

**Parakh**

Research Journal Deptt. of Punjabi  
Language & Literature  
Lahore College for Women University  
Lahore (Pakistan) Vol: 9  
Jan-Jun 2020, pp

**ਪਾਰਖਿ**

ਪੰਜਾਬੀ ਵਭਿਗਰਾ ਜਰਨਲ ਆਫ਼ ਪੰਜਾਬੀ  
ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤ  
ਮਹਿਲਾ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਲਾਹੌਰ ਕਾਲਜ, ਲਾਹੌਰ  
(ਪਾਕਿਸਤਾਨ) ਲਈ: 9, ਜਨਵਰੀ- ਜੂਨ 2020,  
ਪੰਨੇ

**ਪਰਮਦਿਰ ਸਥਿਤਿ****ਤਸੱਵੁਫ਼, ਬਾਬਾ ਸ਼ੇਖ਼ ਫ਼ਰੀਦ ਅਤੇ ਸਦਾਚਾਰ****Abstract**

Humans from the very first day to till date of human existence, created many norms and institutions to have and live a better life. Many of these norms do not acquire any written proofs or documentation, but it was as a part of human's existence. These very norms affect and direct human lives accordingly. Not a single discipline left aside from this affect. By the time these norms and institutions became ethics of human kind. The ethical behaviour of any human decides his or her intellect and the cultural background. This ethical behaviour fixes our status in society.

Ethics may be briefly defined as “the Science of Morality” or as “the Study of right conduct or duty”. It is the science which explains the fact of moral life and indicates the course in which human activities should be directed. It is essentially an investigation into the notions of good and bad, right and wrong and the connected notion of duty, as applied to conduct or voluntary action. When we try to find the history of ethics, we find religion had been a basic and powerful driver of humans to embrace this ethical behaviour at first. Religion had a crucial role to play in humans' ethical conscience.

*Sufism* played a vital role in ethical history through prominent *Sufis* of all time. Punjabi Literature history witnesses the beginning with the writings of *Baba Sheikh Farid*. As of many other *Sufis* *Baba Sheikh Farid* preached of Ethics. His very discourse and teachings are related to human behaviour and conscience. *Baba Farid Bani* is compiled in *Guru Granth Sahib* By *Guru Arjan Sahib* along with 14 other *Bhagats*, 11 *Bhatts*, 4 *Sikhs* And 6 *Sikh Gurus*. Sikhs consider all of them who includes in *Guru Granth Sahib* as *Guru* so *Sufi's* and *Sikhs* share the same ethical behaviour as such. So our concern in this research

paper is to find the ethics in *Sufism* itself and ethical behaviour which *Baba Sheikh Farid* celebrates.

## ਤਸੱਵੁਫ਼

ਤਸੱਵੁਫ਼ ਇਸਲਾਮ ਦਾ ਹੀ ਇੱਕ ਹੱਸੀ ਹੈ ਜਿਸ ਉੱਪਰ ਰਹੱਸਵਾਦ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਵਧੇਰੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਏਸੇ ਕਾਰਨ ਹੀ ਇਸਨੂੰ ਇਸਲਾਮਕ ਰਹੱਸਵਾਦ ਵਜੋਂ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪਰਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਹਰ ਦੇ ਵਰਤਾਰੇ ਨੂੰ ਇਕਹਰਾ ਬਣਾਉਦੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਘੜ੍ਹੇ ਦਾਇਰਿਆਂ ਵੱਚਿ ਹੀ ਕੈਦ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਇੰਝ ਹੀ ਸੂਫ਼ੀਵਾਦ ਜਾਂ ਤਸੱਵੁਫ਼ ਦੀ ਪਰਭਾਸ਼ਾ ਜਾਨੀ ਸਟੀਕ ਬਣਾਉਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇਗੀ ਓਨੀ ਹੀ ਇਹ ਬੰਧਨ ਵੱਚਿ ਬੰਨ੍ਹ ਜਾਵੇਗੀ। ਜਦੋਂ ਕਿ ਹਰ ਸ਼ੈਅ ਵਗਿਸਦੀ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਸੂਫ਼ੀਵਾਦ ਦੀ ਪਰਭਾਸ਼ਾ ਵੀ ਪੱਕੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਘੜ੍ਹ ਲਈ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਸਾਰਾ ਜ਼ੋਰ ਇਸਨੂੰ ਸੱਧਿ ਕਰਨ 'ਤੇ ਖਰਚ ਹੋਏਗਾ। ਪਰ ਫਰਿ ਵੀ ਇਸਦੇ ਚਲਦਿਆਂ ਪ੍ਰਚਲਤ ਪਰਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਦਾ ਜ਼ਕਿਰ ਕਰ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਤਸੱਵੁਫ਼ ਨੂੰ ਸੂਫ਼ੀਵਾਦ ਵੀ ਆਖ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ 'ਤੇ ਅਮਲ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਸੂਫ਼ੀ ਕਹਿ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸੂਫ਼ੀ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਨਕਿਸ਼ ਬਾਰੇ ਕਈ ਰਾਵਾਂ ਮਲਿਦੀਆਂ ਹਨ। ਕੁਝ ਵਦਿਵਾਨਾਂ ਦੀ ਰਾਇ ਹੈ ਕਿ 'ਸੂਫ਼ੀ' ਨੂੰ ਇਸ ਲਈ ਸੂਫ਼ੀ ਕਹਿ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਸੂਫ਼ ਯਾਨੀ ਕਿ ਉੱਨ/ਪੱਸ਼ਮ ਦਾ ਲਬਿਸ ਪਹਨਿਦੇ ਸਨ। ਉੱਨ ਨੂੰ ਸਾਦਗੀ ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਕ ਮੰਨਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਕਈ ਇਸਨੂੰ ਫੈਲਸੂਫ਼ (ਫਲਿਸਫਰ) ਵੱਚਿ ਨਕਿਲਿਆ ਮੰਨਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਕਈ ਇਹ ਮੰਨਦੇ ਹਨ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸੂਫ਼ੀ ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਜਿਹੜੇ ਮੁਹੰਮਦ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਨਜ਼ਦੀਕ ਪਹਲੀ ਸਫ਼ ਵੱਚਿ ਬੈਠਦੇ ਸਨ ਅਤੇ ਇਹਨਾਂ ਪਹਲੀ ਕਤਾਰ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਹੀ ਸੂਫ਼ੀ ਕਹਿ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਕਈ ਇਸਦਾ ਆਉਣਾ 'ਸਫ਼ਾ' ਤੋਂ ਮੰਨਦੇ ਹਨ, 'ਸਫ਼ਾ' ਮਾਇਨੇ ਸਫ਼ਾਈ ਜਾਂ ਪਵਿੱਤਰਤਾ। ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਮੰਨਣਾ ਹੈ ਕਿ ਸੂਫ਼ੀ ਆਪਣੇ ਮਨ ਅਤੇ ਸੁਭਾਅ ਦੀ ਪਵਿੱਤਰਤਾ ਅਤੇ ਸ਼ੁੱਧਤਾ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਦੇ ਸਨ ਅਤੇ ਇਸੇ ਅਚਾਰ-ਵਹਿਾਰ ਦੀ ਸ਼ੁੱਧਤਾ ਕਾਰਨ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸੂਫ਼ੀ ਕਹਿ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਬਹੁਤਾ ਮਤ ਇਹ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਰਹੱਸਵਾਦੀ ਸਾਧਕਾਂ ਨੂੰ ਸੂਫ਼ੀ ਕਹਿ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਜਿਹੜੇ ਉੱਨ ਦੇ ਕੱਪੜੇ ਪਹਨਿਦੇ ਸਨ। ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ ਵੀ ਆਪਣੀ ਬਾਣੀ ਵੱਚਿ ਅਜਹਿ ਇਸ਼ਾਰਾ ਕਰਦੇ ਹਨ:-

ਫਰੀਦਾ ਕੰਨਿ ਮੁਸਲਾ ਸੂਫੁ ਗਲਿ ਦਲਿ ਕਾਤੀ ਗੁੜੁ ਵਾਤੀ।<sup>1</sup>

ਤਸੱਵੁਫ਼ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਬਾਰੇ ਵੀ ਕਈ ਰਾਵਾਂ ਮਲਿਦੀਆਂ ਹਨ। ਕੁਝ ਮੰਨਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਹ ਮੁਹੰਮਦ ਸਾਹਿਬ ਦੀਆਂ ਸੱਖਿਆਵਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਹੈ ਅਤੇ ਕਈ ਆਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਹ ਇਸਲਾਮਕ ਸੁਨਹਿਰੀ ਕਾਲ ਵੱਚਿ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ। ਕਈ ਲੋਕ ਇਸਨੂੰ ਇਸਲਾਮ ਅਤੇ ਕੁਰਾਨ ਤੋਂ ਉਲਟ ਪੈਦਾ ਰਾਹ ਵੀ ਮੰਨਦੇ ਹਨ। ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਲਾਂ ਅਲ ਗਜ਼ਾਲੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਕਤਾਬ 'ਰਵਿਏਵਲ ਆਫ਼ ਰੀਲੀਜੀਅਸ ਸਾਇੰਸਸ' (Revival of Religious Sciences) ਵੱਚਿ ਤਸੱਵੁਫ਼ ਨੂੰ ਕੁਰਾਨ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਮੰਨਿਆ ਹੈ। ਉਸਦਾ ਮੰਨਣਾ ਹੈ ਕਿ ਤਸੱਵੁਫ਼ ਇਸਲਾਮ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਕਸਿ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵੀ ਸ਼ਰਾਅ ਤੋਂ ਉਲਟ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਸਾਰੇ ਸੂਫ਼ੀ ਸਲਿਸਲੇ

ਅਲੀ ਰਾਹੀਂ ਆਪਣੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਮੁਹੰਮਦ ਸਾਹਿਬ ਨਾਲ਼ ਜੋੜਦੇ ਹਨ। ਸਰਿਫ਼ ਨਕਸ਼ਬੰਦੀ ਹੀ ਹਨ ਜਿਹੜੇ ਅਲੀ ਦੀ ਥਾਂਵੇਂ ਅਬੂ ਬਕਰ ਰਾਹੀਂ ਮੁਹੰਮਦ ਸਾਹਿਬ ਨਾਲ਼ ਆਪਣੀ ਲੜ੍ਹੀ ਜੋੜਦੇ ਹਨ। ਸੂਫ਼ੀ ਮਤ ਦੇ ਪੰਜ ਗੜ੍ਹ ਮੰਨੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ – ਇਰਾਨ, ਮਸਿਰ, ਅਰਬ, ਤੁਰਕੀ ਅਤੇ ਹਿੰਦੋਸਤਾਨ (ਭਾਰਤ ਅਤੇ ਪਾਕਿਸਤਾਨ)।

‘ਤਸਵੁਫ਼ ਮੁਤਾਬਕ ਰੱਬ ਨੂੰ ਪਾਉਣ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਚੰਗਾ ਰਾਹ ਪ੍ਰੇਮ, ਮੁਹੱਬਤ ਅਤੇ ਇਸ਼ਕ ਦਾ ਰਾਹ ਹੈ। ਸੂਫ਼ੀ ਸਾਧਕ ਆਪਣੀ ਮੰਜ਼ਲ ਨੂੰ ਪਾਉਣ ਦੇ ਅੱਠ ਰਾਹ ਦੱਸਦੇ ਹਨ :-

- 1) ਅਬੂਦੀਅਤ – ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਰੱਬ ਦਾ ਸੇਵਕ ਸਮਝਣਾ।
- 2) ਇਸ਼ਕ – ਰੱਬ ਨਾਲ਼ ਪਿਆਰ ਕਰਨਾ।
- 3) ਜ਼ੁਰਦ – ਤਪੱਸਿਆ ਕਰਨੀ।
- 4) ਮਾਰਫ਼ਤ – ਗਿਆਨ ਹਾਸਲ ਕਰਨਾ।
- 5) ਵਜਦ – ਮਸਤੀ ਵੱਚਿ ਆਉਣਾ।
- 6) ਹਕੀਕਤ – ਸਚਾਈ ਦਾ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ।
- 7) ਵਸਲ – ਰੱਬ ਨਾਲ਼ ਮਲਿਆਪ।
- 8) ਫ਼ਨਾ – ਰੱਬ ਵੱਚਿ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਮਟਿਾ ਦੇਣਾ।<sup>iii</sup>

ਇਸ ਰਾਹ ‘ਤੇ ਤੁਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸੂਫ਼ੀ ਸਾਧਕ ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਬਹੁਤ ਅਹਮਿ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਨਾਲ਼ ਰੱਬ ਦੀ ਮਹਿਰ ਬਹੁਤ ਲਾਜ਼ਮੀ ਮੰਨੀ ਗਈ ਹੈ। ਇਸ ਰਾਹ ‘ਤੇ ਤੁਰਨ ਲਈ ਆਪਣੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਵੱਚਿ ਕੁਝ ਗੱਲਾਂ ਸ਼ਾਮਲ ਹਨ:-

- |  |          |
|--|----------|
| 1) ਤੌਬਾ  | 2) ਸਬਰ   |
| 3) ਸ਼ੁਕਰ<br>(ਆਸ)                                       | 4) ਰਜ਼ਾ  |
| 5) ਖ਼ੌਫ਼<br>(ਤਪ)                                       | 6) ਜ਼ੁਹਦ |
| 7) ਫ਼ਕਰ (ਆਪ-ਸਹੇੜੀ ਗ਼ਰੀਬੀ ਤੇ ਤਿਆਗ)                      |          |
| 8) ਤੌਹੀਦ (ਮਨ ਮਾਰ ਕੇ ਰੱਬ ਦੀ ਮਰਜ਼ੀ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਮਰਜ਼ੀ ਸਮਝਣਾ) |          |

9) ਤਵੱਕੁਲ (ਰੱਬ 'ਤੇ ਭਰੋਸਾ)

10) ਮੁਹੱਬਤ।<sup>iii</sup>

ਤਸੱਵੁਫ਼ ਨੂੰ ਕੁਰਾਨ ਜਾਂ ਇਸਲਾਮ ਤੋਂ ਉਲਟ ਮੰਨਣ ਵਾਲਿਆਂ ਲਈ ਪਛਿਲੇ ਦੌਰ ਵੱਚਿ ਹੋਏ ਸੂਫ਼ੀਆਂ ਦੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਵੱਚਿ ਕੁਰਾਨ ਜਾਂ ਨਮਾਜ਼ ਤੋਂ ਬਾਗ਼ੀ ਹੋਣਾ ਕਾਰਨ ਹੈ। ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵੱਚਿ ਇਸਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ ਤੋਂ ਮੰਨੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਵਰਿਧਤਾ ਦਾ ਕਾਰਨ ਤਸੱਵੁਫ਼ ਜਾਂ ਸੂਫ਼ੀਵਾਦ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਇਸਦੇ ਹੁਣ ਤੱਕ ਦੇ ਰੂਪ ਵੱਚਿ ਵਾਪਰ ਚੁੱਕੀਆਂ ਅਨੇਕਾਂ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਪਛਿਲੀਆਂ ਸਦੀਆਂ ਵੱਚਿ ਵੀ ਇਹਨਾਂ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਅਤੇ ਫਰਕਾਂ ਨੂੰ ਵੇਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵੱਚਿ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਨਾਂ ਬਾਬਾ ਸ਼ੇਖ਼ ਫ਼ਰੀਦ ਜੀ ਦਾ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤਕ ਖੇਤਰ ਵੱਚਿ 16ਵੀਂ-17ਵੀਂ ਸਦੀ ਵੱਚਿ ਹੋਏ ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ ਅਤੇ 18ਵੀਂ ਸਦੀ ਵੱਚਿ ਹੋਏ ਬਾਬਾ ਬੁੱਲ੍ਹੇ ਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦਾ ਨਾਂ ਮਕਬੂਲ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਦਰਮਿਆਨ ਜੱਥੇ ਸਦੀਆਂ ਦਾ ਫਰਕ ਹੈ ਉੱਥੇ ਹੀ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਅਚਾਰ ਅਤੇ ਫਲਸਫ਼ੇ ਵੱਚਿ ਵੀ ਵੱਡੇ ਫਰਕ ਹਨ। ਪੰਜਾਬੀ ਵੱਚਿ ਮਕਬੂਲ ਇਹ ਤੀਨ ਸੂਫ਼ੀ ਸਾਧਕ ਵੱਖੋ-ਵੱਖਰੇ ਸੂਫ਼ੀ ਸਲਿਸਲਿਆਂ ਨਾਲ਼ ਸੰਬੰਧ ਰੱਖਦੇ ਸਨ ਅਤੇ ਇਹ ਸਲਿਸਲਿਆਂ ਜਾਂ ਤਰੀਕਿਆਂ ਦੇ ਅੰਦਰੂਨੀ ਫਰਕ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਅਮਲੀ ਜੀਵਨ ਦੇ ਫਰਕ ਤੈਅ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਬਾਬਾ ਫ਼ਰੀਦ ਚਸ਼ਿਤੀ ਸਲਿਸਲੇ ਨਾਲ਼ ਸੰਬੰਧ ਰੱਖਦੇ ਸਨ ਅਤੇ ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ ਅਤੇ ਬਾਬਾ ਬੁੱਲ੍ਹੇ ਸ਼ਾਹ ਕਰਮਵਾਰ ਮਲਾਮਤੀ ਅਤੇ ਕਾਦਰੀ ਸਲਿਸਲਿਆਂ ਨਾਲ਼ ਸੰਬੰਧ ਰੱਖਦੇ ਸਨ। ਜੱਥੇ ਚਸ਼ਿਤੀ ਸਲਿਸਲਾ ਅਤੇ ਬਾਬਾ ਫ਼ਰੀਦ ਨਮਾਜ਼ ਦੇ ਪਾਬੰਦ ਹਨ ਉੱਥੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਾਲ਼ੇ ਅਗਲੇ ਸੂਫ਼ੀ ਨਮਾਜ਼, ਕਲਮੇ ਅਤੇ ਹੋਰਨਾਂ ਇਸਲਾਮੀ ਚੰਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਦੂਰ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਮੁਰਸ਼ਦ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਵੱਚਿ ਖ਼ਰੇ ਉੱਤਰਨਾ ਹੀ ਸਭ ਤੋਂ ਅਹਮਿ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

### ਸਦਾਚਾਰ

ਮਨੁੱਖੀ ਹੋਂਦ ਦੇ ਹੋਂਦਸ਼ੀਲ ਹੋਣ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਹੁਣ ਤੱਕ ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਆਦਰਸ਼ਕ ਸੇਧ ਦੇਣ ਲਈ ਕਈ ਕਸਿਮ ਦੇ ਨਯਿਮਾਂ ਅਤੇ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਦੀ ਘਾੜਤ ਘੜ੍ਹੀ ਹੈ, ਜਿਹਨਾਂ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਸੁਚੱਜਾ ਬਣਾਇਆ ਜਾ ਸਕੇ। ਇਹਨਾਂ ਨਯਿਮਾਂ ਦੀ ਕੋਈ ਲਖਿਤ ਗ਼ਵਾਹੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ, ਸਗੋਂ ਇਹ ਤਾਂ ਬਸ਼ਰ ਦੀ ਜੀਵਨ ਜਾਚ ਦਾ ਹੱਸਿਾ ਬਣ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਇਸਨੂੰ ਹੀ ਸਦਾਚਾਰ, ਸਦਾਚਾਰ ਜਾਂ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਅਜਹਿ ਗੁਣ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜਿਹੜੇ ਕਸਿੇ ਵਚਿਾਰ, ਕਾਰਜ, ਕਰਿਦਾਰ, ਜਾਇਜ਼, ਨਾਜਾਇਜ਼ ਨੂੰ ਨਰਿਧਾਰਤਿ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਨਯਿਮਾਂ ਰਾਹੀਂ ਹੀ ਸਹੀ-ਗ਼ਲਤ, ਚੰਗੇ-ਮਾੜੇ ਅਤੇ ਲਾਹੇਵੰਦ ਜਾਂ ਨੁਕਸਾਨਦਾਇਕ ਦਾ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਲਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅਜਹਿ ਕੋਈ ਖੇਤਰ ਨਹੀਂ ਜਿਹੜਾ ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਛੇਹ ਤੋਂ ਅਭੱਜਿ ਰਹਿੰਦਾ ਹੋਵੇ। ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਇਸਦੇ ਵੱਖੋ-ਵੱਖਰੇ ਖੇਤਰਾਂ ਵੱਚਿ ਪ੍ਰਭਾਵ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਮੁੱਖ ਰੂਪ ਵੱਚਿ ਸੱਖਿਆ ਦਾ ਖੇਤਰ ਸਭ ਤੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਅਸਰਦਾਰ ਸਾਬਤਿ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਸਦਾਚਾਰ ਅਤੇ ਧਰਮ ਦਾ ਆਪਸੀ ਸੰਬੰਧ ਸਦਾ ਹੀ ਚਰਚਾ ਦਾ ਵਸ਼ਿਾ ਬਣਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਬਾਰੇ ਰਾਵਾਂ ਵੀ ਵੱਖਰੀਆਂ-ਵੱਖਰੀਆਂ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਇਹ ਵਵਿਾਦ ਦਾ ਮਸਲਾ ਬਣਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਕੋਈ ਸਦਾਚਾਰ ਨੂੰ ਧਰਮ ਦਾ ਹੱਸਿਾ ਮੰਨਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਕੋਈ ਨਹੀਂ। ਧਰਮ ਵਚਿਲੇ

ਵਚਿਾਰ ਰੱਬ ਦੀ ਮਰਜ਼ੀ ਨਾਲ਼ ਜੁੜੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਸੇ ਨਾਲ਼ ਹੀ ਧਰਮ ਦਾ ਸਦਾਚਾਰ ਜੁੜਦਾ ਹੈ। ਸਦਾਚਾਰ ਅਤੇ ਧਰਮ ਦਾ ਸਦਾਚਾਰ ਦੇ ਵੱਖਰੇ ਨੇਮ ਹਨ। ਇੱਕ ਸਦਾਚਾਰ ਆਪਣੇ ਆਪ ਵੱਚਿ ਆਪਣੀ ਥਾਂ ਪਛਾਣ ਰੱਖਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਧਰਮ ਆਪਣੇ ਅਨੁਕੂਲ ਸਦਾਚਾਰ ਨੂੰ ਪਰਭਿਸ਼ਟ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਧਰਮ ਦੀ ਰਹਿਣੀ ਸਦਾਚਾਰ ਨਸ਼ਿਚਤ ਕਰਦੀ ਹੈ। 'ਪਲੈਟੋ 'ਡਾਇਲਾਗਜ਼ ਆਫ਼ ਸਾਕਰੇਟਸ' (Dialogues of Socrates) ਵੱਚਿ ਸੁਆਲ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕੀ ਦੇਵਤੇ ਸਦਾਚਾਰ ਨੂੰ ਇਸ ਲਈ ਪਿਆਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਹ ਪਵਿੱਤਰ ਹੈ ਜਾਂ ਇਹ ਇਸ ਲਈ ਪਵਿੱਤਰ ਹੈ ਕਉਂਕਿ ਦੇਵਤੇ ਇਸਨੂੰ ਪਿਆਰਦੇ ਹਨ? ਇਸ ਬਾਰੇ ਇਹੀ ਬਹਸਿ ਰਹੀਦੀ ਹੈ ਕਿ ਸਦਾਚਾਰ ਅਤੇ ਧਰਮ ਇੱਕ ਦੂਜੇ ਉੱਤੇ ਨਰਿਭਰ ਹਨ ਅਤੇ ਜਾਂ ਨਹੀਂ। ਕਈ ਸੋਚਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸਦਾਚਾਰ ਧਰਮ ਵੱਚਿ ਨਕਿਲਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਕਈ ਧਰਮ ਨੂੰ ਸਦਾਚਾਰ ਵੱਚਿ ਨਕਿਲਿਆ ਮੰਨਦੇ ਹਨ। ਕਈ ਮੰਨਦੇ ਹਨ ਕਿ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਸਦਾਚਾਰ ਸ਼ਾਇਦ ਧਰਮ ਵੱਚਿ ਨਕਿਲਿਆ ਹੋਵੇ ਪਰ ਧਰਮ ਸਦਾਚਾਰ ਵੱਚਿ ਨਹੀਂ। ਤੀਜਾ ਵਚਿਾਰ ਇਸ ਤੋਂ ਉਲਟ ਹੈ। ਇੱਕ ਵਚਿਾਰ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਦੋਵੇਂ ਇੱਕ ਦੂਜੇ ਨਾਲ਼ ਮੇਲ ਖਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਡੂੰਘੀ ਸਾਂਝ ਹੈ ਪਰ ਦੋਵੇਂ ਇੱਕ ਦੂਜੇ ਦੇ ਚੀਨ੍ਹ ਨਹੀਂ ਹਨ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਇੱਕ ਦੂਜੇ ਦਾ ਹੱਸਿ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਦੋਵਾਂ ਨੂੰ ਅਜ਼ਾਦਾਨਾ ਤੌਰ 'ਤੇ ਵੀ ਵੇਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।<sup>iv</sup> ਸਦਾਚਾਰ ਵੱਚਿ ਦੇ ਚੀਜ਼ਾਂ ਫ਼ਰਜ਼ ਅਤੇ ਹੱਕ ਦੇ ਸੁਮੇਲ 'ਤੇ ਜ਼ੋਰ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਮਨੁੱਖਤਾ ਨੂੰ ਸਮਝਦੇ ਹੋਏ ਆਪਣੇ ਫ਼ਰਜ਼ਾਂ ਦੀ ਪਛਾਣ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹੀ ਸਮਾਜ ਮਨੁੱਖਤਾ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਉਸਨੂੰ ਵਾਪਸ ਕੁਝ ਹੱਕ ਅਦਾ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਅਤੇ ਜਾਨਵਰ ਦਾ ਵਖਰੇਵਾਂ ਇਸ ਸਦਾਚਾਰਕ ਪਹੁੰਚ ਨਾਲ਼ ਹੀ ਪੂਰਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਸਦਾਚਾਰ ਦਾ ਪਰਭਿਸ਼ਾ ਦਵਿਆਂ ਪਹਾਨੀਭੂਸ਼ਣ ਚੈਟਰਜੀ ਆਖਦੇ ਹਨ, "ਸਦਾਚਾਰ ਨੂੰ ਸੰਖੇਪ ਰੂਪ ਵੱਚਿ "ਸਦਾਚਾਰ ਦਾ ਵਰਿਗਿਆਨ" ਜਾਂ "ਸਹੀ ਰਵੱਈਏ ਜਾਂ ਕਾਰਜ ਦਾ ਅਧਿਐਨ" ਵਜੋਂ ਪਰਭਿਸ਼ਟ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਉਹ ਵਰਿਗਿਆਨ ਹੈ ਜਹਿੜਾ ਕਿ ਅਖ਼ਲਾਕੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਤੱਥਾਂ ਨੂੰ ਪਰਭਿਸ਼ਟ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸ ਪ੍ਰਕਰਿਆ ਵੱਲ ਇਸ਼ਾਰਾ ਕਰਦਾ ਹੈ ਜਸਿ ਰਾਹੀਂ ਸਾਰੀਆਂ ਮਨੁੱਖੀ ਗਤੀਵਿਧੀਆਂ ਚੱਲਣੀਆਂ ਚਾਹੀਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਸ ਵੱਚਿ ਯਕੀਨਨ ਹੀ ਚੰਗੇ ਅਤੇ ਮਾੜੇ, ਸਹੀ ਅਤੇ ਗ਼ਲਤ ਦੀ ਧਾਰਨਾ ਅਤੇ ਫ਼ਰਜ਼/ਧਰਮ ਦੀ ਜੁੜਵੀ ਧਾਰਨਾ ਦਾ ਨਤਿਾਰਾ ਕਰਨਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕਾਰਜ ਕਰਨਾ ਕੀੜਾ ਹੈ।"<sup>v</sup> ਅਸੀਂ ਵੇਖ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਸਦਾਚਾਰ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਸਾਡੇ ਚੰਗੇ ਮਾੜੇ ਆਚਾਰ ਨਾਲ਼ ਹੈ। ਸਾਡਾ ਆਚਾਰ ਸਾਡੇ ਕਰਿਦਾਰ ਨੂੰ ਦਰਸਾਉਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਚੰਗਿਆਈ ਜਾਂ ਬੁਰਾਈ ਸਾਡੇ ਕਰਿਦਾਰ ਨੂੰ ਨਰਿਪਤ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਸਦਾਚਾਰ ਬਾਕੀ ਵਰਿਗਿਆਨਾਂ ਨਾਲ਼ ਵੀ ਜਾ ਜੁੜਦੀ ਹੈ ਜਵਿੱ ਕਿ ਮਨੋਵਰਿਗਿਆਨ, ਸਮਾਜ ਵਰਿਗਿਆਨ, ਰਾਜਨੀਤੀ ਸ਼ਾਸਤਰ, ਦਰਸ਼ਨ, ਧਰਮ ਸ਼ਾਸਤਰ ਅਤੇ ਪਰਾਭੌਤਕਤਾ ਨਾਲ਼ ਵੀ।

ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਇਸਦਾ ਇਤਹਾਸ ਖੋਜਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਇਹੀ ਸਮਝ ਸਕਾਂਗੇ ਕਿ ਜੀਵਨ ਨਾਲ਼ ਹੀ ਸਦਾਚਾਰ ਦਾ ਨੂੰਹ-ਮਾਸ ਵਰਗਾ ਜੋੜ ਹੈ। ਸਮਾਜ ਵੱਚਿ ਜਹਿੜਾ ਸ਼ੁਰੂਆਤੀ ਡਿਵਕੋਰਸ ਸਦਾਚਾਰ ਜਾਂ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਦਾ ਵਾਹਕ ਬਣਿਆ ਉਸਦਾ ਖਾਸਾ ਧਾਰਮਕ ਸੀ। ਲੋਕਤੰਤਰ ਹੋਂਦ ਵੱਚਿ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਧਰਮ ਆਧਾਰਤ ਸਦਾਚਾਰ ਮੁੱਖ ਨਾ ਰਹਿ ਕੇ ਦੋਹਰੇ ਸਥਾਨ 'ਤੇ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ

ਅਤੇ ਮੁੱਖ ਥਾਂ ਕਾਨੂੰਨ ਅਤੇ ਸੰਵਿਧਾਨ ਹਾਸਲ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਤਾਬੇਤਰਜ਼ 'ਤੇ ਸਦਾਚਾਰ ਦੀ ਘਾੜਤ ਘੜ੍ਹੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ।

ਇਸਲਾਮ ਵੱਚਿ ਮੁਹੰਮਦ ਸਾਹਬਿ ਦੀਆਂ ਸੱਖਿਆਵਾਂ ਅਤੇ ਕੁਰਾਨ ਨੂੰ ਸਦਾਚਾਰ ਦੀ ਬੁਨਿਆਦ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਮੁਹੰਮਦ ਸਾਹਬਿ ਦੀਆਂ ਸੱਖਿਆਵਾਂ ਕੁਰਾਨ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਹਦੀਸਾਂ ਵੱਚਿ ਦਰਜ ਹਨ। ਅਲਬੁਖਾਰੀ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਹਦੀਸਕਾਰ ਹੋਇਆ ਹੈ ਜਿਸ ਨੇ ਨੌਵੀਂ ਸਦੀ ਈਸਵੀ ਵੱਚਿ ਇਸਲਾਮੀ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵੱਚਿ ਸੋਲਾਂ ਸਾਲ ਰਟਨ ਕਰਕੇ ਇੱਕ ਜਜ਼ਾਰ ਬਰਿਧਾਂ ਤੋਂ 600,000 ਹਦੀਸਾਂ ਇਕਤਰ ਕੀਤੀਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵੱਚਿ 7275 ਪ੍ਰਮਾਣਿਕ ਹਦੀਸਾਂ ਦਾ ਖਰੜਾ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ। ਇਹਨਾਂ ਵੱਚਿ ਕਈ ਹਦੀਸਾਂ ਅਜਹੀਆਂ ਮਲਿ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸੂਫ਼ੀ ਵਚਿਰਾਂ ਦੀ ਚੂਲ ਕਹਿ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ "ਫ਼ਕਰ ਭਾਵ ਗ਼ਰੀਬੀ ਉੱਤੇ ਮੈਨੂੰ ਫ਼ਖ਼ਰ ਹੈ।" ਮੁਹੰਮਦ ਸਾਹਬਿ ਦਾ ਇੱਕ ਹੋਰ ਕਥਨ ਹੈ, "ਹੇ ਰੱਬਾ, ਮੈਨੂੰ ਨੀਵਿਆਂ ਜੀਣ, ਨੀਵਿਆਂ ਮਰਨ ਤੇ ਕਾਮਿਅਤ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਨੀਵਿਆਂ ਵੱਚਿ ਉੱਠਣ ਦੀ ਸਮਰਥਾ ਦੇਵੀ।" ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮੁਹੰਮਦ ਸਾਹਬਿ ਦੇ ਇਸ ਬਚਨ ਨੂੰ ਤਵੱਕੁਲ (ਭਰੋਸਾ) ਦੇ ਸਧਿਾਂਤ ਨਾਲ ਜੋੜੋ: "ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਰੱਬ ਵੱਚਿ ਭਰੋਸਾ ਕਰੋਗੇ ਉਹ ਤੁਹਾਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪੰਛੀਆਂ ਵਾਂਗ ਪਾਲੇਗਾ ਜੋ ਸਵੇਰੇ ਭੁਖਿਆਂ ਨਕਿਲ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਤੇ ਸ਼ਾਮਾਂ ਨੂੰ ਰਜ ਪੁਜ ਕੇ ਮੁੜਦੇ ਹਨ।" ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਈ ਹੋਰ ਹਦੀਸਾਂ ਵੱਚਿ ਸੂਫ਼ੀ ਸਧਿਾਂਤਾਂ ਦੇ ਬੀਜ ਮਲਿ ਪੈਂਦੇ ਹਨ।<sup>5</sup>

ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਦਾਚਾਰ ਦੀ ਬੁਨਿਆਦ ਮੁੱਖ ਨੇ ਆਪਣੇ ਭਲੇ ਲਈ ਬਣਾਏ ਨਜ਼ਿਮਾਂ 'ਤੇ ਖੜੀ ਜਾਪਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਵੱਖੋ-ਵੱਖਰੇ ਧਰਮਾਂ ਦੇ ਹੋਰ ਵੱਚਿ ਆਉਣ ਨਾਲ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਨਜ਼ਿਮ ਸਦਾਚਾਰ ਨੂੰ ਪੱਕਿਆਂ ਕਰਨ ਲੱਗੇ। ਜਹਿੜੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਯਹੂਦੀਆਂ ਵੱਚਿ ਸਦਾਚਾਰ ਦੀ ਸਖ਼ਿਰ ਸਨ ਉਹ ਅੱਗੇ ਜਾ ਹੋਰਨਾਂ ਧਰਮਾਂ ਵੱਚਿ ਕੁਫ਼ਰ ਹੋ ਗਈਆਂ। ਇਸਲਾਮ ਦੇ ਆਉਣ ਨਾਲ ਸਦਾਚਾਰ ਦੀ ਬੁਨਿਆਦ ਸ਼ਰਾਅ ਅਧਾਰਤ ਹੋ ਗਈ ਅਤੇ ਸ਼ਰਾਅ ਦੇ ਨਜ਼ਿਮਾਂ ਨੂੰ ਸਦਾਚਾਰ ਦੀ ਸਖ਼ਿਰ ਮੰਨਿਆ ਜਾਣ ਲੱਗਾ। ਇਸਲਾਮ ਸਮੇਂ-ਸਮੇਂ ਸੰਸਾਰ ਵੱਚਿ ਫੈਲਦਾ ਗਿਆ ਅਤੇ ਇਸਨੇ ਜੱਥੇ ਹੋਰਨਾਂ ਵਚਿਰਧਾਰਾਵਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭਾਵਤਿ ਕੀਤਾ ਉੱਥੇ ਹੀ ਹੋਰਨਾਂ ਵਚਿਰਧਾਰਾਵਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਵੀ ਮੁਕਾਮੀ ਤੌਰ 'ਤੇ ਪਿਆ। ਸੰਸਾਰ ਵੱਚਿ ਤਸੱਵੁਫ਼ ਉੱਪਰ ਜੱਥੇ ਇਸਾਈਅਤ ਅਤੇ ਪਲੈਟੋ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪਿਆ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਉੱਥੇ ਹੀ ਪੰਜਾਬ ਅਤੇ ਹਿੰਦੋਸਤਾਨ ਵੱਚਿ ਇਸ 'ਤੇ ਬੁੱਧ, ਵੇਦਾਂਤ, ਯੋਗ ਆਦਿ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪਿਆ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਲ ਇਸਦੇ ਸਦਾਚਾਰਕ ਸੁਭਾਅ ਵੱਚਿ ਵੀ ਤਬਦੀਲੀ ਆਈ। ਇਹ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਵੀ ਵੱਖੋ-ਵੱਖਰੇ ਸਲਿਸਲਿਆਂ ਵੱਚਿ ਵੱਖੋ-ਵੱਖ ਵਾਪਰੀਆਂ।

### **ਬਾਬਾ ਫ਼ਰੀਦ ਜੀ ਅਤੇ ਸਦਾਚਾਰ**

ਤਸੱਵੁਫ਼ ਦਾ ਨਾਤਾ ਸਦਾਚਾਰ ਨਾਲ ਜੋੜਨ ਲਈ ਇਸ ਦੀ ਖੋਜ ਹਰ ਸਮੇਂ ਅਤੇ ਕਾਲ ਵੱਚਿ ਵੱਖੋ-ਵੱਖਰੀ ਹੋਏਗੀ। ਤਸੱਵੁਫ਼ ਵੱਚਿ ਵੀ ਸਦਾਚਾਰ ਦੀ ਤਸਵੀਰ ਅਤੇ ਭਾਵਨਾ ਸਮੇਂ-ਸਮੇਂ ਬਦਲਦੀ ਰਹੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਉੱਪਰ ਅੰਦਰੂਨੀ ਅਤੇ ਬਾਹਰੀ ਅਸਰ ਪੈਂਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਕੁਝ ਨੁਕਤੇ

ਸ਼ੁਰੂਆਤੀ ਸੂਫੀ ਸਾਧਕਾਂ ਲਈ ਬਹੁਤ ਅਹਮਿ ਸਨ ਅਤੇ ਸਮਾਂ ਬਦਲਦਿਆਂ ਉਹ ਅਗਲੇਰੇ ਸੂਫੀਆਂ ਲਈ ਬੇਮਾਅਨੇ ਹੋ ਗਏ। ਪੰਜਾਬ ਵੱਚ ਆਏ ਸੂਫੀਆਂ ਦੇ ਨਾਵਾਂ ਦਾ ਜ਼ਕਿਰ 9ਵੀਂ-10ਵੀਂ ਸਦੀ ਵੱਚ ਮਲਿਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਪਰ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਪੰਜਾਬੀ ਬੋਲੀ ਵੱਚ ਲਿਖਣ ਵਾਲੇ ਬਾਬਾ ਸ਼ੇਖ ਫ਼ਰੀਦ ਜੀ ਹੀ ਸਨ। ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਤੋਂ ਹੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਮੰਨੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵੱਚ ਬਾਬਾ ਸ਼ੇਖ ਫ਼ਰੀਦ ਜੀ ਦੇ ਰਾਗ ਆਸਾ ਅਤੇ ਰਾਗ ਸੂਹੀ ਵੱਚ ਚਾਰ ਸ਼ਬਦ ਅਤੇ 112 ਸ਼ਲੋਕ ਸ਼ਾਮਲ ਹਨ। ਬਾਬਾ ਫ਼ਰੀਦ ਜੀ ਜੱਥੇ ਤਸੱਵੁਫ਼ ਦੇ ਨੁਮਾਇੰਦੇ ਵਜੋਂ ਸਾਹਮਣੇ ਆਉਂਦੇ ਹਨ ਉੱਥੇ ਹੀ ਉਹ ਪੰਜਾਬੀ ਬੋਲੀ, ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਅਤੇ ਲੋਕਧਾਰਾ ਦਾ ਵੀ ਪੱਲਾ ਨਹੀਂ ਛੱਡਦੇ। ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਵੱਚ ਇਸਲਾਮੀ ਅਤੇ ਭਾਰਤੀ ਉਪਮਹਾਂਦੀਪ (ਭਾਰਤ ਪਾਕਿਸਤਾਨ) ਦੀ ਖ਼ਾਸ ਝਲਕ ਮੌਜੂਦ ਹੈ। ਉਹ ਦੋਵਾਂ ਸੱਭਿਆਤਾਵਾਂ ਅਤੇ ਦਾਇਰਿਆਂ ਨੂੰ ਮੇਲਦੇ ਹਨ, ਜਸਿਦਾ ਖਾਸਾ ਪੰਜਾਬੀ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਤੋਂ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਬਾਬਾ ਜੀ ਸ਼ਰਾਅ ਦੇ ਪਾਬੰਦ ਅਤੇ ਪੱਕੇ ਨਮਾਜ਼ੀ ਸਨ। ਬਾਬਾ ਫ਼ਰੀਦ ਜੀ ਉਸ ਰੱਬ ਦੀ ਯਾਦ ਨੂੰ ਹੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਅਸਲ ਟੀਚਾ ਮੰਨਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਉਸ ਖ਼ੁਦਾ ਦੀ ਸ਼ਰਨ ਵੱਚ ਖ਼ੈਰ ਮੰਗਦੇ ਹਨ:-

ਤੇਰੀ ਪਨਹ ਖੁਦਾਇ ਤੂ ਬਖਸ਼ਦਗੀ॥

ਸੇਖ ਫਰੀਦੈ ਖੈਰੁ ਦੀਜੈ ਬੰਦਗੀ॥

ਇਹ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਦੱਸਦੀ ਹੈ ਕਿ ਨਮਾਜ਼ ਨਾ ਪੜ੍ਹਣ ਵਾਲੇ ਵਅਕਤੀ ਲਈ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਕੀ ਵਚਿਾਰ ਹਨ:-

ਫਰੀਦਾ ਬੇ ਨਮਾਜ਼ਾ ਕੁਤਿਆ ਏਹ ਨ ਭਲੀ ਰੀਤੀ॥

ਕਬਹੀ ਚਲਾਨ ਆਇਆ ਪੰਜੇ ਵਖਤ ਮਸੀਤੀ॥<sup>vi</sup>

ਇਹੀ ਸੁਨੇਹਾ ਸੱਖਿ ਸਦਾਚਾਰ ਦਾ ਹੱਸਿਾ ਹੈ ਜਹਿੜਾ ਨਤਿਨੇਮ ਵੱਚ ਸੱਖਿ ਰਹਤਿ ਮਰਯਾਦਾ ਵੱਚ ਸ਼ਾਮਲਿ ਹੈ। ਪੰਜ ਵਖਤ ਦੀ ਨਮਾਜ਼ ਇਸਲਾਮ ਅਤੇ ਪੰਜ ਬਾਣੀਆਂ ਦਾ ਨਤਿਨੇਮ ਸੱਖਿ ਸੁਰਤ ਦਾ ਹੱਸਿਾ ਹਨ। ਬਾਬਾ ਫ਼ਰੀਦ ਜੀ ਦਾ ਸਦਾਚਾਰਕ ਪੱਖ ਸਾਨੂੰ ਰੱਬ ਦੀ ਯਾਦ ਵੱਚ ਜੁੜਨ ਦਾ ਸੁਨੇਹਾ ਸਖ਼ਤੀ ਨਾਲ਼ ਦੱਸਦਾ ਹੈ, ਜਸਿ ਵੱਚ ਕਸਿ ਕਸਿਮ ਦਾ ਸੁਝਾਅ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਪੱਕਿਆਈ ਹੈ। ਇਸੇ ਸੁਨੇਹੇ ਦੇ ਨਾਲ਼ ਜੁੜਦਾ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਹੀ ਹੋਰ ਸੁਨੇਹਾ ਇੰਝ ਹੈ:-

ਉਠੁ ਫਰੀਦਾ ਵਜੂ ਸਾਜਿ ਸੁਬਹ ਨਮਾਜ਼ ਗੁਜਾਰੀ॥

ਜੇ ਸਰਿ ਸਾਈ ਨਾ ਨਵੈ ਸੇ ਸਰਿ ਕਪਾਉਤਾਰੀ॥<sup>vii</sup>

ਬਾਬਾ ਜੀ ਮੰਨਦੇ ਹਨ ਕਿ ਜਹਿੜਾ ਸਰਿ ਉਸ ਮਾਲਕ ਖ਼ੁਦਾ ਅੱਗੇ ਨਹੀਂ ਝੁਕਦਾ ਉਹ ਹੋਣਾ ਜਾਂ ਨਾ ਹੋਣਾ ਇੱਕ ਬਰਾਬਰ ਹੈ। ਅਜਹਿ ਹੀ ਨਾ ਨਵਿਣ ਵਾਲੇ ਸਰਿ ਦਾ ਕੋਈ ਲਾਹਾ ਨਹੀਂ ਅਤੇ ਅਜਹਿ ਸਰਿ ਨੂੰ ਹਾਂਡੀ ਹੇਠ ਬਾਲਣ ਦੀ ਥਾਂ ਬਾਲ ਦੇਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਸੇ ਖ਼ੁਦਾ ਬੰਦਗੀ ਤੋਂ ਬਗ਼ੈਰ ਬੰਦੇ ਦਾ ਹੋਣਾ ਜਾਂ ਨਾ ਹੋਣਾ ਬਾਬਾ ਜੀ ਲਈ ਕੋਈ ਮਾਇਨੇ ਨਹੀਂ ਰੱਖਦਾ।

ਅਕਸਰ ਵਦਿਵਾਨ ਆਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਬਾਬਾ ਫ਼ਰੀਦ ਜੀ ਮੌਤ ਦਾ ਭੈਅ ਦੇ ਲੁਕਾਈ ਤੋਂ ਖ਼ੁਦਾ ਦੀ ਬੰਦਗੀ ਕਰਵਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਪਰ ਇਸ ਬੰਦਗੀ ਨਾਲ਼ ਮਨੁੱਖੀ ਮਨ ਨੂੰ ਤਰਾਸ਼ਣ ਦਾ ਜਹਿੜਾ ਕੰਮ



ਬਾਬਾ ਜੀ ਦੇ ਸੁਨੇਹੇ ਕਰਦੇ ਹਨ ਇਹ ਮਨੁੱਖੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਨੂੰ ਬਹਿਤਰ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਬਹੁਤ ਅਹਮਿ ਹਨ। ਅੱਜ ਜੇਕਰ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧੇਰੇ ਕੋਈ ਬਿਮਾਰੀ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਜਕੜ ਵੱਚ ਲੈ ਰਹੀ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਬੇਦਲੀ, ਉਦਾਸੀ ਜਾਂ ਡਿਪਰੈਸ਼ਨ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੇ ਨਾਲ਼ਦੇ ਮਨੁੱਖਾਂ ਦਾ ਵੈਰੀ ਬਣਿਆ ਖੜ੍ਹਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਵੈਰ ਦੀ ਕਾਟ ਇਹ ਬੰਦਗੀ ਹੀ ਹੈ ਅਤੇ ਬਾਬਾ ਜੀ ਦਾ ਦੌਤਾ ਇਹ ਭੈਅ ਬਹੁਤ ਜ਼ਰੂਰੀ ਸਾਬਤਿ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਭੈਅ ਵੱਚ ਨਰਿਮਲਤਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਭੈਅ ਰੱਬ ਦਾ ਡਰ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਉਸਦੀ ਪ੍ਰੀਤ ਵੱਚ ਗੜ੍ਹਚੇ ਮਨ ਦੀ ਹਾਲਤ ਹੈ ਜਿਸ ਨਾਲ਼ ਮਨੁੱਖ ਰੱਬ ਦੇ ਹੋਰ ਨਜ਼ਦੀਕ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਬਾਬਾ ਜੀ ਆਖਦੇ ਹਨ:-

ਫਰੀਦਾ ਜਾ ਤਉ ਖਟਣ ਵੇਲ ਤਾ ਤੂ ਰਤਾ ਦੁਨੀਸਉ॥

ਮਰਗ ਸਵਾਈ ਨੀਹੀ ਜਾ ਭਰਿਆ ਤਾ ਲਦਿਆ॥<sup>viii</sup>

ਬਾਬਾ ਜੀ ਆਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਹੇ ਫਰੀਦ! ਜਦੋਂ ਤੇਰਾ ਖੱਟਣ ਦਾ ਵੇਲ਼ਾ ਸੀ ਤਦ ਤੂੰ ਦੁਨੀਆ ਨਾਲ਼ ਮਸਤ ਰਹਿਾ ਅਤੇ ਮੌਤ ਦੀ ਨੀਹ ਪੱਕੀ ਹੁੰਦੀ ਗਈ ਅਤੇ ਜਦੋਂ ਤੇਰੇ ਸਾਹ ਪੂਰੇ ਹੋ ਗਏ ਤਾਂ ਤੈਨੂੰ ਸੰਸਾਰ ਤੋਂ ਕੁਚ ਕਰਨਾ ਪਿਆ। ਸੋ ਇਹਨਾਂ ਦੁਨੀਆ ਦੇ ਰੰਗ ਤਮਾਸ਼ਿਆਂ ਨੂੰ ਮਾਣਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਉਸ ਖ਼ੁਦਾ ਦੇ ਨਾਮ ਤੋਂ ਆਕੀ ਹੋਣਾ ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰਵਾਨ ਨਹੀਂ ਅਤੇ ਉਸਦੀ ਬੰਦਗੀ ਹੀ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਸਦਾਚਾਰਕ ਪੱਖ ਦੀ ਨੀਹ ਹੈ।

ਬਾਬਾ ਸ਼ੇਖ਼ ਫ਼ਰੀਦ ਜੀ ਸਾਦਾ ਜੀਵਨ ਜਿਉਣ ਦਾ ਸੁਨੇਹਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਅੱਲੜ੍ਹ ਕਸਿਮ ਦੇ ਅਰਥ ਇਸਨੂੰ ਸਰਿਫ਼ ਖਾਣ ਪੀਣ ਤੱਕ ਸਮੇਟ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਪਰ ਇਸ ਸਲੋਕ ਵੱਚ ਬਾਬਾ ਜੀ ਸਾਡੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਹਰ ਅਹਮਿ ਪਹਲੂ ਵੱਚ ਅਜਿਹੀ ਫ਼ਕੀਰੀ ਧਾਰਨ ਕਰਨ ਦਾ ਤਾਕੀਦ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਬਾਬਾ ਜੀ ਦੁਨੀਆ ਦੇ ਰਸਾਂ ਵੱਚ ਫਸਣ ਨਾਲੋਂ ਉਹ ਸਾਦਾ ਜਿਉਣ 'ਤੇ ਵਧੇਰੇ ਜ਼ੋਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਸਾਡੀ ਹੋਰ ਅਤੇ ਹੋਰ ਦੀ ਭੁੱਖ ਸਾਡੀ ਬਰਿਤੀ ਭਟਕਾਉਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹੀ ਸੁਭਾਅ ਸਾਡਾ ਕਰਿਦਾਰ ਤੈਅ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਸਾਡਾ ਕਰਿਦਾਰ ਅਤੇ ਸਾਡਾ ਸਦਾਚਾਰ ਸਾਰੇ ਸਮਾਜ ਅਤੇ ਆਲੇ-ਦੁਆਲੇ 'ਤੇ ਅਸਰ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਇਹੀ ਸਾਦਗੀ ਧਾਰਨ ਕਰਨ ਵਾਲ਼ਾ ਕਦੇ ਕਸਿਮ ਦਾ ਹੱਕ ਖੋਹਣ ਜਾਂ ਮਾਰਨ ਦਾ ਨਹੀਂ ਸੋਚ ਸਕਦਾ ਅਤੇ ਇਸੇ ਸੁਭਾਅ ਨਾਲ਼ ਉਹ ਹੋਰਨਾਂ ਦੀ ਫ਼ਕਿਰ ਵੱਚ ਜੁੜ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਵੱਚ ਕਈ ਵਾਰ ਚਲੀਹੇ ਕੱਟੇ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਰਹਿਣ-ਸਹਿਣ ਵੀ ਸਾਦਾ ਸੀ। ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਵਰਜਣਾ ਖਾਣੇ ਦਾ ਮੈਟਾਫ਼ਰ ਲੈ ਕੇ ਸਾਰੇ ਜੀਵਨ ਵੱਚ ਅਰਥ ਪਸਾਰ ਨਾਲ਼ ਆਪਣਾ ਪ੍ਰਵਚਨ/ਡਿਸਕੋਰਸ ਸਰਿਜਦੀ ਹੈ:-

ਫਰੀਦਾ ਰੋਟੀ ਮੇਰੀ ਕਾਠ ਕੀ ਲਾਵਣੁ ਮੇਰੀ ਭੁਖ॥

ਜਨਿ ਖਾਧੀ ਚੋਪੜੀ ਘਣੇ ਸਹਨਿਗੇ ਦੁਖ॥

ਰੁਖੀ ਸੁਖੀ ਖਾਇ ਕੈ ਠੰਢਾ ਪਾਣੀ ਪੀਉ॥

ਫਰੀਦਾ ਦੇਖੀ ਪਰਾਈ ਚੋਪੜੀ ਨਾ ਤਰਸਾਏ ਜੀਉ॥<sup>ix</sup>



ਸੱਖਿ ਸੁਰਤ ਵੱਚਿ ਵੰਡ ਕੇ ਛਕਣ ਦੀ ਰਵਾਇਤ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਮੁਢਲੇ ਤੰਨਿ ਅਸੂਲਾਂ ਵੱਚਿ ਗਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ- ਨਾਮ ਜਪਣਾ, ਕਰਿਤ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਵੰਡ ਕੇ ਛਕਣਾ। ਇਸ ਅਸੂਲ ਨੂੰ ਬਾਬਾ ਸ਼ੇਖ ਫ਼ਰੀਦ ਜੀ ਦੀ ਬਾਣੀ ਵੱਚਿ ਵੀ ਭਾਲਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜਦੋਂ ਉਹ ਆਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਆਪਣੇ ਕੋਲ਼ ਕੁਝ ਲੁਕਾ ਕੇ ਨਹੀਂ ਰੱਖ ਸਕਦਾ ਅਤੇ ਜੇਕਰ ਮੈਂ ਅਜਹਿਾ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ਤਾਂ ਮੇਰਾ ਸਰੀਰ ਕੋਲ਼ਿਆਂ ਉੱਤੇ ਮਜੀਠ ਵਾਂਗ ਸੜਦਾ ਹੈ:-

ਫਰੀਦਾ ਜੇ ਮੈ ਹੋਦਾ ਵਾਰਿਆ ਮਤਿ ਆਇੜਿਆ॥

ਹੇੜਾ ਜਲੈ ਮਜੀਠ ਜਉ ਉਪਰਿ ਅੰਗਾਰਾ॥<sup>x</sup>

ਬਾਬਾ ਜੀ ਵੰਡਣ ਦੇ ਅਸੂਲ ਨੂੰ ਹੋਰ ਪੱਕਿਆਂ ਕਰਨ ਲਈ ਜਹਿੜਾ ਸੁਨੇਹਾ ਦੰਦੇ ਹਨ ਉਹ ਸਾਡੇ ਲਈ ਬਹੁਤ ਅਹਮਿ ਹੈ, ਕਉਂਕਿ ਅਕਸਰ ਮਨੁੱਖ ਸੋਚਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮੇਰੇ ਕੋਲ਼ ਤਾਂ ਆਪ ਥੋੜ੍ਹਾ ਹੈ ਅਤੇ ਮੈਂ ਕਸਿ ਨੂੰ ਕੀ ਦੇ ਸਕਦਾ ਹਾਂ। ਬਾਬਾ ਜੀ ਅਜਹਿੀ ਪਰੇਸ਼ਾਨੀ ਦਾ ਹੱਲ ਆਪਣੇ ਸ਼ਲੋਕਾਂ ਵੱਚਿ ਸੱਚੇ ਭਗਤ ਦੇ ਕਰਿਦਾਰ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਨਾਲ਼ ਦੰਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਆਖਦੇ ਹਨ ਜਹਿਦੇ ਕੋਲ਼ ਮਤ ਹੋਵੇ ਪਰ ਫਰਿ ਵੀ ਅਕਲ ਦਾ ਰੋਅਬ ਨਾ ਪਾਵੇ, ਜ਼ੋਰ ਹੋਵੇ ਪਰ ਨਮਿਣਿਆਂ ਵਾਂਗ ਜੀਵੇ, ਅਤੇ ਜੇ ਜਸਿ ਕੋਲ਼ ਦੇਣ ਨੂੰ ਜੇਕਰ ਕੁਝ ਨਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਆਪਣਾ ਆਪ ਵੰਢ ਦੇਵੇ ਅਜਹਿਾ ਵਅਿਕਤੀ ਭਗਤ ਕਹਾ ਸਕਦਾ ਹੈ:-

ਮਤਿ ਹੋਦੀ ਹੋਇ ਇਆਣਾ॥

ਤਾਣ ਹੋਦੇ ਹੋਇ ਨਤਿਣਾ॥

ਅਣਹੋਦੇ ਆਪੁ ਵੰਡਾਏ॥

ਕੇ ਐਸਾ ਭਗਤੁ ਸਦਾਏ॥<sup>xi</sup>

ਬਾਬਾ ਸ਼ੇਖ ਫ਼ਰੀਦ ਜੀ ਦੇ ਦੱਸੇ ਬੰਦਗੀ ਦੇ ਰਾਹ ਵੱਚਿ ਹੀ ਮਨ ਦੇ ਟਕਿਅ ਦੀ ਹਾਲਤ ਪਰਗਟ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਜਹਿੜਾ ਮਨ ਖੁਦਾਈ ਅਜ਼ਮਤ ਨਾਲ਼ ਜੁੜ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਉਸਦੇ ਮਨ ਵੱਚਿ ਕਸਿ ਲਈ ਵੈਰ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦਾ ਅਤੇ ਉਹ ਕਸਿ ਦੀ ਦੌਤੀ ਬੁਰਾਈ ਦਾ ਇਵਜ਼ਾਨਾ ਬੁਰਾਈ ਵੱਚਿ ਨਹੀਂ ਦੰਦਾ ਸਗੋਂ ਆਪਣਾ ਮਨ ਟਕਿਅ ਕੇ ਰੱਖਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਡੋਲਦਾ ਨਹੀਂ। ਬਾਬਾ ਜੀ ਕਸਿ ਦੀ ਬੁਰਾਈ ਨੂੰ ਬਦਲੇ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਨਾਲ਼ ਨਹੀਂ ਵੇਖਦੇ ਅਤੇ ਬੁਰਾਈ ਕਰਨ ਵਾਲ਼ਿਆਂ ਨਾਲ਼ ਵੀ ਭਲਾਈ ਕਰਨ ਦਾ ਸੁਨੇਹਾ ਹੀ ਦੰਦੇ ਹਨ:-

ਫਰੀਦਾ ਜੇ ਤੈ ਮਾਰਨਿ ਮੁਕੀਆ ਤਨਿ ਨ ਮਾਰੇ ਘੁੰਮਿ॥

ਆਪਣੜੈ ਘਰਿ ਜਾਇਐ ਪੈਰ ਤਨਿ ਦੇ ਚੁੰਮਿ॥<sup>xii</sup>

ਫਰੀਦਾ ਬੁਰੇ ਦਾ ਭਲਾ ਕਰਿ ਗੁਸਾ ਮਨਿ ਨ ਹਢਾਇ॥

ਦੇਹੀ ਰੋਗੁ ਨ ਲਗਈ ਪਲੈ ਸਭੁ ਕਛਿ ਪਾਇ॥<sup>xiii</sup>

ਫਰੀਦਾ ਕਾਲੇ ਮੈਡੇ ਕਪੜੇ ਕਾਲਾ ਮੈਡਾ ਵੇਸੁ॥

ਗੁਨਹੀ ਭਰਿਆ ਮੈ ਫਰਿ ਲੋਕੁ ਕਹੈ ਦਰਵੇਸੁ॥<sup>xiv</sup>

ਆਪੇ 'ਤੇ ਕਾਬੂ, ਸਬਰ-ਸੰਤੋਖ ਅਤੇ ਪ੍ਰੇਮ ਬਰਿਤੀ ਧਾਰਨ ਕਰਵਾਉਣਾ ਹੀ ਬਾਬਾ ਫ਼ਰੀਦ ਜੀ ਦਾ ਸਦਾਚਾਰ ਹੈ। ਉਹ ਕਸਿ ਕਸਿਮ ਦੀ ਹਾਸਲ ਤਾਕਤ ਦੀ ਮਾੜੀ ਵਰਤੋਂ ਤੋਂ ਪਰਹੇਜ਼ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਇਹ ਸੁਨੇਹਾ ਖ਼ਾਸਕਰ ਲੇਖਣੀ ਨਾਲ਼ ਜੁੜੇ ਮਨੁੱਖਾਂ ਲਈ ਖ਼ਾਸ ਹੈ ਜਾਂ ਉਹਨਾਂ ਲਈ ਜਹਿਨਾਂ ਦਾ ਕੁਝ ਵੀ ਲਖਿਆ ਕਸਿ ਦੇ ਜੀਵਨ 'ਤੇ ਅਸਰ ਪਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਰੱਬ ਨੇ ਜਸਿਨੂੰ ਅਜਹੀ ਕੋਈ ਤਾਕਤ ਜਾਂ ਹੁਨਰ ਦੱਤਾ ਹੈ ਉਸਨੂੰ ਇਹ ਹੁਨਰ ਕਸਿ ਨੂੰ ਨੁਕਸਾਨ ਪਹੁੰਚਾਉਣ ਲਈ ਨਹੀਂ ਵਰਤਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਅਤੇ ਸਦਾ ਆਪਣੇ ਆਪ ਦੀਆਂ ਕਮੀਆਂ, ਬੁਰਾਈਆਂ ਨੂੰ ਚੇਤੇ ਰੱਖਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਅਜਹੀ ਦਾਨਸ਼ਿਮੰਦਾ ਅਤੇ ਅਕਲ ਲਤੀਫ਼ਾ ਨੂੰ ਬਾਬਾ ਜੀ ਸੇਧ ਦਵੰਦੇ ਹਨ:-

ਫਰੀਦਾ ਜੇ ਤੂ ਅਕਲ ਲਤੀਫੁ ਕਾਲੇ ਲਖਿ ਨ ਲੇਖ॥

ਆਪਨੜੇ ਗਰੀਵਾਨ ਮਹਿ ਸਰਿ ਨੀਵਾ ਕਰਿ ਦੇਖੇ॥<sup>xv</sup>

ਬਾਬਾ ਜੀ ਲਈ ਉਹ ਸਾਰੇ ਕੰਮ ਬਾਮਾਅਨੇ ਅਤੇ ਬੇਕਾਰ ਹਨ ਜਹਿਨਾਂ ਨੂੰ ਕਰ ਰੱਬੀ ਦਰਗਾਹ ਵੱਚਿ ਸ਼ਰਮੰਦਾ ਹੋਣਾ ਪਏ। ਉਹ ਹਦਾਇਤ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸਾਨੂੰ ਅਜਹੀ ਕੰਮਾਂ ਤੋਂ ਪਰਹੇਜ਼ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ:-

ਫਰੀਦਾ ਜਨੀ ਕੰਮੀ ਨਾਹਿ ਗੁਣ ਤੇ ਕੰਮੜੇ ਵਸਿਾਰਿ॥

ਮਤੁ ਸਰਮੰਦਾ ਥੀਵਹੀ ਸਾਈ ਦੈ ਦਰਬਾਰਿ॥<sup>xvi</sup>

ਬਾਬਾ ਜੀ ਆਖਦੇ ਹਨ ਸਬਰ ਦਾ ਭਰਿਆ ਮਨੁੱਖ ਰੱਬ ਦੇ ਨੇੜੇ ਹੁੰਦਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਅਜਹੀ ਜੀਵਨ ਜ਼ਿਉਣ ਲਈ ਬਾਬਾ ਜੀ ਆਪਣਾ ਸੁਨੇਹਾ ਇੰਝ ਦਵੰਦੇ ਹਨ:-

ਸਬਰ ਅੰਦਰਿ ਸਾਬਰੀ ਤਨੁ ਏਵੈ ਜਾਲੇਨਿ॥

ਹੋਨਿ ਨਜੀਕਿ ਖੁਦਾਇ ਦੈ ਭੇਤੁ ਨ ਕਸਿ ਦੇਨਿ॥<sup>xvii</sup>

ਬਾਬਾ ਫ਼ਰੀਦ ਜੀ ਕਸਿ ਕਸਿਮ ਦੀ ਗੁਲਾਮੀ ਤੋਂ ਆਕੀ ਹਨ ਅਤੇ ਅਜ਼ਾਦ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਅਹਮੀਅਤ ਦਵੰਦੇ ਹਨ-

ਫਰੀਦਾ ਬਾਰਿ ਪਰਾਇਐ ਬੈਸਣਾ ਸਾਈ ਮੁਝੈ ਨ ਦੇਹਿ॥

ਜੇ ਤੂ ਏਵੈ ਰਖਸੀ ਜੀਉ ਸਰੀਰਹੁ ਲੇਹਿ॥<sup>xviii</sup>

ਫਰੀਦਾ ਜਾ ਲਬੁ ਤਾ ਨੇਹੁ ਕਿਆ ਲਬੁ ਤ ਕੂੜਾ ਨੇਹੁ॥

ਕਚਿਰੁ ਝਤਿ ਲਘਾਈਐ ਛਪਰਿ ਤੁਟੈ ਮੇਹੁ॥<sup>xix</sup>

ਅਜਹੀ ਅਨੇਕਾਂ ਹੀ ਸੁਨੇਹੇ ਬਾਬਾ ਜੀ ਆਪਣੀ ਬਾਣੀ ਵੱਚਿ ਦਰਜ ਕਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਸੇ ਨੂੰ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਦਾ ਸਦਾਚਾਰਕ ਪੱਖ ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਦਾ ਇਹ ਸਦਾਚਾਰਕ ਪੱਖ ਸੱਖਿ ਅਵਚੇਤਨ ਮਨ ਵੱਚਿ ਇਕਸੁਰ ਹੈ ਅਤੇ ਬਾਬਾ ਜੀ ਦੇ ਇਹਨਾਂ ਬਚਨਾਂ ਨੂੰ ਹਰ ਸ਼ਰਧਾਵਾਨ ਸੱਖਿ ਗੁਰੂ ਰੂਪ ਹੁਕਮ ਮੰਨਦਾ ਹੈ। ਬਾਬਾ ਜੀ ਦਾ ਇਹ ਸਦਾਚਾਰਕ ਪੱਖ ਰੂਹਾਨੀ ਰਾਹ 'ਤੇ ਚੱਲਣ ਦਾ ਹੀ ਸੁਨੇਹਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਨਾਲ਼ ਜਹਿੜਾ ਕਰਿਦਾਰ ਘੜਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਉਹੀ ਰੱਬੀ ਹੁਕਮ ਵੱਚਿ

ਸੁੱਚਾ ਹੈ। ਬਾਬਾ ਜੀ ਰੱਬ ਦੀ ਬੰਦਗੀ ਨੂੰ ਸਰਿਮਣੀ ਮੰਨਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਇਸ ਬੰਦਗੀ ਦੀ ਨੀਹ ਪ੍ਰੇਮ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਸੁਨੇਹਿਆਂ ਵਾਲਾ ਸਦਾਚਾਰ ਮਹੁੱਬਤ ਵੰਢਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਸਦਾਚਾਰ ਆਮ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਜੀਵਨ ਸੁਖਾਲਾ ਅਤੇ ਆਨੰਦਮਈ ਬਣਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਵੱਚਿ ਰੱਬ ਲਈ ਖੱਚਿ, ਉਸਦੀ ਬੰਦਗੀ, ਕਸਿ ਨਾਲ਼ ਵੈਰ ਨਹੀਂ ਅਤੇ ਸਭ ਨਾਲ਼ ਪ੍ਰੀਤ ਸ਼ਾਮਲ ਹੈ।

### ਵਾਲੇ ਅਤੇ ਟੋਪੀਣੀਆਂ

<sup>i</sup> **ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ**, ਅੰਗ 1380

<sup>ii</sup> ਮੋਹਨ ਸਾਧੂ (ਪ੍ਰੋ.), **ਸੂਫੀ ਮੱਤ ਦਾ ਨਕਿਸ਼**, ਜੀਤ ਸਾਧੂ ਸੀਤਲ (ਡਾ.) (ਸੰਪਾ.), **ਸੂਫੀ ਮਤ ਅਤੇ ਕਵਿਤਾ**, ਭਾਸ਼ਾ ਵਭਿਗ, ਪਟਿਆਲਾ, ਪੰਜਾਬ, 1970, ਪੰਨਾ-7

<sup>iii</sup> ਮੋਹਨ ਸਾਧੂ (ਪ੍ਰੋ.), **ਸੂਫੀ ਮੱਤ**, ਜੀਤ ਸਾਧੂ ਸੀਤਲ (ਡਾ.) (ਸੰਪਾ.), **ਸੂਫੀ ਮਤ ਅਤੇ ਕਵਿਤਾ**, ਭਾਸ਼ਾ ਵਭਿਗ, ਪਟਿਆਲਾ, ਪੰਜਾਬ, 1970, ਪੰਨਾ-8

<sup>iv</sup> William Warren Bartley, **Morality and Religion**, The University Press, Great Britain, 1971, P-1

<sup>v</sup> Phanibhushan Chatterji, **Principles of Ethics**, New Bharatiya Book Corporation, New Delhi, 2001, p.1.

<sup>vi</sup> **ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ**, ਅੰਗ 1381

<sup>vii</sup> **ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ**, ਅੰਗ 1381

<sup>viii</sup> **ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ**, ਅੰਗ 1378

<sup>ix</sup> **ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ**, ਅੰਗ 1379

<sup>x</sup> **ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ**, ਅੰਗ 1379

<sup>xi</sup> **ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ**, ਅੰਗ 1384

<sup>xii</sup> **ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ**, ਅੰਗ 1378

<sup>xiii</sup> **ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ**, ਅੰਗ 1381

<sup>xiv</sup> **ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ**, ਅੰਗ 1381

<sup>xv</sup> **ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ**, ਅੰਗ 1378

<sup>xvi</sup> **ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ**, ਅੰਗ 1381

<sup>xvii</sup> **ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ**, ਅੰਗ 1384

---

<sup>xviii</sup> ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਅੰਗ 1380

<sup>xix</sup> ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਅੰਗ 1378