

## INTERDISCIPLINARY STUDIES; ITS APPLICATION TO THE DISCIPLIN OF ARABIC LNAGUAGE AND LITERATURE IN PAKISTAN

### الدراسة البنية؛ مفهومها وإمكانية تطبيقها على اللغة العربية وآدابها في باكستان

Muhammad Saleem Haved, Chairman Islamic Studies Dept. Peshawar University.  
Muhammmad Zubair Abbasi, Faculty of Arabic, IIU Islamabad.

**ABSTRACT:** The integrated success, according to the requirements of modern globalization in the whole education system, is tied with the robe of sharp scientific-based research and tremendous learning. We see daily an incredible amount of terminologies, concepts and theories coming from various disciplines to the field of Arabic linguistics and literature which apparently enrich it. To make learning of Arabic linguistics and literature more excellent, widely, the current curriculum which is being taught at the universities, schools and many institutions, needs to be revised carefully. We are living in a very modern globalization where the learner, for instance, commands over the things in the Middle East while sitting in the West and vice versa through internet. By meticulous analysis, it is said that the archives of the curriculum of Arabic linguistics and literature, which is being taught in a large number of universities, is fully old-fashioned, out-dated as well as having no capacity of any kind to fulfill essential requirements of the modern reader. In order to avoid this problem, to enhance the quality of education, the idea of Interdisciplinary studies has been developed. Before the thought is to be applied, many objections have been raised towards the idea by many scholars, saying that the idea, in fact, means the elimination of Specialization in any discipline. But on the other hand, we hear, from round of the world, new phenomenal concepts, many disciplines of European languages including English are being renovated, regenarized and modernized through the application of these newest concepts, but unfortunately, the learners of Arabic language or one who dreams to be a specialist in the same discipline, are facing a lot of problems and they are confused and bewildered entirely; so what this situation indicates to? The paper bearing interdisciplinary theme seeks how the idea of 'interdisciplinary studies' is to be applied to the current Arabic curriculum/s, using the analytical method in order to moderate this according to the present day.

**KEYWORDS:** Interdisciplinary studies, Arabic Studies, Arabic Literature in Pakistan.

**مقدمة:** إن المخرجات التعليمية الجامعية ولاسيما ما تتعلق باللغة العربية وأقسامها دراسة وتحصصا تحتاج إلى العناية الكافية والاهتمام البالغ بالتلاقي الثقافي والاتصال المعرفي والتبادل العلمي لنقوم بدورها في إثراء المكتبة العربية معرفة واقتصاداً. فمنذ عشرات من السنين قد نُفذَ نظام التخصصات الآحادية التركيز في الجامعات العربية على غرار الجامعات الأوربية التي كانت تستفيد في العلوم والمعارف من ينابيع الشرق الإسلامي عقود النهضة الأولى، أما الآن وقد صارت الجامعات الغربية منارات العلا للعالم كله فبدأت تنظر إلى وضع البرامج المكثفة في الدراسات البنية في الإنسانيات والآنسانيات. لكن الشرق لا يزال يرفض الانحيازَ على مستوى وحدات التخصص والتخصصية، وهذا الأمر من الأسباب الرئيسية التي زرعت القلق في كفيلي دارسي اللغة العربية في الجامعات الإسلامية، وبخاصة العربية

تتجاه مستقبل الجيل المتخصص في علوم اللغة العربية وآدابها. يمكن أن نأخذ له مثلاً من دولة مصر العزيزة حيث نرى عدداً من حاملي الشهادات في حقل الدراسات العربية بدأوا يحسون أنفسهم فاقدون عن أداء المسؤولية الاجتماعية والوطنية والدولية معرفة وسياسة واقتصاداً وثقافة وحضارة، ليس لأنهم غير مؤهلين لذلك بل لأنهم لا يجدون وظيفة محترمة إلا وقد يُعينُ بعضُهم وفق علاقتهم الخاصة بالخاصة أن يقوموا بإماماة الناس في أحد المساجد، معاذ الله - لا يعني الأمر بإهانة إماماة الناس بالمسجد، ولكنني أسأل هل بلغت البطالة إلى هذا الحد في دولة عربية أو أعمجية؟! ألا يجد حامل شهادة في العربية وظيفة محترمة في هيئات والمصالح الحكومية؟! لو لا يجد فلماذا لا يجد؟ فالضغط والإصرار بهذا القدر الكبير على هذا الالتزام الدراسي، التقليدي المغض، غير الكفيل بالضرورات المعاصرة قد يؤدي في الواقع إلى السقوط والأنهيار العلمي والسلوكي والاجتماعي والنفسى للدراسي اللغة العربية ومتخصصيها. والخروج من هذه الأزمة محصور في مسيرة الاعتماد وضمان الجودة في مخرجات الجامعات الإسلامية المتخصصة في علوم اللغة العربية؛ لساناً وأدباً، ولا يتحقق هذا الأمر دون تسيير الدراسات البينية في علوم الإنسانيات والأسنانيات العربية لتسير الأمور كلها على طبيعتها، لأن الدراسات البينية تظل تمثيل الممارسة العقلانية والنقلانية في اللغات والأداب من خلال مدخلات المدارس النقدية نحو المدرسة التاريخية والسوسيولوجية والسيكولوجية والتنوييعات اللسانية والبنيوية والسميائية والسردية... الخ، ما دامت هذه الظواهر النقدية حافلة بالآثار الحديثة والردود المعاصرة المرتبطة باللغة ضمن احتكارها الآلة باتت الدراسات البينية مطلباً أساسياً فيها. فليس من الكفاية من لدن الجامعات العربية شرقاً وغرباً تعليم الأبناء اللغة العربية معرفةً وتخصصاً بصرف النظر عن علاقتها بأحوالها المعاصرة التي أنجبتها عولمة المعرفة والعلوم بل يجب عليها الاهتمام بتعليم طلابها ومخرجاتها علماء أو علوماً ذات معنويات لها دور ريادي في سبيل تقييم العمل في السوق الوطني والعالمي.

عرض إن اللغة العربية أصبحت من الحالات والمنظومات التي لا مندوحة من الاعتراف بدورها البالغ في الحياة اليومية، ولا سيما في المجتمع الإسلامي الذي يَمْتُزِّ إليها بعلاقتها الوثيقة بالقرآن الكريم والسنّة النبوية الشريفة، اللذين يغير كلامهما من مصادر الشريعة السمحنة، فقد اصطفى الله تعالى هذه اللغة لكتابه العزيز قائلًا: ﴿إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾ تتجلى هنا أهمية اللغة العربية من خلال صيتها بالإسلام، وبخاصة أنها باتت مدعاه إلى إبراز كمّ حضاري وفكري لأمة تربعت على عرش الدنيا عدة قرون، وخلفت إرثاً حضارياً ضخماً في مختلف الفنون وشتي العلوم، وكذلك إلى تأليف المسلمين. ثمة بواعث عديدة تطلب الباحثين دراسة هذا الموضوع، ومن أهمها ما يلي:

الأول: رواج العولمة في العالم، إنما تدرس الترابط والتلاقي بين الثقافتين؛ العربية والأجنبية، فتحتختلف هويتها باختلاف انتسابات أصحابها وحاملي لواءها. تعامل العولمة الحياة اليومية بكمالها، وكل ما يَحْدُثُ ويُسْتَحْدَثُ من صغير وكبير يكون منوطاً بها، ظهرت على نحوها عدة مناهج دراسية في الجامعات والمدارس

والمعاهد بحجة الأثر الدائر بين الطرفين . والدول التي لم تأخذ مكانة مرموقه وملمودة في الصف الأول من الرقي والتقدم تعتبر اللغة العربية والشخص فيها أمرا ضائعا، وهذه الفكرة نت من الإغفال عن مكانة اللغة العربية ودورها الريادي سياسة واقتصاداً ومذهبها ودينا وإسلاماً وما إلى ذلك. إذ جعل هذا الأمر بعضهم أن يفوهوا بالقول: إن من يدرس العربية - اليوم - يجاهد في سبيل الله، فكأنهم يُحدّرون الراغبين في اختيار اللغة العربية دراسة وقراءة وتحصيلاً وتعلّماً. مما ينبغي هو أن تطلق برامج تعليمية تسعى إلى تعليم المتعلّم أقرب شيء ممكن من حاجاته لستطيع مواجهة تيارات الغزو الفكري، وهذا ما يسمى بتعليم اللغة لأغراض خاصة **Teaching Language for Special Purposes** أي: أغراض اقتصادية أو سياسية أو دينية .

الثاني: هو البطالة الناشئة من عدد متزايد للموظفين أو عدم احتياج المجتمع إلى هذا النوع من الموظفين؛ الشخصين في اللغة العربية وآدابها على مستوى الاقتصاد، وهذا الشعور قد جعل الدارسين أو المتخصصين في اللغة العربية في قلق واضطراب وانتكاسة وإحباط، فضلاً عن ذلك إنهم يعانون من مشكلة التخلف التي أفرزتها التبعية الاقتصادية للتيار الأجنبي المهيمن، وخاصة دور الاستعمار في استعمار اللغة الإنجليزية وأخواتها في بلاد المسلمين أو المجتمعات ذات الأقليات المسلمة. وكأنه لا قيمة لحامل شهادة اللغة العربية في البكالوريا، أما إذا تخصصها أحد في البلاد العجماء يقال له: لماذا العربية؟ استفهماما ثم لماذا العربية! استعجالا واستحقارا. إن العربية وهي تحسب لدى جميع الألسنيين لغة الإنسان والإنسانية حيث قدر الله لها تلك المزية والفضل والدعابة بين أخواتها من اللغات، لماذا تعامل أو يعامل صاحبها في المجتمع معاملة المسكين الذي ليس عنده ما يكفي نفسه أو عياله أو الفقير الخاضع الضعيف الذي لا يجد مأوى يسكن ظماء. كثيراً من الرمّلاء أخذوا البكالوريا في اللغة العربية وبعضهم تخصصوا فيها فذهبوا إلى البلاد العربية ظانين أنهم سينالون وظيفة محترمة على أساس الشهادة أو الشهادتين أو الشهادات في اللغة الكريمة التي في أيديهم، فلم يرجعوا على أعقابهم إلا خاسرين.

وما يزيد العربية قدرها ومذهبها واهتمامها من قبل الجهات الرسمية داخل الدول العربية وخارجها هو إدراج الدراسات البينية ضمن منهج الدراسات العربية، لأن العربية صارت مطلباً جماهيرياً ولم تُعد - الآن - حكراً على طبقة أو شعب معين، مما ينبغي هو ألا يطلق حبل اللغة العربية على غاربه، إن للعربية رسالة خاصة تتسم بما هذه اللغة المباركة الطيبة أصلها ثابت وفرعها في السماء، وهي تمثل في كونها لغة إسلامية وعالمية تحمل تكالماً في منهجها ومادتها حتى يكون دراسها مؤهلاً على المستوى المقبول عالمياً، لأن العربية قد انفلتت من مهاد القومية والمحليّة حيث تضم في كيافها رسم السياسات المختلفة.

حرست اللغة العربية على أن تتكامل فيها مجالات البحث والتعليم والتدريب لاتصال هذه المجالات بعضها ببعض، وألا تقتصر على البحث التعليمي سواء على مستوى البكالوريا أو على مستوى الدراسات العليا من الماجستير وماجستير الفلسفة وما بعده. ينبغي أن تدرس اللغة العربية باعتبارها لغة أساسية في العلوم الشرعية والإسلامية

بصفتها لغة العلوم، وفي برامج آخر مثل الهندسة والتكنولوجيا والكيمياء والجيولوجيا والحساب وغيرها من الأقسام العديدة والنظم المتنوعة حسب طبيعتها بصفتها لغة معاصرة، وبصفتها لغة الإسلام والقرآن والنبي الأمين صلوات الله وسلامه عليه. من المشكلات الرئيسة التي يعاني منها المدرس أو المعلم هو أنه يكلف بتدريس المادة على أساس أنها مادة في اللغة العربية، ولا يُعنى بتخصصه وخبرته بل بصفته متخصصاً في اللغة العربية حُقّ له أن يقوم بتدريس المادة الملحمة عليه بغض النظر عن تخصصه الدقيق، أو إتقانه وعدم إتقانه تلك المادة، فالمدرس قد يكون متخصصاً في علم الأصوات ولكنه يدرس طوال عمره الأدب العربي القديم، وشتان ما بينهما.

يقول محمد مرسي عن التعليم الحقيقي بأنه "هو الذي يهدي الإنسان إلى كيفية الحياة، ويقوم الاهتمام والعناية بالعلوم العملية والتقنية بدور فعال في إعداد المتعلم لاكتساب المهارات الأساسية للحياة الكريمة، بالإضافة إلى العلوم الإنسانية والتعليم الجديد في القرن الحادي والعشرين يتوجه نحو الحياة الفاضلة التي ترتكز على عدة مفاهيم أو أصول

عامة هي:

- أ- الحاجة إلى السلام
- ب- حل المشكلات الإدارية ووضع خطة للمستقبل
- ت- التعامل مع الناس
- ث- الاتصال مع الآخرين
- ج- متابعة التغير الاجتماعي
- ح- تطوير الإنسان لنفسه".

ألا يدل التعامل والسلوك مع اللغة العربية باعتبارها لغة ضعيفة الصلة بالاقتصاد والرقي على إبادة الأغراض القيمة والأهداف السامية والنوايا الملحوظة التي تسعى إليها حقيقة تعليم هذه اللغة؟

من الضوري أن يكون التعليم - أيًا كان مجده - مستقبلياً، ولا يتحقق ذلك الأمر دونما إنحاز لأغراض الثلاثة؛ الغرض الخلقي والمادي والإنساني العام. سؤال آخر يطلب تاماً بسيطاً من مسئولي اللغة العربية وهو هل المنهج الجاري في اللغة العربية وأدابها في الجامعات الإسلامية وغيرها داخل البلاد العربية وخارجها ثُوفِيْ حقًّا هذه الحاجيات الثلاث؟

دراسات سابقة إن فكرة "الدراسات البنائية" وإن كان مغراها ليس بجديد على دارس اليوم، ولكن منطلقاتها التطبيقية بأسرها جديدة، ولا سيما بعد أن جرت التنافسية بين العلوم ذاتها، حيث كل فجر لا يعلو إلا وفي حضنه من إبداع وابتكار أو لمحه منهما، وهذا الأمر ليس نتاج الانفصالية بل إنه في الواقع نتاج تداخلٍ بين الأمور لا يمكن الإغفاء عنه عند تقدير أمر ما. لم ير العالم قديماً حاجة إلى إنشاء هذا البرنامج المكثف في الدراسات المتداخلة، فلم يظهر على المستوى الأكاديمي أي برنامج أنيط بالموضوع. ثم بدأت تشتد حاجة السوق إلى الدراسات

البنية؛ دراسات غير تخصصية حتى توسيع دائريّتها، فشملت الدراسات الأكاديمية؛ المدرسية والجامعية. منذ فترة قريبةأخذ موضوع "الدراسات البنية" يُدرَسُ في شتى أنظمة الدراسات العليا، أخذت هذه التوجهات المعنية طريقها إلى اللغويات والأسنئيات لاختلاف اللغات والألسنة.

**سؤال البحث:** إذ كانت العربية لغة تتسم بالعالمية لسعة صدرها وقدرها الباهرة على التعبير، يَبْدِي تلك الحقيقة الحقيقة يشوب الدارسَ عدد من الشكوك تجاه اختيارها مسیر المهنة والحرفية في طرف، ويقول المدافعون عن شمول هذه اللغة المباركة وأفنتها: إن من تعلَّمَها تعلَّمَ المروءةَ، ومن تعلَّمَ المروءةَ اكتسبَ المعاشَ في طرف آخر، فالامر غريب للغاية على مسامع الناقد، لأنه عانٍ ويعاني مما أصيب به دراسو اللغة العربية ومعلموها من قلة الوسائل المتاحة لهم في قطر هذا الوادي الذي يعيشون به.

يحاول البحث للإجابة عن رفع هذه المشكلة وعرض حلولها المناسبة في ضوء مقتضيات الوضع المعاصر ليكون دارسو اللغة العربية والمتخصصين فيها أقوى - مما مضى - مذهبها وسياسة واقتصاداً وتعليناً وتحصيلاً.

**الدراسات البنية بين المفهوم والمصطلح** تهدف فكرة الدراسات البنية في اللغة العربية وآدابها إلى التنمية الإنسانية، ودعم مسیر مَنْ طَلَبَ العربيةَ مهنةً ووظيفةً وعملاً، وتطبيق هذا النوع من الدراسة يساعد على تنمية كوادر بشرية حق يقدر حامل شهادة اللغة العربية على مواجهة التحديات الداخلية والخارجية في عالم سريع التغير والتحول والتقلب. والباعث الأول على فرض المنهج ذي الدراسات البنية هو "ثورة المعلوماتية والعلوم التي فرضت على العالم المعاصر متغيرات وتوجهات عديدة، من أهمها ضرورة الاهتمام بوحدة المعرفة لمواجهة المشكلات والتحديات، بشكل أو جد ضرورة لتطوير نظم التعليم على كافة مستوياته ومراحله لتحقيق وحدة المعرفة والاقتصاد فيها، بإحداث المزاج والتكميل بين التخصصات وهو ما أطلق عليه مدخل التخصصات أو الدراسات البنية Interdisciplinary ومقررات تكاملت فيها فروع المعرفة المختلفة تم إقرارها في العديد من الجامعات".

الواقع هو إن الدراسات البنية في كل منهج من المناهج - والعربية ألغوذجاً - ليست إلا مجرد تفرع وامتداد لها، إنما امتداد للماضي أو الموروث، وله مفهومان أساسيان: الأول: أن يعاد النظر في المناهج الرائجة، فيعدل فيها حسب ضرورات المعلم والمتعلم واحتياجاتهما زماناً ومكاناً، وينبغي أن يعاد النظر في المناهج الدراسية على رأس كل فترة طرآ المقررات فيها تغيرات. الثاني: أن توضع دراسات متداخلة الاختصاصات أو الدراسات البنية في اللغة العربية وآدابها لتكون منارة في تسيير الحياة المعاصرة للطلاب والمدرسين والمتخصصين والشعوب المسلمة، وأن يكونوا قادرين على تلبية احتياجات السوق، فالدراسة على هذه الطريقة تؤهلهم لموازنة عملهم ومهاراتهم ومعرفتهم بكل كفاءة، وذلك الأمر قد يدفعهم نحو مسيرة التطوير والتطور، التقدم والتقديم، النمو والتنمية على السواء. فالمنهج القديم عند المسلمين كان محمل تصور الدراسات البنية ثم شرع ينمو العالم بنمو العولمة حتى انتهت رئاسته

المؤخر إلى إيجاد "الحداثة" المؤمنة بالقضاء على الموروث، يشير مصطلح الحداثة Modernism في العقل الغربي إلى السمات الحديثة للمفاهيم والأفكار والأساليب في الأدب وأخواته التي تقدم المقاييس التقليدية. فكأن مصطلح "الحداثة" مدعوة إلى تطبيق المنهج القائم على أسس متداخلة الاختصاصات المعاصرة، ومنطلاقاً من تعريف عبد الوهاب المسيري للحداثة بأنها: "استخدام العقل والعلم والتكنولوجيا في التعامل مع الواقع" يمكن القول إن الأبعاد المعرفية لتصور الدراسة البنية تقف عند التعامل مع الإنسان والمجتمع والبيئة، ومن ثم تصير تلك الدراسة مطلباً معقداً بالمجتمع، وتصبح جزءاً لا يتجزأ منه، وهذا الأمر يجسم الخلاف والصراع بين محب العربية ومعاديها.

يقدم المنهج القائم على الدراسات البنية فكرة حصينة المغرى، إنه ليس بجديد على المناهج الرائجة في الجامعات العربية، ثمة من يرفض الفكرة بحجة أنه تجاوز خطوط السلف، بل يؤدي الانحياز عنه إلى الضلال، هذا المعتقد خاطئ بأسره، من سنة السلف أئمَّهم تعلَّموا علوم زمامهم وعلَّموها أبناءهم للذود عن الدين الحنيف، ما ينفي هو أن يرحب مثل هذه التعديلات في المناهج، هذه سنة حسنة سنَّ لنا السلف قدِّمَا.

ثمة جهود بسيطة حيال تصور الدراسات البنية قامت بها المنظمات الدولية والوطنية داخل البلاد العربية وخارجها، وعلى رأس تلك المنظمات؛ الإيسيسكو (المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة)، ومنظمة الأمم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة، والمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، إنما بذلك ولا تزال تبذل قصارى الجهد في سبيل خدمة المجتمع الإنساني ولاسيما العربي والارتقاء به حضارياً وفكرياً وعلمياً وإنسانياً. من الواضح إن هذه الأهداف السامية لا يمكن تحقيقها دون تجاوب مع متطلبات العصر، وتكييفاً مع ضروراته، وهذا ما نص عليه عبد العزيز بن عثمان التويجري أثناء المخاضرة التي ألقاها في قاعة جامعة القاهرة، فقال: "إن المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، تعمل منذ تأسيسها في مجالات ثلاثة رئيسة:

أولاً: تنمية الموارد البشرية في الدول الأعضاء من خلال التعليم، والتأهيل، والتدريب، والتكوين سواء بصورة مباشرة أو غير مباشرة عن طريق تقديم الخدمات الفنية والأكادémية للجهات المعنية لمساعدتها على النهوض بمستلزمات العمل في هذا المضمار. ويشمل هذا الحال الدورات التدريبية للمدرسين والموجهين التربويين وقادة مجموع الأمية ...

ثاني هذه الحالات، تحديث مناهج تدريس العلوم الأساسية، وتطوير أساليب تعليم التربية الإسلامية واللغة العربية، وتحديد النظم التربوية، وتعزيز الاتصالات بين العلماء المسلمين بمدف الوصول إلى دعم التنمية التربوية والعلمية والثقافية، وخلق النهضة التي ينشأ في كفها الإنسان المتوازن فكراً ووجداناً وجسماً، القادر على المساهمة في تقدم المجتمع وفي بناء النهضة وفي وضع الحضارة.

أما ثالث الحالات الكبرى لعمل المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، فهو الحفاظ على الهوية الثقافية للمجتمعات الإسلامية، وصون ذاتيتها الثقافية من خلال نشر الثقافة الإسلامية، وهو تحديد الحضارة الإسلامية

البنائية للإنسان وللعمaran وحماية مكونات الأمة الثقافية والدينية بالتوسيع في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بما...". يرفض نظام الدراسات البنية المنهج السائد القديم في بعض المدارس والكلليات والجامعات، قديماً كان يدرس متن الكتاب وشرحه وحواشيه المكتوبة عليه وحواشيه الحواشي، ولنأخذ - على سبيل المثال - مادة "النحو العربي"، إنما كانت تدرس من المتنون المغلقة الغامضة، وأن يفهمها المتبدئ كان يلزمها أن يتآبظ شروح المتن ويلترم بشرحه شروحه ثم الحواشي وحواشيه الحواشي والتعليقات عليها ليبلو نفسه بلاء حسناً، مثل كتاب الكافي لابن الحاجب كان يدرس ولا يزال يدرس في... ثم يدرس شرحه للجامعي ثم حاشيته الموسومة بحاشية عبد الغفور... هذا الأسلوب مخالف لمتطلبات العصر الحديث.

من المبادئ التي يركز عليها نظام الدراسات البنية هو تقويم الأسس العلمية لتصميم المناهج وتقويمها وتطويرها وفقاً لمقتضيات الاتجاهات التربوية العالمية الحديثة. تقتضي الدراسة البنية تحطيط المنهج وتأسیس بنائه وتنظيم عناصره خلال التعرف على فنيات المادة التعليمية وفيات الوحدات التعليمية وتحديد ميادين الدراسة وموضوعاتها وتوزيعها توزيعاً منطقياً ومراعاة مراحل النمو لدى التلاميذ والتدرج والانسجام بما يلائم أوضاعهم.

فالدراسات البنية تعنى القفزة الهائلة نحو التقدم والرقي في الدراسات العربية، "لقد كان السؤال يدور في الماضي حول مكانة العمل الأدبي بين فنون الإبداع المختلفة - كالرسم والنحت والتصوير - ودار في فترة تالية عن مكانة الأدب بين تطور الآليات المستحدثة في فنون المسرح والسينما، وهو يدور الآن عن مكانة الأدب بين النظم الاقتصادية المتطرفة، ونظام العالم الجديد، ووسائل الاتصال المتقدمة، وعلوم الفضاء".

تقتضي طبيعة الدراسات البنية إعادة النظر في المناهج (العربية وآدابها) والقيام بالتعديل فيها من ثلاثة جوانب:

#### **الجانب الأول: التخفيف**

**الجانب الثاني: التيسير**

**الجانب الثالث: المحو والإثبات**

**الجانب الأول:** يقصد به التخفيف في الفترة، كلما كان المنهج مختصراً ومحاجزاً غير مخل بزيد دارسيه، ثم بعض الجامعات (الإسلامية)، من متطلباتها أن يقضى الدارس عند التحاقه بكلية اللغات وبخاصة العربية أن يدرس اللغة العربية تمهدًا لدخوله في الكلية، أحياناً يُقبلُ في المرحلة الابتدائية وأحياناً في المتوسطة وأحياناً في المتقدمة أو غيرها وفق اختلاف نظام القبول بين الجامعة والأخرى، وهذا يعني أن الطالب يقضي ست أو سبع سنوات في بكالوريا في اللغة العربية، وفي طرف آخر عموماً يخاطط الطالب بعد نجاحه في الامتحان الثانوي أن يأخذ شهادة البكالوريا ذات أربع سنوات في اللغة العربية وآدابها، لما يتحقق بالقسم المطلوب ويعرف أن الشهادة سوف ينال منه أكثر من خمس سنوات، إما لا يستمر فيتحول مبدئياً إلى مجال آخر أو يستمر حتى ختام البكالوريا ثم يترك ولا ينحصر لما أصيب من ملل وسأم.

تخفيف في الفترة يعني التخفيف في تلك السنوات الزائدة ليقضي الطالب السنة الأولى التمهيدية كالسنة الأساسية في تعلم المهارات الأربع في اللغة العربية، وتعديلُ المواد الأساسية؛ لغة وأدبا على أساس الساعات التحضيرية. وتقوم السنة التمهيدية مقام السنة غير التمهيدية.

**الجانب الثاني:** يقصد به التيسير والتسهيل في المنهج يعني أن توضع فيه من المقررات اليابسة غير الدقيقة والغامضة، يدرّس في بعض قاعات الدراسة المتن وشرحه شرعاً عامضاً ثم يؤتى حل الغوامض فيه بالحواشي وحواشي الحواشي، ومن ثم تمضي فترة طويلة في دراسة مسألة أو مسائلتين أو مسائل قليلة، فالمبتدئ (غير المتخصص) الذي لا يعرف العربية تماماً ولا يألفها بعد هل يتوقع من الأستاذ هذا الشرح المبسط في مسألة لا تحتاج إلا دقائق معدودة؟

مثلاً يدرّس كتاب الكافية لابن الحاجب فله شروح أكثر من مئة، ومن شروحه شرح ملا الحمامي، ولهذا الشرح شروح وعليها حواشى، فمنها حاشية عبد الغفور ولتلك الحاشية تكملاً حاشية عبد الحكيم السیالکوتی ثم ملأتين الحاشيتين شرح بعنوان: "دافع التوهّمات"، أو يوُجَّهُ على سبيل المثال كتاب ألفية بن مالك فشرحه شرح ابن عقيل وشرح الأشموني أيضاً على الألفية ثم حاشيته على شرح الأشموني وهي حاشية الصبان، هل يعقل أن يقضى الطالب كل عمره في حل غوامض هذه الشروح والحواشي والأسئلة المفروضة والتوهّمات والخلافات الشكلية أو يعرف منها ما يهمه حتى يستقيم لسانه ويصون كتابته من الخطأ.

**الجانب الثالث:** يقصد به المحو والإثبات يعني الحذف والإضافة؛ التعديل المتجاوب مع متغيرات الزمان والمكان في ضوء الاتفاقيات الدولية والوطنية وأوضاع العصر وظروف الدارسين والمتخصصين.

فالدراسات البنية في الواقع تتلمس حقيقة المنهج التجريبي والتطبيقي في الدراسات العربية؛ اللغوية والأدبية بغية الوصول إلى المنهج الملائم للحركات المعاصرة والردود الحديثة. والمنهج التجريبي ليس بغرير على التراث العلمي العربي الإسلامي بل إنه "كان أغنى بالأساليب التجريبية من أي تراث آخر؛ سواءً أكان أوروبا أم آسيا" ، وهذا ما وجد من زمن مبكر؛ "فكيمياء حابر (بن حيان مثلاً) تمتاز بالميل إلى الناحية التجريبية واستبعاد الخوارق والاتجاه العلمي العقلي" ، وقد بقى هذا الحال فترة طويلة من عمر الحضارة الإسلامية، إلى أن جرى ما جرى من التراجع الحضاري الإسلامي عموماً .

فاقتراح معاودة النظر في المنهج الرائع ينبغي ألا يستهان به بل يجدد المنهج من خلال عملية التعديل المحففة والميسّرة والمزادنة والمباعدة. والغاية الأساسية من تقديم فكرة الدراسات البنية في العربية وأدابها ومغزاها هو إعادة المزيلة والمكانة للغة العربية، ولتحقيق هذا الغرض السامي ينبغي أن توضع في الاعتبار بعض التأملات والملحوظات التي يمكن أن يسترشد بها في ظل ظروف تعيشها العربية وذوها.

**١- المعهد العالمي للغة العربية** إن شرق آسيا وآسيا الوسطى في مisis الحاجة إلى تأهيل الأبناء وتعليمهم اللغة العربية. هناك مئات الملايين من السكان المسلمين يحتاجون إلى تعلم اللغة العربية من أجل فهم القرآن والسنة،

والغريب بأن هناك آلاف من خريجي المدارس الدينية والجامعات العصرية الذين يعرفون عن الدين الإسلامي ولكن يجهلون العربية برمتها. هناك آلاف من الشباب غير المسلمين الذين يريدون تعلم العربية من أجل التجارة، والدراسة الأدبية وغيرها من الأغراض، فميدان تعليم العربية وتعلمها واسع جداً، لذلك لابد أن يوضع حجر الأساس للمعهد العالمي المعترف به لدى جميع الهيئات العربية والسلطات العربية لتعليم العربية للناطقين بغيرها.

ولأن يكون الأمر على وجه أدق ينبغي أن يكون ثمة تعاون بين المعهد العالمي العربي والجامعات الإسلامية العالمية في مراقبة النظم والإشراف على الأمور بشكل لصيق أو أن يكون للمعهد العالمي للغة العربية فرع أو فروع في كل بلد تحت نظام السفارة أو القنصل، فيعقد هو امتحان الكفاية للراغبين في الدخول إلى البلاد العربية لأي غرض من الأغراض. وتقوم القنصلية أو الجامعات وفق التعليمات واللوائح بتنسيق تلك المقررات الأساسية للغة العربية ما يجري فيها الاختبار على شاكلة مواد امتحانات الكفاية للغة الإنجليزية مثل التوفل TOFL (اختبار الإنكليزية كلغة أجنبية) أو ايلتس ILTES (نظام اختبار اللغة الإنكليزية الدولي) وغيرهما.

**2- الدورات القصيرة الرسمية للغة العربية الفصحى واللغة المعاصرة** من المسئوليات الرئيسة للمعهد أن يقوم بإطلاق الدورات القصيرة الرسمية للغة العربية الفصحى والمعاصرة، إذا اضبطت الأمور عندهـ يمكن أن تضاف إليها الكورسات القصيرة حول اللغات العامة المحلية واللهجات الدارجة شريطة أن يكون لدى المتقدم للالتحاق بما شهادة الكفاءة أقل مدتها ثلاثة أشهر في اللغة العربية الفصحى والمعاصرة. هذه الخطوة سوف تعيد الدور الريادي والمترلة الملمسة للعرب في قلوب شعوب العالم وخاصة المسلمين في البلاد غير العربية، وهذا الأمر سوف يهيء أساساً قيماً لإعطاء اللغة مكانة أصلية على المستويين؛ الوطني والدولي. من يريد الرحيل إلى أوروبا يجب عليه أولاً الالتحاق باختبار الكفاية في اللغة الإنكليزية، لو نجح أمكنه تقديم الأوراق إلى الجهة الرسمية؛ السفارة أو القنصلية بحجة شهادة الكفاءة في اللغة التي تعلمها بما أنها تضمن أنه لا يشعر بالغرابة بين أهل تلك اللغة، صارت تلك الدورات الإنكليزية معين رحاء ونماء وخير للدول المتقدمة والنامية، فلماذا لا توجب الدول العربية على هذا التحول نوعاً من الاختبار على من يرغب الدخول إليها. لو قامت الدول العربية بذلك لانتشرت العربية في العالم كله، ولا يتضعضع سلطان العربية بل إنما تتمكن دارسيها الشغوفين من أن يقوموا بدورهم في خدمة المجتمع ويعززوه ويلبوا لحياته ومتطلباته على أفضل وجه. هذه الدورات القصيرة تشمل أصحاب الشهادات المهنية مثل بكالوريا في الطب والهندسة والقانون والمحاسبة والتعليم والاقتصاد من القطاع العام الحكومي ورجال الأعمال وطلبة العلم وغيرهم.

**3- تخصص في تعليم اللغة العربية للناطقين بها، ولغير الناطقين بها أمضت الإنكليزية - مثلاً - لغة لها رئاسة في كل جامعة حيث يقدم فيها سنوياً القبول بقسم تعليم اللغة الإنكليزية لغير الناطقين بها. إن الأمر يختلف بأسره من الأمر السائد بين أوساط معلمي اللغة العربية أو الأجنبية للناطقين بغيرها، اليوم وقد تطورت مناهج تدريس اللغة**

لغير أهلها فقد تقاس معايير تعليم العربية - مثلا - على معايير تعليم الأردية أو الإنقلizية. من الصواب أن الأصول التي يعتمد عليها تعليم كل لغة تختلف مقتضياها باختلاف اللغة المدرَّسة، لكل لغة عند تعليم إحدى المهارات الأربع منها قواعد وضوابط وأصول حيث لا يمكن الانصراف عنها عند تعليمها وتدرسيتها.

فهل يوجد ثمة تخصص في دراسة مهارات تدريس اللغة العربية وتعليمها وتدریب معلميها ومتعلميها؟ والجواب لا يوجد. هذه هي النقطة أو ما يمكن أن يسمى بنقطة التحول التي تكمن فيها المشكلة، والحل الأفضل هو وضع البرامج الجديدة في الألسنities العربية التي تتناسب الأوضاع والأحوال. ثمة توجد تخصصات في اللغات الأجنبية مثل الإنقلizية وأخواها، ما دام الأمر كذلك، فيمكن إيجاد التخصص في اللغة العربية على شاكلة التخصصات في اللغات الأجنبية. وهذا ما يزيد العربية قدرًا ومكانة ويتيح للدارسين فرصة قيمة نحو الإقامة والإعاشه والتنتقل في المجتمع.

**مرتكزات البرامج الهامة دون حصر:** طرق تعليم اللغة العربية، وأساليبها، تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها، إعداد معلمي اللغة العربية، وموادرها وتقنيات تعليمها، تعريف الدارسين بطبيعة اكتساب اللغة الثانية، إجراء الدراسات التقابلية، الاهتمام بتحليل أخطاء الدارسين اللغوية، أسس وضع اختبارات اللغة، التعريف على استراتيجيات تعلم اللغة، المبادئ النفسية المتعلقة بوظيفة تعلم اللغة الأجنبية وتعليمها، التدريب العملي وتحليله، التخطيط اللغوي، التعامل مع الثقافة في برامج تعليم اللغة وما إلى ذلك. من البدهي أن هذه الأغراض لا تتحقق دون إطلاق التخصص في مجال تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها. والذي يضع الأساس لدراسة هذه التخصصات الثلاثة؛ تخصص في تعليم اللغة العربية للناطقين بها، تخصص في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، وتخصص في تعليم اللغة العربية كلغة ثانوية/أجنبية هي أفرع اللسانيات العديدة نحو اللسانيات النظرية والتطبيقية والأنثروبولوجية والبيولوجية وغيرها. إن اللسانيات من هذه الأطر تحقق أهداف دراسة تعليم اللغة وتعلمها على وجه أوفى.

**تعديل المناهج الرائجة في اللغة العربية وأدابها من خلال إدراج المقررات الآتية:** إن الدراسات البنية/الدراسة متداخلة الاختصاصات تشمل اللسانيات النظرية، والتطبيقية، والأنثروبولوجية، والبيولوجية، والرياضية وغيرها.

يمكن في ضياء ما يلي وضع التخصصات العديدة في الألسنities الحديثة المتباوحة مع متغيرات الزمان. اللسانيات النظرية تعنى بدراسة الأصوات اللغوية دراسة فيزيولوجية وفيزيائية وسمعية - دماغية، كذلك تعنى بدراسة التركيب اللغوي من حيث بناء الجملة وبناء الكلمة ومن حيث القواعد التي تصوغ الكلام - الصوتيات والتحوليات والدلاليات، كلها فروع ثلاثة للسانيات النظرية .

"اللسانيات التطبيقية" تبحث في الوظائف التربوية للغة من أجل تعليمها وتعلمها وتبث أيضا في الوسائل والتقنيات المنهجية (البيداغوجية) التي من خلالها يتم تعليم اللغة وتعلمها".

"اللسانيات الأنثروبولوجية" يبحث في الصلة التي تربط اللغة بأجناس البشر وكيفية تقسيم هذه الأجناس للغة طبقاً للواقع الفيزيائي الذي يحيط بها.

هذا النوع من الاتجاه اللساني سيكون له دوره في صياغة المكونات الأسلوبية عند الكتاب، تلك المكونات التي تصوغ الأسلوب عموماً معتمدة على الخلفية الثقافية والاجتماعية والتاريخية والدينية التي يتبعها كل حنس من الأجناس البشرية".

اللسانيات البيولوجية تبحث في العلاقات القائمة بين اللغة وبين الدماغ وذلك لمعرفة البنية اللغوية - الإدراكية عند الإنسان وكيفية تطورها، وبعبارة دقيقة إنما تريد معرفة "سر صناعة الكلام" بعبارة الماحظ من أجل أن تتوصل أيضاً إلى كيفية نشوء الأمراض اللغوية عند الصغار والكبار كالتأتأة والفالفة والتتممة والتشتتة واللغة والحبسة ... الخ.

هذا الفرع اللساني سيكون له ارتباط وثيق بأسلوب الكاتب وأسلوب الخطيب خاصة من حيث بلاغته وفصاحته وخطابته وأثر ذلك على المتلقى، كما هو الحال عند الكتاب والأدباء والخطباء الذي يصابون بعيوب كلامي والذين يمكن أن يحدث عندهم ما يسميه الماحظ "العي والحضر واللغة" كما هو الحال عند واصل بن عطاء الذي اتخذه الماحظ أنموذجاً لهذا النوع من المرض اللغوي".

"اللسانيات الرياضية تبحث في اللغة من أجل تطريعها في إطار رياضية وذلك لحوسيتها في الحاسوب بعد ضبط قواعدها الصوتية والنحوية والدلالية وجعلها أكثر تحريدية من أجل تكيفها ووضعها في برامج معينة تقيد في الدقة والعلمية والسرعة القصوى في البحث اللغوى من جهة، وتقيد في الترجمات الآلية من جهة أخرى". وهذا ما عرفه البنويون بعلم اللغة المدونة. لا يقدر المتخصص على الاستجابة للتحديات المعاصرة دون أن يأخذ التخصص - على الأقل - في أحد الحالات الآتية.

علم اللغة العربية - السياسية ، علم اللغة العربية - البرمجية العصبية ، علم اللغة العربية - النفسية ، علم النفس التربوي - اللغة العربية ، علم النفس التربوي، علم الأسلوب - العربي، علم اللغة العربية - الاجتماعية، دراسات مقارنة/موازنة وقابلية، دراسات قرآنية، علم أدب الرحلة العربي، علم الأسطور العربي، الأدب العربي في شبه القارة الهندية، الأدب العربي في شبه القارة الهندية الباكستانية، علم مقدار الحروف، إقباليات أو الإقباليات أو الإقباليات في الدراسات العربية، علم النظم العربي (القرآن)، نحو القرآن الكريم، علم الأدب النسائي العربي/علم اللغة النسائية العربية، علم النص العربي/نحو النص العربي/نحو الجملة، علم النقد النظري، علم النقد التطبيقي، طرق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها ، علم اللغة العربية - التطبيقية ، التقابل اللغوي وتحليل الأخطاء ، مشاكل تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها، إعداد المناهج والبحث اللغوي/الأكاديمي ، علم اللغة العربية - الإعلامية، علم اللغة العربية - التاريخية، علم الدلالة العربية، علم فلسفة اللغة، علم القراءات واللهجات، علم التداولية اللغوية العربية، علم التداولية الأدبية العربية، الاختبارات والتقييم ، الترجمة وتعليم اللغة الثانية ، التدريب العملي ، علم المكتبات والمخطوطات

ينبغي أن يوضع في المناهج ما يدرس المقاربات والمبادرات من المنظور الألسي الحديث، وما يدرس النظريات الحديثة في اللسانية نحو النص والإبداع والابتكار والتلقى والقراءة والكتابه حتى يتضمن على الدارس أن ما جاء به رولان بارث ومن سبقه أو لحقه - مثلاً - عن التلقى فهو جديد بأسره أو ثمة ما يشبهه عند الحازم القرطاجي في كتابه "منهج البلاغة وسراج الأدباء". وأن يعرف ماذا قال الحازم أو غيره عن الإحالة المرجعية أو التناص. هذه **النظم** لا تعني - حتماً - الحصر بل إنما مجرد عرض **أنموذجي** للمنظوم التعليمي متداخل الاختصاصات، فبعضها نتاج الحداثة وبعضها نتاج ما بعد الحداثة، على أي حال، إن بعضها يدرس في بعض الجامعات محملاً أو مدخلاً في مختلف المراحل التعليمية، وبعض الجامعات تعتبرها اختياراً تاماً عن التراث، ولا تعرف بضرورتها بل إنما تنظر إليها نظرة نقد أو غرابة.

فالعلوم التالية يؤدي إدراجها في منهج اللغة العربية في المراحل التعليمية إلى فوائد عظيمة، ومن أهمها ما يلي:  
**الأولى:** من يدرسها في مرحلة البكالوريا، مثل علم اللغة العربية - النفسي، يمكنه أن يستمر في التخصص نفسه في المراحل المتقدمة أو أن يتحول لتخصص آخر ما يرغب فيه نحو التخصص في علم النفس، وهكذا يقاس الأمر في سائر مجاوري العلوم الأخرى.

**الثانية:** أن توضع في تلك العلوم تخصصات في المراحل المتقدمة نحو مرحلة ماجستير، أو ماجستير الفلسفة أو ما بعدها لينال الباحث في إحداها مكانة مرموقة في المجتمع، ولا يمنعه رسم السياسات الدولية أو الوطنية من اختياره طريقة للعلم والبحث والتحقيق أو إصلاح المجتمع وخدمة البلد أو كسب المعاش في هذا أو ذاك.

**الثالثة:** المنهج المؤسس على الدراسات البينية يجعل الجيل على مغامرة الصعب والكد والاجتهاد وليس على الاعتماد على عقل الآخرين.

ما ينبغي هو أن توضع هذه المقترنات في نصاب الاعتبار وتعديل المقررات الجامعية وتخصصاتها في ضيائها، حتى يكون لخريجي الجامعات في كليات اللغة العربية وأقسامها دور فعال في تقويم مسارات الحياة حتى يفعوا الآخرين ويتعفوا لأنفسهم. فالمتخصص في علم النفس اللغوي في الدراسات العربية يعني مهارتين؛ الأولى: مهارة اللغة العربية، الأخرى: مهارة الطب النفسي، كأنه يصبح طبيباً نفسانياً لغويًا، ولا سيما من يبحث عن فصائل نفسية عربية من خلال تحليقات لغوية نصية عربية، فالعامل شهادة تخصص في علم النفس اللغوي؛ اللغة العربية يحصل في المجتمع دعاية تبعث في فؤاده أملاً في المستقبل الواعد، وتزيل عنه القلق وتنقذه عن الاضطراب، وبذلك يقوم بالإبداع والابتكار، ويمكن أن يتصور هنا شخصية فرويد ما يُعدُّ أنها نفسانياً عند الألسينيين الذي ترك القرن العشرين مبهوراً بنظريته؛ التحليل النفسي.

منهج الدراسات العربية يخلو - أيضاً - من علم الكلام الجديد والفلسفة الجديدة وعلم الاقتصاد وغيرها، ثمة مادة تحت عنوان "الغزو الفكري" أو "الفرق الباطلة" تدرّس في بعض الجامعات، من الأولى أن تستبدل بما تلائم طبيعة

الدراسات العربية نحو علم فلسفة اللغة أو الاتجاهات المعاصرة في اللغة والأدب، وهذا الأمر سوف يؤدي دوراً أساسياً في إرساء قواعد مناهج الدراسات العربية من منظورات الفلسفة القديمة والجديدة. أتعاقب القول في بعض الموضوعات/ الحالات على الترتيب المؤخر.

**علم اللغة العربية – السياسية** السياسة لغة، واللغة سياسة، إن السياسة والثقافة ظلتا متداخلتين في وجوده، هناك علاقة وطيدة بين اللغة والسياسة، ومن المحقق أن الحديث عن اللغة العربية تعني الدول العربية في المشرق العربي والمغرب العربي في إحدى كفتي الميزان، وفي كفته الأخرى تكون سائر الدول بلا استثناء، حاول الأستاذ أحمد بن نعمن وهو باحث بمعهد الدراسات الاستراتيجية بالجزائر العاصمة، الجرائر الشقيقة أن يلمس هذه العلاقة من خلال تبيان العديد من الحالات السائدة في الحياة المعاصرة، فقال، "ومنها على سبيل المثال (وليس الحصر) الحالات التالية: الصراع الإعلامي بين الدول المتعارضة النظم والمصالح في الوقت الحاضر، وقد ساعد على هذا الصراع تطور وسائل الاتصال بين البلدان بكيفية زادت من خطورة اللغة كوسيلة فعالة للغزو الفكري، وال الحرب النفسية... الخ. حرص معظم الدول المتقدمة على نشر لغاتها بكل ما تملك من وسائل الترغيب والترهيب في البلدان الأخرى، إدراكاً منها خطورة اللغة في التأثير على النظام السياسي السائد في البلدان التي تنشر فيها، وذلك بهدف الاستحواذ الثقافي الذي يعتبر المفتاح الذهبي للاستقرار السياسي".

**علم اللغة العربية – البرجمية العصبية** تقدم الصورة الكاملة للدارسين عن البرجمة العصبية وموضوعها المهمة والعوامل المؤثرة في السلوك والدراسة، يمكن الدارس أو المتخصص من إبانة الفروق الفردية وعواملها عند الاحتكاكى اللغوى والإنسانى، وهذا ما يؤدي نحو تطور الصلاحية الكامنة لدى الفرد بطريقة شعورية ولاشعورية. والمتخصص في ذلك إما أن يكون مدرساً أو أستاداً مربينا، ذكياً، ناجحاً، لأن لعلم اللغة البرجمية العصبية علاقة وطيدة بالاكتساب اللغوي والتربوي. ومن أهم النقاط التي يحتويها هذا العلم: الذاكرة ومقاييسها، التطور الجسدي والعقلي؛ عوامله وأنواعه، التطور النفسي العاطفي؛ مفهومه وآثاره، الاكتساب والإكتساب اللغوي على المستوى العائلى، الاكتساب والإكتساب اللغوي على المستوى المدرسي والجامعي، الفروق الفردية، والعوامل المساعدة لها، العوامل الاجتماعية والنفسية؛ الأسرة، الرمالة، القلق، الدوافع، الصفات المميزة للمثابر، العلاقة بين الذكاء العام والمثابرة والنجاح في الدراسة، طريق تقدير درجة مثابرة كل دارس، اختبارات المثابرة، المثابرة وأثرها في النجاح والتطور يدرس المتخصص في هذا المجال علم اللغة النفسي أو بالعكس حيث يقوم بدراسة النفسية من خلال تدخلات ظاهرة اللغة.

**علم اللغة العربية – النفسية** من يتخصص في ذلك يمكنه أن يقوم ببلورة مفاهيم نفسية إسلامية وتطوير أساليب علمية ذات كفاءة في معالجة الإنسان بما يعانيه من مشكلات نفسية وعقلية. إن هناك عوامل اجتماعية وثقافية وبيئية وغيرها. ما يساعدنا في ذلك من التراث هو أعمال الإمام فخر الدين الرازي والعلامة محمد إقبال حول الشخصية

ودرسة الإمام الغزالي والشيخ ابن سينا للعقل. من العوامل الرئيسة التي تكشف عن حيوية علم اللغة العربية - النفسية أمور آتية: اللغة والتذكير، المعنى، إدراك المعنى، التحرير، الثنائية اللغوية، اكتساب اللغة الأولى، اكتساب اللغة الثانية أو الأجنبية، الترابط الدلالي بين لغة وأخرى وأثره في المتعلم، الاضطرابات اللغوية، أنواعها وأسبابها، طرق علاج الاضطراب اللغوي ، العلاقة بين النمو الجسمي والنمو النفسي، العلاقة بين النمو الجسمي والنمو العقلي، التطور اللغوي، العوامل النفسية والتربية المؤثرة في تعليم اللغات الأجنبية، أهم نظريات التعلم وتطبيقاتها على اللغة، العلاقة بين دراسة لغة الأم ودراسة اللغة الأجنبية، مبدأ الدافع أو الحافر، دوره الدافع أو الحافر في تعليم اللغة الثانية أو الأجنبية، هذه الظواهر - على الأقل - تدرس ظاهرة العلاقة بين اللغة ونفسية الإنسان.

علم النفس التربوي ثمة قضايا مهمة لها دور رئيس في تنمية الصلاحية الكامنة في غرفة اللاشعور في الدماغ، إنما تتعلق بدور المدرّس داخل الفصل وخارجه، ومن أهمها ما يلي: إكساب الخبرة وتنظيمها، تيسير الدراسة، الإشراف والاستشارة، دور المدرس في المجتمع، الديناميكية الاجتماعية في الفصل، تداخل النشاط بين المدرس والطالب، تداخل النشاط بين الطلبة، جو غرفة الدراسة، التعلم؛ تعريفه وتطوير المعلومات، التسيّان والاختزان، نظريات التعلم واستعمالها؛ السلوكية والإدراكية، التعلم الاجتماعي، مبادئ التقييم والمعيار؛ أثراها ونتائجها، التقابل اللغوي وتحليل الأخطاء

**علم الأسلوب - العربي** فالدارس العربي إما لا يعرف علم الأسلوب أو يعرفه معرفة غير كافية وواافية وشافية، إنه يرى أن الأسلوب يعني مفهوما ملمسا لنصوص وصياغة، فلا يتجاوز هذا القدر من التعريف، نعم، إن الأسلوب أو الأسلوبية أحد أبعاد علم البلاغة كما رأى عبد المطلب، ولكنه لا يعني بالضرورة أن التقارب بين المفهومات في الموروث العربي القديم والأسلوبية الجديدة عبارة عن التداخل الكلي بينهما. ما ينبغي هو أن يوضع علم الأسلوب العربي في ضوء المقارب الموجدة بينه وبين علم الأسلوب الغربي. ويمكن أن توضع أصول الأسلوبية العربية عند إجراء دراسات مقارنة في كتابات الإمام عبد القاهر الجرجاني وابن قتيبة والخطابي والباقلي وغيرهم.

وعلم الأسلوب في الألسنيات لا يقتصر على الأدب وحده بل إنه ملتقي اللسانة والنقد والأدب، فالمتخصص في علم الأسلوب العربي يستطيع أن يدرس البلاغة العربية ويضع لها منهاجا ملائما لأوضاع العصر. ولتفنف عند قول القائلين: إن شعرية أرسطو هي البلاغة العربية، فكأن البلاغة العربية أو كما يقال إن المصطلحات الأولى للبلاغة العربية مدينة للتراث اليوناني، التداخل في النقافات أمر مسلم به، لا يرفضه أحد، ولكنه لا يعني أبدا أن كل ما يشبه منتجات الغرب وفلسفته وعقلياته وطبيعته وسلوكه ومنهجه في العربية هو مأخوذ منه، فعلم التداولية Roger Pragmatism يريد الاعتبار للرابطة القديمة بين البلاغة وفن الشعر، وقد تحدث عن ذلك روجر سيل Cell في كتابه: التداولية الأدبية Literary Pragmatism، ثمة أساسان يقوم علم التداولية عليهم؛ الأول:

علم النحو Syntactic والآخر: علم الدلالة Semantics، هل يوجد تخصص في علم اللغة التداولية؟ من البدهي، إن هذا النوع من التخصص وأخواته لا يوجد تماماً، بل نكتفي عموماً بالمرور العابر بالتداولية. وللمزيد من الإفادة في الباب نفسه ينبغي أن يراجع ما قاله سعد مصلوح، وهو ما يشد الانتباه التام من القارئ الوعي، قال: "والعلم الحادث الذي نحاول أن نكتب له الشرعية المعرفية في الوجود هو ما نقترح الاصطلاح على تسميته "الجغرافية الأسلوبية" وصولاً لنسبه بالجغرافية اللغوية التي هي علم قارِّ عرف طريقه إلى ساحة الفكر اللساني في الربع الأخير من القرن التاسع عشر لظروف علمية اقتضت وجوده على ما سيأتي بيانه".

ثم أورد حسراً في صدر دراسته المسائل الآتية:

- 1 "دراسة التنوع اللغوي في علوم اللسان.
- 2 أولية الجغرافية اللغوية: التنوع المكاني.
- 3 ركائز الجغرافية اللغوية.
- 1-3 جمع المادة اللغوية.
- 2-3 الأطلس اللغوي.
- 3-3 الخرائط اللغوية.
- 4-3 أنواع الكيانات اللغوية.
- 4- من التنوع المكاني إلى التنوع الاجتماعي.
- 5- من التنوع الاجتماعي إلى التنوع الأسلوبية.
- 6- التشكيل الأسلوبى بين الذاتية والموضوعية.
- 7- التشكيل الأسلوبى وأجناس القول.
- 8- نماذج التشخيص وتصنيفها.
- 9- موضوع الجغرافية الأسلوبية.
- 10- ركائز الجغرافية الأسلوبية
  - 1-10 جمع المادة الأسلوبية وتصنيفها.
  - 2-10 الأطلس الأسلوبى.
  - 3-10 الخرائط الأسلوبية وخطوط التوزيع الأسلوبى.
  - 4-10 الكيانات الأسلوبية.
  - 11- آفاق الجغرافية الأسلوبية.
  - 11-1 الأسلوبيات المقارنة.

11-2 التنوع المكاني الأسلوبي.

11-3 التنوع الأسلوبي والنموذج الجغرافي.

12- كلمة خاتمة .

دراسة المادة على الوجه السابق تحني التحانس والتنوع والتحولات الدائرة في كينونة اللغة الناتجة عن العوامل الرمانية والمكانية والثقافية والاجتماعية، فليس من الغريب على الدراسات العربية أن يصاغ علم على غرار علم أو مادة على غرار مادة. ثمة تخصصات عديدة ولدت من رحيم الجغرافية اللسانية والأسلوبية عبر تفعيل سياق النص والإطار اللساني والسياق الصرفي والنحوي والمعجمي ونمط الكلام والجنس الأدبي والموضوع وسياق الموقف والبيئة واللهجة واللغة وغيرها من المكونات التي تساعده في جمع المادة وتحليلها تحليلا يكسب له الشرعية المعرفية - لغة ولسانا.

- **الأسلوبيات اللسانية:** هي التي "تعم بالعملية الإيصالية والتواصلية المكونة من المرسل والمرسل إليه والخطاب ثم القناة الموصلة".

- **الأسلوبيات الأدبية:** هي التي "تعم بكيفية إنشاء الأسلوب وبلامنته وبسماته الفنية والجمالية".

- **الأسلوبيات الوظيفية:** من مؤسسيها حاكوبسون وريفاتير، وهي التي "تعم باستثمار التقنيات اللسانية ودمجها بالتقنيات الأسلوبية من أجل توظيفها توظيفا فعالا في خدمة النص الأدبي وذلك على صعيدي النظرية والتطبيق".

**علم اللغة العربية - الاجتماعية** من الممكن أن يسمى هذا المنهج بعلم الاجتماع اللغوي، أي: الذي يدرس الأصوات الوظيفية والأنظمة الصوتية مع انطواها على مؤثرات مكانية وزمانية واقتصادية واجتماعية وثقافية وحضارية وجغرافية، ومن ثم يسهل على الباحث أو الدارس بتحديد المطلب والمقصد. هذه الدراسة تلقي ضوءا كافيا على تصور وضع علم السياسة اللغوية، والأمر منوط بعلم الاجتماع والأنثروبولوجيا. ما الحاجة إلى وضع هذا البرنامج أو التخصص في ذلك؟ سؤال يسير، هنا لابد من الإشارة إلى أن "النظريات التي تبلورت حول تطور اللغات، قائمة على الخبرات الغربية في مراقبة لغاتها وبعض اللغات الأخرى. ومعظم لغات الأرض نشأت وارتبطت بظاهرة اجتماعية كأسرة حاكمة أو طبقة مسيطرة لمكانتها الاجتماعية أو الاقتصادية أو العسكرية أو غير ذلك. والتغير الذي يصاحب تلك الظاهرة يكون له انعكاس على الوضع اللغوي لذلك المجتمع".

وهذا الأمر يدل على أن اللغة كانت وتكون على صلة وثيقة بالمجتمع، ولا مراء في القول إن المجتمع يعيش في ذات اللغة، وعلى العكس تعيش اللغة في كيان المجتمع. وهذا ما حرى ويجري في معظم لغات العالم، وينطبق "على العربية كذلك قبل ارتباطها بالقرآن الكريم لكن ذلك الترابط بين العربية والقرآن الكريم غير من جوهر العلاقة بين العربية والزمان والمكان، ونزول القرآن الكريم بالعربية أفقد الطبقات الاجتماعية والاقتصادية والسياسية، دور القيادة على المستوى اللغوي، وبقيت مكانة القرآن في كل العصور مكانة القدوة والمنارة". وهذا الأمر جعل المتأمل أن يكون ثمة

تخصص آخر في علم اللغة العربية الاجتماعية - القديمة، وعلم اللغة الاجتماعية - المعاصرة. والمنهج على هذا التحول قد يشيري اللغة العربية للغاية. ثمة ما يوحي بفكرة علم الاجتماع الآلي وهو يعني العلاقة بين الآلة والإنسان، بين الإنترت والبشر، بين الحوسنة والمجتمع، فكان الإنسان صار مرادفاً للآلة والنقطة الإلكترونية، "إنه الإنسان - الحاسوب؛ "الإنساسوب" أو بشيء من الاختصار والتخفيف على النطق والسمع، نقول: "الإنسوب"؛ لو حاز لنا القول".

دراسات مقارنة يمكن أن يسمى ذلك بقسم مقارنة الآداب، يوجد هذا القسم على وجه بسيط في الجامعات الراقية غرباً وشرقاً، ومقارنة الآداب تعني دراسة العلاقة الأخوية وغيرها بين اللغتين فأكثر نحو العربية والأردية أو العربية والإندلزية، فالمتخصص في هذه الآداب لا يعني بالضرورة أنه متخصص في العربية بل يقال إنه متخصص في الآداب الغربية أو الشرقية، أو في الأدبين الرئيسيين؛ العربي والأردي أو العربي والإندلزية. للمقارنة سُلُّك كثيرة، منها - مثلاً - أن تقارن بين الأصوات العربية والأردية، فعلم الأصوات الرائع في النظم التعليمية يدرس ظواهر اللغة العربية، قلماً يعالج مقارنة الصوت العربي بالصوت الأجنبي، ثمة إشارات بجدها في طيات مؤلفات علماء اللغة المحدثين ولكنها لا تضفي سوى شرح موجز أو بسيط للصوت العربي، لم يكن المدف الرئيسي من تأليفها هو وضع دراسة مقارنة صوتية. وهذه الفكرة تفتح لنا باب برنامج علم الترجمة الفورية من وإلى اللغة العربية.

دراسات قرآنية في بعض الجامعات يوجد قسم مستقل باسم الدراسات القرآنية ضمن الدراسات الإسلامية أو أصول الدين، نعم، إنه بلا شك صحيح، لكن المشكلة تكمن فيما يتناوله المتخصص في اللغة العربية القرآنية والمتخصص في الدراسات القرآنية غير البارع في دقائق العربية وخلفياتها وغروامضها، نظراً إلى الأصول التي وضعها السلف لتفسير كتاب الله - حل وعلا - ينبغي أن يعاد النظر في دارس اللغة العربية ومتخصصها وغير المتخصص فيها عند تعرّض كليهما لتفسير كتاب الله تعالى.

علم أدب الرحلة العربي ويسمى بأدب الرحلات أيضاً. ثمة نماذج عديدة في أدب الرحلة نحو رحلة ابن جبير الأندلسي الذي رحل إلى الحجاز قبل سقوط بغداد عن طريق مصر، ورحلة ابن بطوطه الصنخي المغربي من مراكش إلى الشرق العربي والإسلامي وغيرها، وهذا الموضوع يمثل الفكرة الأسطورية التي عَدَّلَها بارت حينما جعل الأسطورة حسراً بين الخيال والواقع، والرحلة تعبر شفاف، قوله صادق، وهو أحد أشكال الأسطورة البارثية الحقيقة.

علم الأسطورة العربي ويمكن أن يسمى بعلم تحليل الأساطير العربية، إنه ضرب من التفكير، حاول رولان بارت حماولة ناجحة بتأليف كتابه *القيم بعنوان؛ أساطير Mythologies* للتقرير بين الأساطير والحياة المعاصرة، إنه يرى أن الأساطير لا تقتصر على الإبداع والابتكار أي: ما أبدعه الآخرون أو ما أبدعته شعوب أخرى بل إنها طبيعة ولها صلة وطيدة بمادة الحياة الحديثة.

**الأدب العربي في شبه القارة الهندية والأدب العربي في شبه القارة الهندية الباكستانية** الأدب العربي في شبه القارة الهندية/الباكستانية حافل بالعلاقات التجارية بين بلاد السندي والبنجاب والبلاد العربية قبل الفتح الإسلامي وبعده، وانتشار اللغة العربية فيها وأثر هذه اللغة المباركة في ثقافة تلك البلاد العجماء، وتأثر العرب بها ثقافة وحضارة ثم الشعر والنشر العربي السندي والبنجافي. وللغة العربية تأثير كبير في تطوير اللغة والأدب الأرديين، والعلماء المسلمين الأوائل قد زوّدوا الأردية بالمفردات العربية وتعبيراتها... وال المجال مفتوح للدراسات المقارنة صوتاً ومعجماً ونحواً وصرفاً ودلالة وتركيباً ونصاً.

**علم مقدار الحروف** (من *أفرع علم العروض*)، تحدث عن هذا العلم الشاعر الأردي أنوار حسين اللکھنوي الملقب بـ "آرزو" في رسالة "ميزان الحروف"، إنه تحدث عن قدر الصوت للحروف والألفاظ.

**الإقباليات في الدراسات العربية** العلامة محمد إقبال من أبرز العلماء والمفكرين في العصر الحديث، وله مؤلفات قيمة ودواوين عديدة، ترجمت إلى لغات مختلفة، ومن بينها اللغة العربية، وقد قام بتدريس هذه اللغة في فترة من عمره. والعلامة محمد إقبال كان يرى أن معرفة اللغة العربية من الشروط الأساسية لفهم كتاب الله - عز وعلا - ولذلك نصح المسلمين بتعلم هذه اللغة مراراً وتكراراً، إنه أشار أكثر من مرة إلى فقدان علماء اللغة العربية المدربين في مجالات وأقسام "العلوم" المتخصصة، يقول العلامة إقبال: "وعندي شواهد كافية للإيقان بأنه يمكن اكتشاف الموارد الأصلية لمنهج ديكارت للبحث وطريقة يمكن الجديدة للبحوث بعد الوصول إلى أفكار وكتابات النقاد الإسلاميين للمنطق اليوناني في الماضي البعيد من التاريخ الإسلامي أمثال ابن تيمية والغزالى والرازى وشهاب الدين السهورى. ولكن لا يخفى أن مواد الاستشهاد المتوفرة بهذا الصدد والمشتبه لهذا القياس العلمي لا يمكن الاستفاداة منها إلا لأصحاب الفضيلة في اللغة العربية الذين درسوا المنطق اليوناني والإسلامي والأوروبي دراسة خاصة".

**علم النظم (القرآن)** سار الإمام عبد القاهر الجرجاني مسار من سبقه من العلماء في وضع الأصول والمعايير لهذا العلم، مثل أبي عبيدة معمر بن المثنى الرواوية، تلميذ الخليل بن أحمد الفرهودي، وأبي عثمان عمرو بن بحر المحافظ الكتاني، وأبي العباس محمد بن يزيد الشمالي المقلب بالمرد، وعبد الله بن المعتز بالله بن المتكفل الخليفة العباسي، وقدامة ابن جعفر البغدادي وأمثالهم. يختص علم النظم ببلاغة القرآن الكريم، أما البلاغة العربية فإنما تعم النص العربي، سواء أكان نصاً قرآنياً أم غيره.

**نحو القرآن الكريم** إن الأمر ليس في مسيس الحاجة إلى تقييد المنهج بالمعاصرة، لأن ثمة منهجاً آخر ما يمكن تعبيره بالنحو القرآني أو نحو القرآن، فالنحو موجود، إذن، ما الداعي إلى ذلك؟ نعم، القرآن الكريم نزل بلسان عربي مبين، وعلى الرغم من ذلك يجد كثيراً من الخلافات التحوية فيه، ثم يعتبر القرآن الكريم أحد المصادر الرئيسية للغة العربية، ما جاء به القرآن الكريم وما نزل به هو حق دون ريب، فلا بد أن يوضع له *نحوٌ يخصه*، فلا يقاس على غيره بل يقاس غيره عليه، وفي ضوءه *يُفهَمُ وَيُدَرَّسُ وَيُتَسَرُّ*.

علم الأدب النسائي العربي، وعلم اللغة النسائية العربية؛ النقد النسائي يعني ما يكتشف ما يقلنه بدراسة فنونهن وطرائق حيائهن، هذا التوجه المعرفي من نتائج تطور الفكر السياسي والاجتماعي ونشأة "الإيديولوجيات" المختلفة من الحداثة وما بعدها من منظومات لغوية ولسانية.

علم النص العربي/ نحو النص العربي/ نحو الجملة يهدف تصور النص علماً أو نحوه معرفة إجراءات استعمال النصوص إنتاجاً واستيعاباً ومعرفة كيف تتحقق النصوص وظيفة التفاعل الإنساني. علم النص يعالج النص بوصفه حدثاً اتصالياً أو واقعة اتصالية، والأمر الذي أحاب عن ذلك هو بؤرة علوم ثلاثة حديثة العهد، الأول: علم اللغة الاجتماعي، والثاني: علم النفس الإدراكي، والثالث: علوم الحاسوب الآلي. هذه العلوم بجملتها أثرت في وضع حجر الأساس للسانيات النص، إنما كانت الدافع الأكبر في مجال تطور لسانيات النص، و"من ثم يكون سنته الأول أنه "مدخل متداخل للاختصاصات" على حد تعبير فان ديك، الذي شرح - بشيء من التفصيل - علاقة علم النص بعلوم البلاغة واللغة والاجتماع والتاريخ والأثربولوجيا وعلم النفس الإدراكي، وعلم النفس الاجتماعي وغير ذلك".

علم النقد التطبيقي والنماذج الأمثل لذلك الإمام عبد القاهر الجرجاني ونقاد القرن الرابع السابقون عليه.

علم النقد النظري محاولات قدامة بن جعفر، ومحاولات حازم القرطاجي مثل ذلك.

### النتائج والتوصيات

إعادة النظر في مناهج كليات اللغة العربية أو أقسامها في الجامعات في ضوء ما يتاسب مع رسالتها ويرفع مستوى الطلاب في تخصصها.

إطلاق مشروع برنامج التعليم العالي ما بعد الدكتوراه (Post Ph.D) في اللغة العربية.  
فتح برنامج لماجستير الفلسفة (M. Phil) في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، ليتمكن خريجو هذا البرنامج من أداء رسالتهم في تعليم اللغة العربية على أساس علمية صحيحة.

فتح برنامج ماجستير الفلسفة في الترجمة والترجمة الفورية، لأن الترجمة أصبحت من الضرورات المعاصرة وباتت مدخل متداخل للاختصاص اللساني.

تكثيف بحث آفاق جديدة وتحقيقها في حقل الألسنيات الحديثة (المعاصرة) المتطرفة والتطلع على النتائج المتعددة كل يوم وتدعم البحوث المتقدمة فيها.

تعديل منهج الدراسات العربية في ضياء العلوم السابقة، ليدرك حامل شهادة التخصص في اللسانية العربية أو آدابها أنه متخصص أو مهني أو محترف في كذا وكذا، وذلك الأمر مُتفَدِّدٌ شرعاً في شهادته ليتمكن من اكتساب المعاش ويجد العملَ حيث يشاء.

أن يعاد النظر في إجراء الدراسات البينية لساناً وأدباً لتتقدم الدراسات العربية خطوة خطوة مع متصرفات الأمور ومتغيرات الأوضاع.

أن يجرى تخصص في علم غير تخصصية أو دراسات بنية أو أن يكون هناك قسم مستقل ينفرد هذا التخصص في شتى الحالات وخاصة مجال اللغة العربية ما يقوم بسد الفجوة والضعف.

بدء مشروع المعهد العالمي للغة العربية الذي يتکفل بادئ ذي بدء بتقديم الكورسات القصيرة في اللغة العربية وآدابها على مستوى الشهادة والدبلوم والدبلوم العالي.

إلزام من يريد الرحيل إلى البلاد العربية رسميًا الحصول على شهادة الكفاءة في اللغة العربية الممتدة على مدى فترة ثلاثة أشهر أو ستة أشهر.

يُبَحِّثُ عن أوجه الضعف في منهج أو مناهج الدراسات العربية، ويعاد النظر فيها تعديلاً وتقويمًا، حذفاً وإضافة حسب تلبية احتياجات سوق العمل الوطني والدولي في الوقت الراهن.

أن يغير منهج البحث العلمي ويعيّر أسلوب التعليم من أداة التخصصية إلى أدوات التخصصات المتعددة. من الإرهاصات التي أنشأت ضرورة إيجاد هذا النوع من الدراسة؛ البنية، هو الانفصال التام بين العلوم الإنسانية والعلوم التطبيقية، تقول ورقة عمل الدراسات البنية بشأن الموضوع:

"ويمكن تقديم مثال بسيط على التداعيات السلبية للفصل بين التخصصات على منشآت القطاع الخاص بخريجي اللغة العربية، أولئك الذين يعانون من صعوبات في التوظيف بالقطاع الخاص، حيث إن المشكلة ليس في قبول توظيفهم بقدر ما تمثل في فقدانهم للمهارات والخبرات المطلوبة لأداء وظائفهم، فالكثير من منشآت القطاع الخاص في حاجة إلى مهارات خريجي اللغة العربية، إلا أنها مع ذلك تتردد في توظيفهم، لأنهم افتقدوا كثيراً من المهارات البنية، حيث لم يقوموا بدراسة سوى تخصصات عربية وأدبية، هي اللغويات والتاريخ والصحافة وأدب وبلاحة فقط، ولم تتطرق هذه التخصصات من بعيد أو قريب إلى آية تخصصات إدارية أو علمية أخرى (ولو حتى من خلال برامج موجزة) يمكن أن تعزز خبراتهم ومهاراتهم لأداء مهام وواجبات لا تستغني عنها أي منشأة، لذلك يواجه خريجي اللغة العربية صعوبات كبيرة عند توظيفهم بالقطاع الخاص في إعداد التقارير أو مراجعة العقود أو تقديم السيمinars أو المشاركة الفاعلة في الندوات والمؤتمرات، فكيف يمكن لهؤلاء الخريجين أداء هذه المهام، وهم لم يكتسبوا أي مهارات ترتبط بها؟".