

اسماعیلیت اور اقبال

ڈاکٹر عبدالغفار طاہر

اسٹٹ ڈپٹری پھر شعبہ اللہ، جامعہ تحریک، لاہور، پاکستان

خلاصہ

علامہ محمد اقبال کی شخصیت کی تعارف کی قیان نہیں۔ عصر حاضر میں جہاں کہیں اسلام کا ذکر ہوا ہے وہاں وہ ایک نمائندہ مفکر کے طور پر جانے جاتے ہیں اور صرف یہی نہیں دنیا میں کوئی سر زمین اور کوئی زندہ زبان ابھی نہیں جس میں علامہ اقبال کے افکار ترجیح نہ کیے گئے ہوں۔ علامہ اقبال ۲۱ اپریل ۱۹۳۸ء کو اس دنیائے فائل سے عالم جاودا ای کی طرف سفر کر گئے تھے اور آج بھی زندہ ہیں اس لئے کہ ان کی فلکر زندہ ہے اور انہوں نے انسانی زندگی کے ان حالات و مسائل پر بحث کی ہے جو ہر دور میں انسانی معاشروں کو درپیش ہوتے ہیں ان حالات و مسائل کی نئی نہیں، ان کے بارے میں سوال انہم اور پھر زمان و مکاں کی حدود و تصور سے ماوراء ہو کر ان کے جواب مہیا کیا۔ علامہ اقبال کا وہ کارا مہر ہے جس سے وہ تاریخ فلکر انسانی میں ہمیشہ زندہ رہیں گے۔ وہ بابغض الہر تھے انہوں نے اپنی شاعری (اردو اور فارسی) اور نثر (انگریزی اور اردو) میں تاریخ انسانی کی اہم ترین شخصیات اور تحریکات فلکر کا ذکر کیا ہے انھی فلکری تحریکوں میں ایک اسماعیلیہ بھی ہے اس کو باطنیہ بھی کہا جاتا ہے اس تحریک کو بعض اوقات انسانی ایذاز میں بھی بیان کیا جاتا ہے علامہ اقبال نے اپنی مختلف تحریروں میں اسماعیلیت کے بارے میں کیا نقطہ نظر اختیار کیا ہے؟ ہمارا یہ مقالہ علامہ اقبال کے اس نقطہ نظر کو بیان کرنے کیا ایک کوشش ہے علامہ اقبال کی کہلی بات قاعدہ فلسفیانہ کاوش ان کا ڈاکٹریت کا تحقیقی مقالہ The Development of Metaphysics in Persia کو نہ کورہ بالا مقالے سے شروع کرتے ہوئے بتدریج ان کی بعد اولی تحریروں کے تاثیر میں آگئے ہو جائیں گے۔

کلیدی الفاظ: اسلام، اسماعیلیت، علامہ محمد اقبال، عقلیت، آزاد خیالی، عالمگیری روح، وحدت اولی

علامہ اقبال نے اپنے قیام یورپ کے دوران The Development of Metaphysics in Persia کے عنوان کے تحت ایک تحقیقی مقالہ لکھا 1907ء میں جمنی کی میونخ یونیورسٹی نے انھیں اس مقالے پر Ph.D. کی ڈگری عطا کی جیسا کہ مقالے کے عنوان سے ظاہر ہے اس مقالے میں علامہ اقبال نے ایران میں ما بعد اطہبیات کے تدریجی ارتقاء کو بیان کیا ہے۔ علامہ اقبال کا یہ مقالہ چھا بواب اور ایک منیج پر مشتمل ہے اس میں تقریباً ایک سو پچاس کے قریب شخصیات اور تحریکات فلکر کو زیر بحث قرار دیا گیا ہے اس مقالے کا تیسرا باب Islamic Rationalism کے عنوان سے ہے اس باب کو انہوں نے مزید تین ذیلی عنوانات کے تحت آگئے بڑھایا ہے اُن تین ذیلی عنوانات میں سے دوسرا حصہ Contemporary Movements of Thought کے زیر عنوان ہے اس حصے میں علامہ اقبال نے اسماعیلیت کے حوالے سے ان الفاظ میں اظہار خیال کیا ہے۔

”سند کا احیاء یعنی اسماعیلیت جو خاص کر ایرانی تحریک تھی اور جس نے آزاد خیال کو منانے کے بجائے اس سے مصالحت کرنے کی کوشش کی اگرچہ یہ تحریک اس زمانے کے کلامی مناقشات سے کوئی علاقہ نہیں رکھتی تھی لیکن اس کو آزاد خیال سے اساسی تعلق تھا ان اسالیب کی مشابہت سے جن کو اسماعیلی مبلغین اور اس مجلس کے ارکان نے اختیار کیا تھا جو اخوان الصفاء کے مام سے مشہور تھی یہ پڑھتا ہے کہ ان اداروں میں کوئی مخفی تعلق تھا اس تحریک کے بنیوں کا خواہ کچھ بھی مقصود ہوتا نہ ہم عقلی مظاہر کی حیثیت سے اس کی ابھیت کو نظر انداز نہیں کیا جا سکتا۔“ (۱)

ذکرہ بالا اقتباس کی روشنی میں اقبال کی پہلی رائے یوں ہوتی ہے
”اسماعیلی تحریک نے عقل کو فروغ دیا اور اس کا آزاد خیال سے اساسی تعلق تھا۔“

جہاں تک علامہ اقبال کی اس رائے کا تعلق ہے اس پر تبصرہ کرنے کی ضرورت نہیں اس لئے کہ عقلیت نے واقعاً آزاد خیال کو رواج دیا اور تا ویل پر انتہائی زور دیا۔

اقبال کی دوسری رائے یہ ہے کہ ”یا ایک ایرانی تحریک تھی، یہاں یہ بات یاد رکھنے کیے تامل ہے کہ اس سے اقبال کی مراد یہ ہے کہ اپنی خصوصیات کے اعتبار سے یعنی عقل کی طرف میلان کی وجہ سے اس کی ایرانی ذہن سے مشابہت پائی جاتی ہے بعض مسلمان سکر انوں نے اس کو مجوسی الاصل قرار دیا ہے بعض مستشرقین نے بھی

اسماعیلیت پر اسی طرح کا لازم لگایا ہے جس کا جواب اقبال نے آئندہ سطور میں دیا ہے جس کا ہم بعداً زاد ذکر کریں گے۔

اس حوالے سے سید امیر علی نے Spirit of Islam میں نامور مؤرخ مقریزی متوفی ۸۲۵ کے حوالے سے لکھا ہے کہ اسماعیلیوں کے مام سے ایک نئی سلطنت قائم کی جو مغرب الاقصی سے لیکر مصر تک پھیلی ہوئی تھی۔ فاطمیوں نے عباسیوں کی حکومت کو بلا کر رکھ دیا اُن سے علاقے چھین لئے اور ان کی سلطنت کو محدود کر دیا اس کے جواب میں عباسیوں نے اپنے درباری مولویوں کو اکٹھا کر کے اُن سے فتویٰ لیا کہ اسماعیلی تحریک یہودی یا مجوہی ہے اور اس کا اسلام سے کوئی تعلق نہیں۔^۲

جب کہ حقیقت بھی یہی ہے کہ اسماعیلیہ تحریک اپنی اصل کے اعتبار سے عرب ہے اسماعیلیہ کے آغاز کے حوالے سے مذکورہ بالا تحقیقی مقالے میں ہی اقبال یوں اظہار نظر کرتے ہیں۔

”فرقہ اسماعیلیہ ابتدأء شیعہ مذهب ہی کی شاخ تھا لیکن عبداللہ ابن میمون کے زمانے میں جو غالباً مصر کے فاطمی خلفاء کا مورث اعلیٰ تھا اس نے عالمگیر نوعیت حاصل کر لی عبداللہ ابن میمون نے اس زمانے میں وفات پائی جب آزاد خیالی کے زبردست و شن الاشعری کی ولادت ہوئی اس نے عجیب و غریب تدبیر سوچی اور مختلف رنگ کے خیالات کی آمیزش سے ایک مغلظ نظام فلسفہ تغیر کیا جو اپنی پراسرار نوعیت اور مہم نیشا غوری فلسفہ کی وجہ سے ایرانی ڈہن کے لئے بے حد مرغوب تھا اس نے مجلس اخوان الصفا کے اراکین کی طرح عتیدہ امامت کے مقدس بھیس میں اس زمانے کے مروجہ تصورات کو مرتب و منظreo کرنے کی کوشش کی یہاں فلسفہ، مسیحیت، عقیلیت، تصوف، مانویت، ایرانی الحا اور سب سے بڑھ کر حلول کے تصور نے اسماعیلی نظام کی تشكیل میں حصہ لیا۔“^(۳)

اسماعیلیوں نے اپنے آپ کو منظم کر کے ایک الگ سلطنت قائم کی جس نے عباسیوں کے تسلط کو بلا کر رکھ دیا اور ان کی تلمذوں کو محدود کر دیا۔ عباسی انجیس اپنے لئے خطرہ تصور کرتے تھے اسماعیلیوں نے فاطمیوں کے مام سے قائم کی گئی سلطنت کے تحت تقریباً تین سو سال حکومت کی اسماعیلی خاندان اہل بیت رسولؐ سے تعلق کے دعویدار تھے دوسری طرف عباسی بھی خاندان رسولؐ سے تعلق کا دعویٰ کرتے تھے جب فاطمیوں نے اپنی الگ سے حکومت قائم کر لی تو عباسیوں نے انجیس اپنے لیے بڑا خطرہ سمجھا اور اپنے درباری مولویوں سے فتاویٰ دلوا کر انجیس مجوہی

الاصل قرار دیا وسری طرف بعض مستشرقین نے بھی اسلامیت کو ایک ایرانی تحریک کا نام دے کر اسے عربوں کے تسلط کے خلاف ایرانیوں کی سازش اور جنگ قرار دیا۔

اسلامیتی تحریک کی سیاسی سرگرمیوں کی وجہ سے جن مستشرقین و مسلمان دانشوروں نے اسے عربوں کے تسلط کے خلاف ایرانیوں کی سازش اور جنگ قرار دیا ان کے جواب میں اقبال کہتے ہیں۔

”بِقُسْطَتِي سے اس تحریک کو اس کی سیاسیاست سے جو تعلق تھا اس کی وجہ سے اکثر علماء

کو غلط فہمی ہوتی ہے ان کو (میکڈولڈ) اس میں صرف یہی نظر آتا ہے کہ ایران سے

عربوں کی سیاسی قوت کو منانے کی یا ایک زبردست سازش تھی انہوں نے اسلامیتی

مدہب پر جس کے بیرون میں بعض اچھے دماغ اور مخلص دل کے لوگ بھی تھے یہ

الزام لگایا کہ یہ سنگ دل تاتکوں کی ایک جماعت تھی جو ہمیشہ اپنے شکار کی ہاک

میں رہتی تھی ان لوگوں کی سیرت کا اندازہ کرتے وقت ہم کو یہاں درکھنا چاہیے انہوں

نے نہایت ہی وحشیانہ ظلم و تعددی سی مجبور ہو کر اس خون ریز تعصب کا انتقام لیا مدد ہی

اغراض کے لئے قتل و خون ماقابل اعتراض سمجھا جانا تھا حتیٰ کہ کل سائی نسل میں یہ

جائز قرار دیا گیا تھا، سلوہوں صدی کے نصف آخر تک پاپائے روما، سیث بار

ٹھوکو میو کے وحشت ہاک قتل کو بھی روکھتا تھا یہ ایک بالکل جدید تصور ہے کہ

ایسا قتل و خون خواہ وہ مدد ہی جوش کے تحت ہی کیوں نہ سرزد ہوا ہو پھر بھی ایک جرم

ہے اور انساف کا انتقام یہ ہے کہ قدم اقوام کو ہم اپنے معیار خطا و صواب سے نہ

جانچیں ایک زبردست مدد ہی تحریک جس نے ایک عظیم الشان سلطنت کی عمارت

کی بنیادوں کو بلا دیا ہوا اور جو ظلم و تعددی، کذب و بہتان اور ملامت و سرزنش کے

سخت امتحان سے کامیابی کے ساتھ گذر چکی ہوا اور علم و حکمت کی صدیوں علم بدار

رہی ہو وہ ایک سیاسی سازش کی کمزور بنیاد پر جس کی نوعیت بالکل مقامی اور عارضی

تھی کلمیتہ اصحاب نہیں کر سکتی اسلامیت باوجود یہ کسی ابتدائی قوت مٹ چکی ہے پھر

بھی وہ ہندوستان، ایران، وسط ایشیا، شام اور افریقہ کے کثیر اتحاد اور افراد کے

اخلاقی نصب اعین پر حکمران ہے ایرانی تھیر کے آخری مظہر یعنی بابی مدد کی

نوعیت بھی دراصل اسلامی ہے۔“ (۲)

اپنے Ph.D کے مذکورہ بالا تحقیقی مقالے میں ہی علامہ اقبال نے اس اساعلیٰیت کے فلسفہ اور فکری نتیج کو نہایت عمدگی سے بیان کیا ہے۔ انہوں نے انتہائی اختصار مگر جامعیت کے ساتھ اس اساعلیٰیت فلسفے کو بیان کرنے کی کوشش کی ہے اسے ہم نکات کی صورت میں یوں بیان کر سکتے ہیں۔

۱۔ خدا یا انتہائی ہستی اعراض سے معراہ سے اس کی فنظرت میں کسی محول کو دخل نہیں (۵)

۲۔ اس کی فنظرت میں تمام تناظرات معدوم ہو جاتے ہیں اور اسی سے تمام مخالف صادر ہوتے ہیں (۶)

۳۔ ایک سے صرف ایک ہی پیدا ہو سکتا ہے لیکن یہ ایک اس چیز سے مختلف نہیں ہے جس سے یہ پیدا ہوا ہے یہ دراصل ہستی اولیٰ ہی ہے جو مبدل ہو گئی ہے لہذا وحدت اولیٰ نے اپنے آپ کو عقل اول (عالیٰ عقل) میں مبدل کر دیا اور اپنی اس تبدیلی سے عالیٰ روح کو پیدا کیا اور اس روح نے اپنے اصلی مبدأ سے کامل ممائٹ پیدا کرنے کے لئے حرکت کی ضرورت محسوس کی اور اسی وجہ سے ایک ایسا جسم درکار ہوا جس میں حرکت کی قوت ہو اس مقصد کو حاصل کرنے کے لئے روح نے افلاک کو پیدا کیا جو اسکی ہدایت کے مطابق حرکت دوڑی میں ہے۔ اس نے عنصر کو بھی پیدا کیا، جن کے باہمی امترانج سے عالم مرئی نے تشکیل پائی۔ یہ گویا کثرت و تعدد کا ایک منظر ہے جس میں سے گزر کر روح اپنے اصلی ماذکی طرف واپس جاتی ہے۔ (۷)

۴۔ عالیٰ روح و تأثیر و تقدیماں کی شخصیت میں حلول کر جاتی ہے اور امام روح کو اس تجربہ و فہم کی مناسبت سے روشن کر دیتا ہے اور کثرت و تعدد کے منظر سے بہتر تر اس کی راہنمائی وحدت ازی کے عالم کی طرف کرتا ہے۔ (۸)

اگر مذکورہ بالا نکات کا بنظر غائزہ لیا جائے تو ہمیں درج ذیل نتائج کی طرف راہنمائی ملتی ہے۔

۱۔ اس اساعلیٰیت کے فلسفہ میں بھویت مطلقہ کی بجائے بھویت فعلیہ کا تصور پایا جاتا ہے۔

۲۔ ان کے تصور تجھیق کو بیکھا جائے تو نظر یہ صدور کے اشارات ملتے ہیں

۳۔ ان کے تصور امامت میں عالیٰ روح کے حلول کی تجلی و کھاتی دیتی ہے۔

علامہ اقبال اس اساعلیٰیت کے فلسفہ پر یوں تبصرہ کرتے ہیں۔

”بقول شہرتانی کے یہ فلسفیانہ اور مانوی تصورات کا ایک مرکب ہے ارتیاہیت کی

خواہید روح کو بیدار کر کے انہوں نے مبتدیوں کو اس فلسفہ کے جریعے نوش کرائے

اور بالآخر ان کو روحانی آزادی کے اس زینہ تک پہنچا دیا جہاں مذہبی رسم مٹ

جاتے ہیں اور تحکمانہ مذہب کا آمد و رونش باقیوں کا ایک منضبتو و مرتب مجموعہ نظر

آتا ہے اسی تسلسل میں مزید کہتے ہیں۔“

”اسامیلیوں کا نظریہ اس امر کی سب سے پہلی کوشش تھی کہ مروجہ فلسفہ کو ایرانیوں کے اصلی تصور کا نات میں ملا کر اسلام کو اس کی روشنی میں پیش کیا جائے اور قرآن کی تمثیلی تغیری کی جائے یہ وہ طریقہ تھا جس کو تصوف نے بعد میں اختیار کیا۔“^(۹)

علامہ اقبال کا تحقیقی مقالہ "The Development of Metaphysics in Persia" جس کے حوالے سے ہماری گنتلو جارہی ہے اس کا پانچواں باب انہوں نے Sufism کے عنوان کے تحت لکھا ہے اس میں انہوں نے شیخ شباب الدین سہروردی کی فکر کو "Reality As Light _____ Al _ Ishraqi" کے عنوان کے تحت زیر بحث قرار دیا ہے اس ذیل میں بھی اقبال نے اس امیلیہ فرقہ کے فلسفے کو مورد بحث قرار دیا ہے۔^(۱۰) لیکن وہاں بھی کم و بیش وہ نکات بیان کئے ہیں جو تمذکرہ بالامبادا حث میں بیان کرچکے ہیں لہذا اس سے صرف نظر کرتے ہوئے اب ہم یہ دیکھیں گے علامہ اقبال نے اپنی دیگر تحریروں میں اس امیلیت کے حوالے سے کیا نقطہ نظر اختیار کیا ہے۔ علامہ اقبال ۱۹۱۶ء میں ”تاریخ تصوف“ کے نام سے ایک کتاب لکھنا چاہتے تھے مگر سوئے اتفاق کہ وہ اسے تحریر نہ کر پائے البتہ اس کے صرف تین ابواب کے اشارات و حواشی لکھ پائے ان اشارات میں یہاں فلسفے اس امیلیہ تحریر کی مشابہت کے حوالے سے انہوں نے جو نقطہ نظر اختیار کیا وہ تغیری باؤہ ہی ہے جو انہوں نے ۱۹۰۵ء تا ۱۹۰۷ء یورپ میں اپنے Ph.D کے تحقیقی مقالے The Development of Metaphysics in Persia کی تحریر کے دوران اختیار کیا تھا

تاریخ تصوف کے حواشی و اشارات میں اس امیلیہ فرقہ کے بارے میں وہ یوں گویا ہوتے ہیں۔ ”افلاطونیت جدید کے اس نہایت ہی ماقص خاکے سے ماظرین کم از کم اس قدر اندازہ کر سکیں گے کہ افلاطونی فلسفے کی اس صورت میں اسلامی تصوف کے تمام بڑے بڑے عناصر موجود ہیں اور یہ بات مطلق بعید از قیاس نہیں کہ اسلامی تصوف اور دیگر ہی تحریر کیوں پردازہ اسلام میں نشوونما پارہی تھیں اس کا اثر ہوا اس امیلیہ نہ ہب کا فلسفہ تو اس کے ساتھ پوری مشابہت رکھتا ہے فرق صرف اس قدر ہے کہ اس امیلیوں کے نزدیک عقل کل و خالا فوتو ایک امام کی صورت میں دیگر انسانوں کی

ہدایت کے لئے ظہور پر یہوتی رہتی ہے۔ (۱۱)

اردو و شعری مجموعہ "بال جبریل" کے آخر میں "ظریفانہ" کلام کے عنوان کے ایک شعر میں سر آغا خان کا ذکر ملتا ہے لیکن وہ ان کے فلسفہ و مذہب کے حوالے سے نہیں ہے بلکہ لا روڈ کرزن نے فلسطین و عراق کے مسئلے پر اپنے مفادات کے تحفظ اور مسلمانوں کو فریب دینے کی کوشش کی اور اس سلسلے میں سر آغا خان نے کرزن کی خواہش پر ہندوستان سے ایک وفد طلب کرنے کی کوشش کی اس پر اقبال نے ہر ہزارے ظریفانہ انداز میں تخفید کی کہ سر آغا خان ہندوستان سے وفد طلب کرتے ہیں کیا یہ فلسطین و عراق کو ہضم کرنے کے لئے ایک چورن کے طور پر کام کرے؟

شام کی سرحد سے رخصت ہوا وہ ردم لیzel

رکھ کے میخانے کے سارے تاعدے بالائے طاق

یہ اگر بھی ہے تو ہے کس درجہ عبرت کا مقام

رنگ اک پل میں بدلتا ہے یہ نیلی رواق

حضرت کرزن کو اب فخر مداوا ہے ضرور

حکم برداری کے معدے میں درود لایطاق

وفد ہندوستان سے کرتے ہیں سر آغا خان طلب

کیا یہ چورن ہے پھر ہضم فلسطین و عراق

نے تادیانیت کے بارے میں اپنا اور جمہور مسلمانوں کا نقطہ نظر ایک مقالے کی صورت میں تحریر کیا اس پر جہاں تادیانی بہت تملکے ویں ”پندت جواہر لال نہرو“ نے ایک طویل مضمون تادیانیت کی حمایت میں تحریر کیا جس میں پندت نہرو نے علامہ اقبال سے بعض سوالات بھی دریافت کئے جو بالواسطہ اور بلاواسطہ تادیانیت کی حمایت تھی علامہ اقبال نے اپنا ایک طویل مضمون بعنوان ”پندت جواہر لال نہرو کے سوالات کا جوابات“ تحریر کیا اس مضمون میں پندت نہرو کے سوالات کے جواب دیتے ہوئے علامہ اقبال نے مذہبی، عقلي، منطقی، معاشرتی اور عمرانی حوالوں سے بھائیت و تادیانیت ہر دو کو خارج از اسلام قرار دیا چونکہ پندت نہرو نے اپنے مضمون میں اساعیلیت کو بھی تادیانیوں کے زمرے میں شمار کرنے کی کوشش کی تھی لہذا اس مضمون کے آخر میں علامہ اقبال نے اساعیلیہ فرقہ کا بھی تذکرہ کیا جس سے اساعیلیت کی مذہبی حیثیت کے بارے میں علامہ اقبال کے نقطہ نظر سے آگاہی حاصل ہوتی ہے۔ اقبال کہتے ہیں،

”ہر ہائی آغا خان کے متعلق میں دو ایک لفظ کہنا چاہتا ہوں میرے لئے اس امر کا معلوم کرنا دشوار ہے کہ پندت جواہر لال نہرو نے آغا خان پر کیوں حملہ کئے شاید وہ خیال کرتے ہیں کہ تادیانی اور اساعیلی ایک زمرے میں آتے ہیں وہ اس بات سے بد احتیہ بخوبی ہیں کہ اساعیلیوں کی دینیاتی تاویلات کتنی ہی غلط ہوں پھر بھی وہ اسلام کے بنیادی اصولوں پر ایمان رکھتے ہیں یہی ہے کہ اساعیلی تسلیم امامت کے تاکل ہیں لیکن ان کے نزدیک امام حامل وحی نہیں ہوتا وہ شخص قانون کا مفسر ہوتا ہے کل ہی کی بات ہے کہ ہر ہائی آغا خان نے اپنے پیروؤں کو حسب ذیل الفاظ سے مخاطب کیا تھا (وکیھو شار، ال آباما ۲۱ مارچ ۱۹۳۲ء) ”گواہ رہو اللہ ایک ہے اور محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اس کے رسول ہیں قرآن اللہ کی کتاب ہے کعبہ سب کا قبلہ ہے تم مسلمان ہو اور مسلمانوں کے ساتھ زندگی بسر کرو، مسلمانوں سے السلام علیکم کہہ کر ملو، اپنے بچوں کے اسلامی رکھو مسجد میں باجماعت نماز پڑھو پابندی سے روزے رکھو اسلامی قانون نکاح کے مطابق اپنی شادیاں کرو تمام مسلمانوں سے اپنے بھائیوں کی طرح بنتا ڈکرو“ اب پندت جواہر لال نہرو کو اس امر کا تصفیہ کرنا چاہیے کہ آیا آغا خان اسلامی وحدت کی نمائندگی کر رہے ہیں یا نہیں،“ (۱۳)

اسماعیلی فرقہ کے بارے میں علامہ اقبال کی جملہ تحریروں کے مطابعے سے یہ نتائج اخذ ہوتے ہیں۔

۱۔ اسماعیلی فرقہ کے فلسفیانہ ما بعد اطمینانی افکار میں غیر اسلامی عناصر (حکمت یوہان، مانویت، مسیحیت، قدیم ایرانی افکار، افلاطونیت جدید کی آمیزش) کو تسلیم کرتے تھے۔

۲۔ میکنڈ وہلڈ اور ابن حزم کی اس رائے کہ ”اسماعیلیہ فرقہ ایرانیوں کی عربوں کے سیاسی تسلط کے خلاف ایک سازش ہے، کو درست تسلیم نہیں کرتے تھے، بلکہ اسماعیلی فرقہ کے فلسفہ کو مغضوب طبیادوں پر استوار سمجھتے تھے۔

۳۔ اقبال کے نزدیک اگرچہ اسماعیلیہ کی دینیاتی تاویلیوں میں شدید قسم کے اشتباہات پائے جاتے ہیں لیکن اس کے باوجود وہاں سے ملت اسلامیہ کے بنیادی اصولوں (توحید، نبوت نبی آخرا زمان، قیامت، قرآن، کعبہ) پر ایمان رکھنے والے گردانتے تھے۔

۴۔ فرقہ اسماعیلیہ کو اس کے تمام تر فروعی و تاویلاتی اختلاف (نظریہ امامت وغیرہ) کے باوجود ملت اسلامیہ میں شمار کرتے تھے اور انہوں نے اس کا سبب اسلام کے بنیادی عقائد پر ان کے ایمان کو قرار دیا۔

۵۔ اسماعیلیہ فرقہ کی ابتداؤ نہ، ان کے بعض غیر اسلامی مظاہر، ان کے فلسفیانہ عقائد میں اسلامی اثاث و نظریات کے مظاہر اور دینیات میں ان کی تاویلات کو نہایت عمدگی سے بیان کیا ہے۔

۶۔ یہاں تامل ذکر بات یہ ہے کہ اپنے Ph.D کے مقالے کے بعد کی تحریروں بالخصوص فلسفیانہ افکار میں (خطبات) اقبال اسماعیلیہ کے فکر و فلسفہ کو خوراختنا نہیں گردانتے اور مقالے کے بعد اگر کہیں اسماعیلیہ کا ذکر آیا بھی ہے تو وہ یا تو سیاسی حوالے سے ہے اور یا پھر ضمناً ہے۔

حوالہ جات

- 1 علام محمد اقبال۔ فلسفہ گم۔ (مترجم میر صن الدین) کراچی: نفس اکنڈی، ۱۹۷۰: ص ۸۳-۵۵
- 2 سید امیر علی۔ روح اسلام۔ (مترجم محمد حادی حسین) لاہور: ادارہ ثقافت اسلامی، ۱۹۸۰: ص ۲۸۵
- 3 علام محمد اقبال۔ فلسفہ گم۔ (مترجم میر صن الدین) کراچی: نفس اکنڈی، ۱۹۷۰: ص ۸۶-۸۷
- 4 ایضاً ص ۸۷-۸۸
- 5 ایضاً ص ۸۸
- 6 ایضاً ص ۸۹-۹۰
- 7 ایضاً ص ۹۰
- 8 ایضاً ص ۹۱
- 9 ایضاً ص ۹۲
- 10 ایضاً ص ۹۳
- 11 محمد اقبال۔ نارنگی تصوف۔ مرتبہ صابر کلوروی لاہور ۱۹۸۷ء مکتبہ تحریر انسانیت ص ۳۶-۳۷
(یہاں یہ بات یاد رکھے کے قابل ہے کہ یہ علامہ اقبال کی مطبوعہ کتاب نہیں ہے بلکہ وہ اس موضوع پر کتاب لکھنا پڑی تھے مگر موجود نہ لکھے کئے البتہ انہوں نے اس موضوع پر کتاب لکھنے کے لئے اشارات و حوالی تحریر کیے۔ انہی حوالی کو جمع کر کے صابر کلوروی صاحب نارنگی تصوف کیام سے کتاب شائع کر دی)
- 12 علام محمد اقبال۔ کلیات اقبال اردو۔ لاہور: شیخ علام علی احمد ساز، ۱۹۸۲ء: ص ۲۹۰
- 13 علام محمد اقبال۔ حرفاً اقبال۔ (مرتیب و مترجم طیف احمد خان شروانی) اسلام آباد: علامہ اقبال و پن پونکھوں، ۱۹۸۲ء: ص ۲۹