਦੇ ਨੇ ਤੇ ਦੋਵਾਂ ਟੀ ਆਖਰਤ ਵਿਚ ਨਿਜਾਤ ਦਾ ਮਿਆਰ ਸਿਰਫ ਓਰ ਸਿਰਫ ਅੱਲਾਹ ਦੀ ਯਾਦ ਨੂੰ ਕਰਾਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ।

ਜੇ ਦੋਵਾਂ ਬਚੁਰਗਾਂ ਦੇ ਕਲਾਮ ਵਿਚ ਹੋਰ ਗੋਰ ਵਿਛਕਰ ਤੇ ਤਹਿਕੀਕ ਜਾਰੀ ਰੱਖੀ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਸਾਨੂੰ ਇਸ ਨਤੀਜੇ ਤੇ ਪਹੁੰਚਣ ਵਿਚ ਹਰ ਗਜ਼ ਕੋਈ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗੀ ਕਿ ਸੂਣੀ ਤੇ ਦਰਵੇਸ਼ ਅਪਲੀ ਪਸੰਦ ਨਾ ਪਸੰਦ ਅਮਲ ਤੇ ਰਹਿਣ ਸਹਿਣ ਵਿੱਚ ਮੁਸ਼ਤਰਕ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਇਸ ਇਕੇ ਪੇ ਵਿਚ ਨਾ ਦੇਣ ਤੁਕਾਵਟ ਬੰਦਾ ਹੈ ਨਾ ਜ਼ਮਾਨਾ, ਨਾ ਰੰਗ ਨਸਲ ਰਾਹ ਦਾ ਰੋੜਾ ਬਣਦੀ ਹੈ ਤੇ ਨਾ ਟੀ ਇਲਾਕੇ ਦੂਜਿਆਂ ਮਾਅਨਿਆਂ ਵਿਚ ਤਸੱਫ਼ੂਫ਼, ਨਸਲਾਂ, ਇਲਾਕਿਆਂ, ਇਲਮਾਂ ਤੇ ਅਕੀਂਦਿਆਂ ਦੀਆਂ ਹੱਦ ਬੇਦਿਆਂ ਤੋਂ ਆਜ਼ਾਦ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

### ਕਤਾਬੀਆਤ

- 1 "ਇਨਸਾਨ ਦੋਸਤੀ ਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸ਼ਾਇਰੀ" ਡਾਕਟਰ ਅਮਜਦ ਅਲੀ ਭੱਟੀ
- 2 "ਸਿਰੀ ਗੁਰੂ ਭਗਤ ਮਾਲਾ," ਗਿਆਨੀ ਨਾਰਾਇਣ ਸਿੰਘ
- 3 "ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ: ਜੀਵਨ, ਦਰਸ਼ਨ ਅਤੇ ਕਾਵ ਕਲਾ" ਸੁਰਿਦਰ ਸਿੰਘ ਕੌਰਲੀ