

فہرست

اداریہ

تحقیق و تنقید

- ۱۱ اورنگ زیب نیازی ماحولیاتی تنقید: پس منظر، آغاز اور امتیازات
- ۲۷ صاحبِ اسلوب یا صاحبِ اسالیب؟ صاحبِ اسلوب کا تعبیری تنوع اور عالمی فکشن میں انجذاب
- ۴۳ سفیر حیدر انجمن پنجاب کے نظریہ مشاعرے: نوآبادیاتی سیاق میں
- ۵۹ احتشام علی اُردو تنقید اور نئے تنقیدی میلانات
- ۸۵ قاسم یعقوب اعضاءِ تکلم اور اُردو کا صوتی نظام: چند معروضات
- ۱۰۳ عبدالستار ملک مغرب کے جدید اصول لغت نویسی
- ۱۱۷ بی بی امینہ وجودی کیفیات اور اردو ناول
- ۱۴۱ مظہر عباس ناصر عباس نیر کے افسانوں میں وجودی دانشوری اور اسلوبیاتی تنوع
- ۱۶۷ طاہرہ صدیقہ میرامن کا تصورِ جمال: باغ و بہار کی روشنی میں
- ۲۰۱ محمد عارف علوی شاعری تجزیہ و مطالعہ
- ۲۱۷ عزیز ابن الحسن سرخ بگلوں کے ستوں (شمس الرحمن فاروقی کی غزلوں پر ایک اظہاریہ)
- ۲۵۳ محمد سعید میراجی کی چوبیس نظموں کا زمانی تعین
- ۲۶۳ فاطمہ فیاض معاصر افغان شاعرات: تائیدی و تجزیاتی مطالعہ
- ۲۸۷ عقیل عباس جعفری فلم اور ڈراما
- ۳۰۵ محمد نوید سابق مشرقی پاکستان کی اردو فلمی صنعت
- ۳۱۷ باسط کوشل/ مترجم: عاصم رضا انور سجاد کا غیر مطبوعہ اردو اسٹیج ڈراما ایک تھی ملکہ: مثنیٰ و علامتی جائزہ
- ۳۳۵ مریم واصف خان/ مترجم: محمد عمر حبیب ترجمہ
- ۳۶۳ وجاہت رفیق بیگ مذہب اور سائنسی فکر کی تشکیل جدید
- ایبسنٹریکٹس (Abstracts) مجلہ بنیاد، جلد ۱۰، ۲۰۱۹ء