

## Parakh

Research Journal Deptt. of Punjabi  
 Language & Literature  
 Lahore College for Women University Lahore  
 (Pakistan)  
 Vol: 5, July.- Dec. 2020, PP

پارکھ  
 تحقیقی مجلہ شعبہ پنجابی زبان و ادب  
 لاہور کالج برائے خواتین یونیورسٹی لاہور (پاکستان)  
 جنوری۔ جون 2020ء، مسلسل شمارہ 10

☆ کلیان سنگھ کلیان

☆ ڈاکٹر شبنم اسحاق

بھگتی لہرتے انسان دوستی

**Abstract:**

The identity of the Indian Valley in the world has always been a civilization of consciousness. The inhabitants of this land gave the world the WAIDS of knowledge which could not have been imagined at that time. Much of the work of knowledge and consciousness took place on the great land of Punjab. The Upanishads got the form of Brahman because they knew the knowledge of WAIDS. In this way, the Buddhist monks not only ruled the land of India by acquiring the treasure of knowledge, but they also revolutionized the hearts of the common people. After reading the imprint of Brahmanism on Budhizm, Jennies had the opportunity to preach their izm openly to the people, but all these THREE disheartened the people just to prove themselves "The Great". From 8th to 14th century, the Bhagati wave changed the course of India. People openly participated in the teachings of Bhagats. This

اسٹنٹ پروفیسر پنجابی، گورنمنٹ کالج یونیورسٹی لاہور ☆

اسٹنٹ پروفیسر پنجابی، گورنمنٹ کالج یونیورسٹی لاہور ☆

wave was given success by the Sikh Gurus when their words were included in the Guru Granth Sahib Ji. Especially Guru Nanak Sahib Ji gathered the knowledge of this earth of consciousness in one place and gave the message of unity to the world. This philanthropy of Guru Sahib opened new avenues and the dream of the hearts of common people came true in which Guru Sahib not only included equality but also teached about Halal Earnings. In today's world, finding the message of Guru Sahib is an important need of the hour, which the people of Punjab must embrace wholeheartedly.

ہندوستان دی دھرتی تے بہت سارے دھرم دا جنم تے وکاس ہویا۔ ہندو سماج وچ وسے ذات پات دے نظام توں تنگ لوکائی نوں اوہناں دی سماج وچ بدھمت، جیں مت، ناتھاں دلوں پرینا پاروں کجھ چڑھی ہندو دھرم توں نابر ہون داموقع ملیا پر آہستہ آہستہ برہمن واد نے اوہناں نوں اپنے اندر سمولیا۔ اسلام دھرم نے دسویں صدی توں پندرہویں صدی تک ہندوستانی سماج وچ ہلچل مچائی۔ صوفیاں نے برہمن واد دے خلاف دھرتی تے روشنی کھلا روتی پر حملہ آور حکمران طبقے نے مسلمان صوفیاں نوں نشانہ بنانا شروع کر دتا۔ جس پاروں پنجاب، سندھ اتے کشمیر دے علاقیاں وچ بے چینی کھلری۔ اجیہے حالات نوں ڈاکٹرمبارک علی ہوراں اس پر کار لکھیا:

”حکمرانوں نے کبھی بھی اسلام کی تبلیغ کیلئے کوئی سرکاری یا حکومتی ادارہ نہیں بنایا اور نہ ہی مبلغین کی سرپرستی کی۔“ (1)

حالات کجھ وی رہے صوفیاں، سنتاں، گوروواں، اوتاراں نے کم جاری رکھیا۔ صوفیاں دے نال نال ہندوستان دی دھرتی تے بھگتاں دی تحریک نے اخلاقی تے دھرمی سیوا کیتی۔ اصلاحی تحریک وچ اسلام دے پنج وڈے خانوادے چشتیہ، نوشیہ، سہروردیہ، قادریہ، نقشبندیہ نے بر صغیر وچ اسلام دے اصلاحی وچار نوں اپنایا، جد کہ بھگتی تحریک نے برہمناں نوں چنوتی دتی۔ اوہناں وچوں گور و گرن تھے صاحب وچ بر اجمان بھگت اس پر کاہن:

2۔ بھگت بے دیوبجی

1۔ بھگت بابا فرید جی

- |                          |                     |
|--------------------------|---------------------|
| 4- بھگت نام دیو جی       | 3- بھگت ترلو جن جی  |
| 6- بھگت کبیر جی          | 5- بھگت راما مند جی |
| 8- بھگت سین جی           | 7- بھگت روی داس جی  |
| 10- بھگت پیپا جی         | 9- بھگت دھنا جی     |
| 12- بھگت سور داس         | 11- بھگت پرمانند جی |
| 14- بھگت سید یکھن شاہ جی | 13- بھگت بھنی جی    |
|                          | 15- بھگت بھنی جی    |

ساریاں بھگتاں پسے ہوئے سماج وچ اپنے کلام تے عمل را ہیں انسان دوستی دی کوشش کیتی تے بہت حد تک کامیاب رہے پرسبھنوں اک تھاں تے اکٹھانہ کر سکے۔ وکھرے طور تے اوہناں ہندوستان وچ سماجی وچ تبدیلی دی پوری کوشش کیتی پر اوہناں نوں کوئی پاکٹھ کانہ نہ لبھاتے نہ اوہناں اک تھاں اکٹھے ہوون لئی کوئی جتن کیتا۔ پنجاب دی دھرتی تے سیوا ہمیش کسے نہ کسے روپ وچ موجود رہی۔ ہندو دھرم دے لوک جدتک انسان دوستی دی گل کر دے رہے تد تک اوہ لوکاں دے دلاں دی آوازی پر جدوا کائی ولوں نفرت دی کندھ اسری، اوس ویلے بدھ مت اتے جیں مت نے جنم لیا پر جدواں لوکائی پھرڑ ہوئی تاں حملہ آوراں نوں راج بھاگ دے لائی پاروں اتھے آون داموقع مليا، تا ایس دھرتی تے بھگتی لہر شروع ہوئی۔ بھگت دلفظی مطلب پوترا، پرہیزگار، اپاشک، بھگتی کرن والا اے۔ بر صغیر پاک و ہند دی دھرتی تے ہمیشہ بھگتی کرن والے موجود ہے پر اود مذہبی، سیاسی، سماجی طور تے معاشرے وچ کوئی خاص تھاں نہ بناسکے۔ گیارھویں بارھویں صدی وچ بھگتی لہر اُچ کوئی سی۔ بھگتی لہر بارے کھوج کاراں دی رائے کسے اک صدی تے متفق نہیں۔ ایس دا کھلاراٹھویں صدی توں پندرھویں صدی تک دیسا جاندا اے۔ ایس دے مہان پرکھاں بارے وکھوکھ روایتاں ہن۔ کوئی ایس نوں شیواتے ویشنودے پچاریاں توں شروع کردا تے کوئی ایس نوں بابا فرید جی ہو راں توں۔ ایس بارے کھوج کاراں ولوں کھوج جاری اے۔ بھگتی لہر دے پچھوکڑ بارے علی عباس جالا پوری ایس پر کاریبان کر دے ہن:

” ۱ بھگت شاعر اس ہندو مت تے اسلام وچ مفاہمت کران دا ترلاماریاں۔ اوہ کہنندے سن کہ ہندو مسلمان

اک دو بجے توں نفرت کرنا پچھڈ دین۔ اوہناں نوں آپسی پیار نوں ودھان لئی اکٹھا ہو جانا چاہیدا اے۔

۲ اصل وچ مذہب ای نہیں کہ ظاہری پوچا پاٹھ یاں عبادت دیاں رسماں دی پابندی کیتی جائے، سگوں

- مذہب ایہ ہے کہ دلائ نوں لائق، نفرت، حسد تے غصے توں پاک کر کے اک دوچے نال پیار کیتا جائے  
3 بھگت شاعر اس نے سنکرت نوں چھڈ کے بنگالی، بہاری، گجراتی بھاشاتے پنجابی وچ نظماء تے بھجن  
لکھے جیہدے نال بھگتی لوکائی دی رگ رگ وچ وڑگئی۔
- بھگتاں ذات پات دی تفریق نوں چگھیا تے انسانی مساوات دا پیغام دتا۔ ایہدے نال اُچیاں ذاتاں  
2 دی وڈیائی نوں دھکا لگاتے شیخ ذاتاں وچ اپنا صدیاں توں کھویا ہو یا مقام حاصل کرن دا جوش پیدا ہو  
گیا۔<sup>(2)</sup>

بر صغیر پاک و ہند وچ جیہڑی لڑائی دھرم دے نا تے ہور ہی سی۔ اوہ نوں مکاون یاں گھٹ کرن وچ بھگتاں بڑا ہم  
کردار ادا کیتا۔ ایہناں لوکائی نوں دوستی، امن، پیار، مساوات دا درس دتا۔ کیوں جے کے دی مذہب وچ مخلوق نوں تکلیف  
دینا وڈا پاپ اے۔ ایہ پر چار صوفی شاعر اس تے بھگتاں اپنے کلام رائیں کیتا۔ بھگتی لہر دا لابھ ہوئے جاں نہ ہو وے پرسب  
حسن دے اچار ان اوسار ایہ پنجاب دی دھرتی نوں اک نواں دھرم ضرور دے گی۔ اوہ سکھ دھرم دی ہوند بھگتی لہر قرار دیندے  
ہن۔ اوہ لکھدے ہن:

”مگر بھگتی کے اس پودے نے سر زمین پنجاب میں پہنچ کر ایک تو انا عوامی تحریک کی  
صورت اختیار کر لی اور اس کی جڑیں زراعت پیشہ بستیوں میں پھیل گئیں۔ کچھ عرصے  
کے بعد ملک کے سیاسی حالات نے ایسا پلٹا کھایا کہ اس تحریک سے وابستہ لوگوں کی  
ایک جدا گانہ قوم سکھ بن گئی۔ اس تحریک کے بانی گروناں ک جی تھے۔<sup>(3)</sup>

بھگت اکال پر کھدیاں مہان روحاں و چوں ہن معاشرتی اچ نیچ دیاں کنڈھاں توں بے نیاز ہو کے مانوتا  
(انساناں) دی بھرا تری بھاؤ دی ترجمانی تے سرجنا کرن والے مہان پُرش نیں۔ جس نیچ عقیدت تے حب نال رب دے گھر  
دے ایہہ پر یئی اکال پُر کھ (خدا تعالیٰ) دی اپاشاہ وچ اک سُر ہوندے ہن اوہ کے ہور نوں نصیب نہیں۔ گورو امر داس جی  
ہوراں اپنی لوک پر یئے نال بانی اند صاحب جی 14 ویں پوڑی وچ اکال پُر کھ دے بھگتاں دے سبھاء تے کرم دا بڑی سوچنا  
تصویر پیش کر دیاں فرمایا۔

بھگتاں کی چال نزالی  
چالی نزالی بھگتاں کیری یکھم مارگ چنا

لب لو بھ ہنکار تج ترنا بہت ناہی بولنا  
کھنھو تکھی والھو نکی رت مارگ جانا  
گر پرساد جنی آپ تجیا ہر ونا سمانی  
کہہ نانک چال بھگتا جگو جگ نزالی (4)

بھلتاں دی ایس چال دی بھوپکھی درش اتھاس وچ کئی تھائیں ہن۔ جتھے ایہناں حکمران جاں راج بھاگ کرن والے سامنے اک اکال پر کھدی گل کیتی پر نچنپیں ہاریا۔ ہر قسم دے تسبیہ سہہ کے عام انسان دی گل کیتی۔ گور و گرنجھ صاحب وچ پنجابی زبان تے ادب دے ٹھللے کا سیکل کوئی تے چشتیہ سلسلے دے مہان پرچارک بابا فرید جی (1173ء۔ 1266ء) ہوراں ایس خطے تے اپنا اثر اس لئی چھڈیا۔ خالد مسعود ایس پر کار بیان کر دے ہن۔

”حضرت بابا صاحبؒ کی زبان کی محبت بھری تاثیر سے خرد افروزی کی سریع الاثر،  
زود فہم، مبہوت کر دینے والی آسودگی سے، بیان کی سحر آفرینی اور تکریم انسانیت  
کے انقلاب آفریں پیغام سے نہ صرف انسانیت کے درمیں نفرت کے بت  
پاش پاش ہوئے بلکہ آپ کا پیغام عصائے کلیسی کی طرح تفریق انسانیت کی نظر  
فریب رسیوں کو گل گیا۔“ (5)

بابا جی دے کلام دا اثر پورے سنسار وچ پیا۔ دھرتی تے نویں انقلاب دی گل شروع ہوئی۔ کیوں جے کسے دی حکمرانی دے خلاف کدی دی کوئی اک کامیاب نہیں ہوئی اتنے نہ ای اوہناں دی انسانیت خلاف کسے کم نوں روکن لئی کوئی آواز آئی۔

فریدا جے تو عقل لطیف کالے لکھ نہ لیکھ  
اپنڑے گریواں میں سر نیواں کر کے دیکھ (6)

سنسار وچ کالے لیکھ اوہ لکھدے ہن جس منکھ کولوں دنیا دی ساری پدار تھاں موجود ہوئے اتنے اوہ ایس تے جان لڑائے اتنے اپنے آپ نوں دنیا دی سبھ نالوں عظیم ہوون دادعویٰ کرے اتنے ایس وچ ہوں ایس حد تک پر گٹ ہوئے کہ اوہ عام انسان نوں منکھ ای نہ سمجھے۔ کیوں جے اوہ دنیا دی زندگی توں ای سارا کجھ سمجھ کے تے منکھ تے راج دی خواش پر گٹ کردا اے اتنے جدا اوہ سارا کجھ اپنے تھلے کردا اے تاں اوہ نوں دنیا دی خوشی دی رو وچ بہہ جانا ہوندا اے پر بابا جی تاں ایس پر کار دے بندے دے وی پیر پُھمن نوں کھندا اے۔ بابا فرید جی دی الہی بانی وچ انسان دوستی توں پر پچی ہوئی اے۔ آپ جی دی بانی

وچ جگ نوں ہوئے وچ نکل کے رب دی بنائی ہوئی مخلوق نال اوہ پریم رکھنا جیہڑا رب دا بندے نال اے۔ کیوں جے جدوں تیس کے نال ایس پر کار دا سلوک کرو گے تاں پر ما تما (خدا تعالیٰ) وی تھاڑے نال اوہی سلوک کرے گا۔ بابا فرید جی توں بعد وچ مہان کوئی بھگت جے دیو جی (1201-1273) ہن جو گورو گرنجھ صاحب وچ براجماں ہن۔ اوہناں دی الہی بانی ربی پیار تے انسان دوستی توں پُر چی ہوئی اے۔ الہی بانی وچ جگ نوں سیوا دی پرینا اس پر کار دیندے ہن۔

اک انکارست گر پرساد

ہر بھگت نج نہ کیو لا ید کرمنا بچسا  
جو گین کن جگین کن دا نین کن تپسا  
گوبند گوبندیت جپ نر سکل سدھ پدن  
جے دیو آیوں سپھنگ بھاو بھوت سرب گستنگ (7)

گورو بھگت جے دیو جی نے درس دتا کہ خیال، عمل اتنے بچن بلاں وچ پوت پر بودی پریم مائی سیوا اختیار کیتی جائے۔ رب دی پیار والی سیوا اصل وچ اُس دی مخلوق دی سیوا اے۔ بھکھے رہن والے جو گی اتنے تپیا کرن والے دھرمی داؤں والے تک کوئی پاپ نہیں دھل سکدا، جدتک اوہ عام لوکائی دی سیوا نہیں کر دے۔ بندیا! رب تعالیٰ داسمرن وی کرجیہڑا سب طاقت وراث توں وڈی شکتی اے۔ میری مکتی اُس دی شرمن تے خلق دی سیوا وچ اے۔ اس پر کار دی سیوا دا درس بھگت تراوچن جی (1267-1335) ہو راں دی الہی بانی وچ ولی ملد اے کہ باہری بھیس تیرا دنیا وچ ای رہ جانا اے تو اوہ کم کر جس نال رب دا خاص کرم تیرے تے ہووے۔ فرماندے ہن۔

اک انکارست گر پرساد

انترمل نزل نہیں کینا باہر بھیکھ اُداسی  
ہر دے کمل گھٹ برہم ان چینا کا ہے بھائیے سنیا سی (8)

اندر دی اُداسی نوں پر بھودے سمرن اتنے پر بھودے بنائے ہوئے ہر جیو دی رکھیا تے سنسار وچ سیوا کر دیاں وشو اس رب تعالیٰ اتنے بنیا رہوے۔ اوہ وی رب تعالیٰ دی بنائی ہر جیو دی سیوا کر دیاں اپنا چیون سفل کرے۔ سیوا دی جیونی سنسار وچ سفل کر سکدی اے، سیوا اتنے سمرن بارے گورو گرنجھ صاحب وچ براجماں بھگت نام دیو جی (1270ء-1350ء) جگ نوں پرینا دیندیاں فرماندے ہن۔

### اک انکارست گر پرساد

جیسی ہر پُر کھا رت ناری  
لو بھی نز دھن کا جتکاری  
کامی پر کھ کامنی پیاری  
ایسی نامے پریت مراری (9)

جویں دنیا وچ ناری (عورت) گھروالے نوں پیار کر دی اے، اس نوں لاچ ہوندا اے کہ دھن دولت تے سب اُتے دا راج ہووے۔ اوہ بنائ کسے تے خرچ کیتیاں اس دی ساری ملکیت ہووے۔ اوہ رب تعالیٰ دی بخشی ہوئی سیوا توں بعداے۔ رب تعالیٰ نے اس دے اندر ہر شے دالاچ پیدا کر دتا۔ ایس طرحان بھگت رامانند جی (1467ء-1366ء) ہوراں وی اپنی بانی وچ منکھ نوں سیوا ول پرینا دیندے ہوئے آ کھیا۔

### اک انکارست گر پرساد

کت جائیے رے گھر لا گو رنگ  
میرا چت نہ چلے من بھائیو پنگ (رہاؤ)  
اک دیوں من بھائی اومنگ  
گھس چندن چوآ بھو سو گندھ (10)

اپنے بنائے دھرم استھاناں اُتے چندن دی خوشبو لا کے تیر تھاشناں کر کے ماڑے کرم ختم نہیں ہو سکدے۔ اکال پر کھ دی شرن آکے تے سیوا کر کے مکتی ملدی اے نہ ای کے نوں کسے تے کوئی برتری حاصل اے۔ اوہ ساری مخلوق دا رچھہاراے۔ بھگت کبیر جی (1518-1398) جی فرماندے ہن کہ ایہہ جیون بار بار نہیں ملدا۔ ایہہ جنم صرف سیوالیٰ بنیا ہویا اے۔ سیوا کرم کر کے اپنا جیون سپھل کرو۔ بھگت کبیر جی انسار و اگور و دے نور وچ ہر بندہ برابر اے۔ کوئی اس دی نظر وچ چنگا یاں مندا نہیں۔ اوہ آ کھدے ہن میں ہو رکھتے جاواں خوشی تاں میرے گھر اندر ای اے تے میرا من ہن صرف ایسیں گل تے خوش ہو جاند اے کہ میں ایس دے بنائے ہر منکھ دی سیوا کر داہاں۔

پر بھاتی بھگت کبیر جی

اول اللہ نور اوپایا۔ قدرت کے سبھ بندے

اک نور تے سبھ جگ اُپجیا کون بھلے کو مندے  
 لوکا بھرم نہ بھولہو بھائی  
 خالق خلق، خلق مہم خالق پورہ یوسرب ٹھائی.....(11)

بھگت روی داس جی (1529ء۔1378ء) وی 14 ویں صدی دے مہان بھگتیاں وچوں ہن۔ جیہناں ایس فانی سنسار نوں شبد اس دے پنڈار دے انمول موتی دتے۔ بے شک اوہناں دھرتی تے اک چمار دے گھروچ اوتا ردھار یا پرا وہ اوہناں مہان بھگتیاں وچوں ہن جیہناں دی بانی گورو گرنتھ صاحب وچ براجماں ہے۔ ہندوستان دی دھرتی اوہناں لئی موت توں گھٹ نہیں سی۔ اوہ جات پات دے آدار تے اس سماجی رویے توں سخت نفرت کر دے سن۔ خاص کر شود راں تے سماج وچ ہورہی بے پتی، اوہ وی شود راں دا حصہ سی۔ اوہناں ہمیشہ جات پات دی پرواہ کیتی اتے جات پات دے خلاف الہی بانی را ہیں سماج دا مقابلہ کیتا۔ اتے آون والے ویلے اوہناں دی بانی ایہہ درس دے رہی اے کہ جیہڑے رنگ وچ اوں واگرو جی نے پیدا کیتا۔ ایس وچ پیدا ہوئے۔ فیر اس دے رنگاں وچ جیہڑا راضی نہیں یا نفرت کردا۔ تاں اس نوں ایس سنسار وچ پیدانہ کردا۔ ایک تھاں انسان نوں بھگت روئی داس جی ایس پر کارنجیحت کر دے ہن:

جیسا رنگ کو سنھ کا تیسا ایہہ سنسار  
 میرے رمیئے رنگ مجھ کا کھوروی داس چمار(12)

آپ جیاں رنگ بارے آکھیا کہ جو رنگ پر بھوپر ملتا تے ہن۔ اس ورگا کوئی رنگ نہیں ہو سکدا۔ کیوں جے اوہ اپنی بنائی مخلوق نوں آپ رنگ دیندا ہے۔ دُنیاوی رنگاں وچ انسان اپنی فطرت دے رنگ بھل چکا اے۔ اصل رنگ تاں فطرت دے ہن۔ جیہناں تھاڈے نال رہنا اے۔ تھاڈے نال جانا اے مہان بھگتیاں وچوں بھگت سین جی (1440ء۔1390ء) دامقام بہت اہم اے۔ اوہ نجیج جات توں تعلق رکھدے سن اوہناں دی بانی وی گورو گرنتھ صاحب وچ براجماں اے تے آپ جی نے ساری حیاتی نجیج جات اوہناں نوں آکھیا جو نجیج کم کر دے ہن۔ جیہڑے رب تعالیٰ دسے بنا اپنے وکھرستے تے چلدے ہن، آپ جیہاں دا حکم اے۔

اُتم دیرا نزل باتی، تو ہی نر جن کملا پاتی  
 راما بھگت راما نند جانے  
 پورن پرمانند بیکھانے

مدن مورت بھئے تارے گوبندے  
سین بھیں بھج پرماندے ( ۱ ۳ )

گورو جی موجب اودہ اوہناں توں وارے جاندے نیں جبھرے رب تعالیٰ دی عبادت وچ رنجھے رہندے نیں۔  
رب تعالیٰ، دھپ، اگرتیاں، جنگل وچ عبادت نال نہیں ملد اسکوں اس دی مخلوق دی سیوا تے سمرن نال اُس دی ہوند  
پراپت ہوندی اے۔ اتے اوہناں دی حیاتی بھلتاں والی ہو جاندی اے۔ بھگت دھنaji (1475ء-1415ء) وی گرو  
گرنجھ صاحب جی دا انمول حصہ نیں اوہناں دی بانی دا اپدیش 15 ویں صدی وچ ہویا۔ اوہناں انسان دیاں غلط ریتاں تے  
چوٹ کر دیاں آکھیا:

اک اوں کارست گر پرساد  
پرمت پھرت بھو جنم بلانے تن من دھن نہیں دھیرے  
لاچ بکھ کام لبھ راتا من بیسرے پر بھہیرے ..... رہاؤ (14)

آتما (روح) نوں لاچ اتے پاپ دامیوہ میٹھا لگدا اے تے پاپ ہمیشہ ظلم تے دھوکھے توں شروع ہویا۔ جو رب تعالیٰ  
دی بنائی ہوئی مخلوق نال پاپ کردا اے اُس نوں اپنی حیاتی وچ ای بھوگنا پیندا اے۔ بھگت پیپا جی (1562-1426ء)  
ہو راں آکھیا۔

جو برہمنڈے سوئی پنڈے جو کھاوئے سو پاوے  
پیپا پر نوئے پرم تت ہے ستگر ہووے لکھاوے (15)

پیپا جی دے جیون بارے جانکاری بہت گھٹ ملدی اے کہ اوہناں دا سرگواں کتھے ہویا۔ اوہناں دی عمر اندازے کھھو 156  
ورہے ہی۔ اس ویلے گرو ناک اپنی بانی اُچار چکے سن۔ اوہناں توں بعد بھگت پرماندجی (1483-1593ء) ہو راں انسان دوستی  
بارے اپنے پرکار سا بھجے کیتے جو گرو گرنجھ صاحب وچ اس پرکار براجماں ہن۔

سارنگ  
اک اوں کارست گر پرساد  
تے نز کیا پُران سُن کینا  
انپاؤنی بھگت نہیں اُپچی بھوکھے دان ن دینا..... رہاؤ

کام نہ بسریو کرودھ نہ بسریو لو بھ ن چھوٹس دیوا  
پرندما مکھ تے چھوٹی نپھل بھائی سبھ سیوا (16)

انسان جو اپنے تل پھل بھیا وچوں مانکھوں اپنے ولوں کوئی نہ کوئی چیز بھیتا کرے۔ جیہڑے بھکھے نوں داں دیندے، اوہ اصل بھگت نیں۔ بھگت سور داس بھگت دی لہر وچ مہان بھگت ہن اوہناں دا جنم (1529ء) وچ کاشی وچ ہویا۔ جیہڑا اُس دیلے برہناں دا پرکھ کیندر سی۔ کجھ کھونج کاراں دا آکھنا اے کہ اوہناں دا جنم بھگت روی دا س جی دے گھر ہویا۔ سنکرت، فارسی تے سنت بھاشادے بھرویں گیان دے نال نال اوہ سنگیت دے چنگے جانوں۔ اکبر بادشاہ دے دربار وچ اوہناں نوں مہان سنت منیا جاندا سی۔ اوہناں دی بانی دافلسفہ اس شبدراہیں جو گور و گرنٹھ صاحب جی دے انگ 1253 تے براجمان ہے اس پر کاراے۔

سیام سُندر تج آن جو چاہت جیو و کوٹی تی چوک  
سور داس من پر بھتھ لینو دینو ایہ پرلوک (17)

اوہ سب کجھ جس تے انسان فخر کردا اے، سبھ اک دن مک جانا اے۔ جوشے نال جانی اے، اوہ صرف اتنے صرف سیوا تے سمرن حلال روزی روٹی اے۔ انسان نوں تکبر دی لوڑ نہیں۔ جے اپنی ذات دا ایس تاں فیر رب کولوں اپنی عمر و دھا، جے رب دے حضور تیر آ کاراچا اے۔ تاں کوئی اپنی ودھی ہوئی شے تے دس۔ ایس پر کارنوں بھگتی لہر دے مہان کوئی تے گرو گرنٹھ صاحب وچ براجمان بھگت سید پیر بھیکھن شاہ جی (1480-1574ء) ہو راں انسان لئی ایکتا دارس دتا۔

اک اونکار ست گر پر ساد  
ئینہو نیر ہے تن کھینا ہئے کیس ڈدھ وانی  
رو دھا کنٹھ سب دنہیں اُترے اب کیا کر ہیے پرانی  
رام رائیے ہو ہیے بید بنواری،  
اپنے سنت لہو اُباری (18)

پرانی (روح) نوں اس شبد وچ آ کھیا گیا کہ رب تعالیٰ نے کس کم لئی پیدا کیتا تے توں کیہڑے کم شروع کر دتے توں دنیا نال لو لا لئی۔ گورو بانی انسار ہر پرکار دی پرانی روح دی بخششیش ہو سکدی اے۔ سوائے اوہناں جیہناں اس جگ وچ رب تعالیٰ دی بنائی مخلوق نوں کوئی نقصان نہ دتا ہووئے۔ بھگت سادھنا جی جناں دی پیدائش اتنے جوت تے سے دا کوئی

ذکر کھتوں دی نہیں ملدا۔ اوہناں دی بانی سری گورو گرنجھ صاحب وچ بر اجمان اے۔ اوہ سنسار دا ڈاڈمن (میں) نوں آکھدے ہن۔ کیوں جے ”میں“ دی گل نہ ہوئے تاں کوئی ہور گل نہیں ہو سکدی۔ انسان دشمنی دی گل میں (Ego) توں شروع ہوندی اے اتے انسان اس وچ اس پر کار ہو جاند اک اس نوں رب تعالیٰ داناں محل جاند اے۔ بھگت سادھنا جی آپ صاحب اس پکار اداں کر دے ہن۔

بانی سادھنے کی راگ بلاول  
اک اونکارست گرو پرساد  
میں ناہی کچھ ہوں نہیں کچھ آہ نہ مورا  
آ وسر لجَا راکھ لہو سادھنا جن تورا ( ۱ ۹ )

بھائی کا ہن سنگھنا بھ ہوراں بھگت جی بارے آکھیا کہ بھگت جی سندرھ توں پنجاب ول آئے تے سرہند کولو (پنجاب) وچ بر اجمان رہے اتے اتماسے پنجاب دی وھرتی وچ سما گئے۔ بھگتی لہردے اخیر لے بھگت بینی جی آپ جیہاں دی رچناوی گورو گرنجھ صاحب وچ بر اجمان ہن۔ اوہناں رب تعالیٰ دے نام سمرن توں علاوہ ربی جوت رب تعالیٰ دی مخلوق دی ہوا اوہناں دے اورشاں وچ شامل سی۔ اوہناں دے فرماناں وچ اوہ انسان نہیں ہو سکد اجیہڑا رب تعالیٰ داناں اتے عام لوکائی دی سیوا نہ کرے۔ آپ جیہاں دافر مان اے کہ:

جن آخر تھ نہ چینیا  
سبھ فوکٹ دھرم اپنیاں  
کھو بینی گورکھ دھیاوے  
بن شگور باث نہ پاوے (20)

بھگتی لہر 12 صدی توں 16 صدی تک اپنا اپدیش عام لوکائی نوں دیندی رہی تے اوس وچ اوہناں دی مخلوق نوں رب دی سمرن دے نال نال اک دو بے دے پر کار دی سیوا دا آکھیا اے کہ اوہ سیوا دنیا دے کسے لو بھ، لائچ، حرص، ہوس توں بنائ کیوں اوس پر بھوپر ماتا جد ساڑے وچ پر کار دی سیوا سمرن آئے گا تاں بھگت ایں نوں بھگت ای آکھدے ہن۔ بھگتی لہر ہندوستانی رہتل وچ وڈی اصلاحی تحریک بن کے دس دی اے۔ بھاویں اوہ کسے تھاں نوں اپنا کیندر نہ بنائے اتے نہ ای اوہناں آؤں والیاں نسلائی کوئی اپنا شبد روپی لکھتی روپ وچ اپدیش کیتا۔ سارا کچھ گورو صاحب (گوروناک صاحب اتے گورو رجن صاحب جی) ہوراں وکھو وکھو تھاواں توں اکٹھا کر کے نہ صرف پنجابی زبان تے ادب نوں امر کیتا سگوں اوہناں

پنجاب وچ اوس اپدیش نوں لکھتی سارتاؤچ دے کے آون والے ویلے وچ پنجابیاں نوں اپنے پیراں تے کھڑا کیتا۔

## حوالے

مبارک علی، ڈاکٹر، تاریخ اور مذہبی تحریکیں، فلشن ہاؤس لاہور، 1998ء، ص 66۔	1
علی عباس جلالپوری، وحدت الوجود تے پنجابی شاعری، پاکستان پنجابی ادبی بورڈ، 1977ء، ص 99-98۔	2
سبط حسن، پاکستان میں تہذیب کا ارتقاء دانیال، کراچی، 1989ء، ص 223۔	3
سری گورو گرنجھ صاحب انگ، 918	4
محمد مسعود خالد، بابا فرید مسعود کنخ شکر کا فلسفہ انسانیت۔ سانجھ پبلی کیشنز، لاہور: 1996ء، ص 63	5
سری گورو گرنجھ صاحب، انگ 1378	6
سری گورو گرنجھ صاحب، انگ 526	7
سری گورو گرنجھ صاحب، انگ 525	8
سری گورو گرنجھ صاحب، انگ 1164	9
سری گورو گرنجھ صاحب، انگ 1195	10
سری گورو گرنجھ صاحب، انگ 1349	11
سری گورو گرنجھ صاحب، انگ 346	12
سری گورو گرنجھ صاحب، انگ 695	13
سری گورو گرنجھ صاحب، انگ 487	14
سری گورو گرنجھ صاحب، انگ 695	15
سری گورو گرنجھ صاحب، انگ 1253	16
سری گورو گرنجھ صاحب، انگ 1253	17
سری گورو گرنجھ صاحب، انگ 659	18
سری گورو گرنجھ صاحب، انگ 858	19
سری گورو گرنجھ صاحب، انگ 1351	20